

Утвержден приказом директора
Архангельского музыкального колледжа
№ 03 от 10.041.2022 года

**График сдачи задолженностей
по итогам I полугодия 2021 – 2022 учебного года**

Дата	Кабинет	Дисциплина	Специальность	Состав комиссии
13 января (четверг) 10.30	55	История исполнительского искусства	Оркестровые струнные инструменты	Илюшина Е.А.
13 января (четверг) 11.00	11	Музыкальная информатика	Все специальности	Казарин Ю.Н., Цыварев И.А.
13 января (четверг) 12.30	Б/зал	Оркестровый класс		Мацегора Б.М., Малишава О.В.
13 января (четверг) 14.00	29	История, Астрономия, Основы философии	Все специальности	Мартиросов Р.Г., Цыварев И.А.
13 января (четверг) 15.05	12	Инструментоведение	Инструменты эстрадного оркестра	Муковнин Д.В., Мацегора Б.М.
14 января (пятница) 10.00	58/59	Сольфеджио	Все специальности	Кулебякина Т.А., Уткина Н.Н., Крапивина Д.Е., Заручевская А.В.
14 января (пятница) 12.30	15	Основы педагогики, ИМК	Все специальности	Бурцева О.В., Водовозова Л.А.
15 января (суббота) 10.15	44	Изучение родственных инструментов	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Кузнецов О.Н., Малишава О.В.
15 января (суббота) 10.15	61	Хоровая литература, Народное музыкальное творчество	Хоровое дирижирование, Теория музыки	Третьякова В.В., Крапивина Д.Е.
15 января (суббота) 12.30	13	Иностранный язык	Все специальности	Чеснокова Н.О., Мартиросов Р.Г.
17 января (понедельник) 12.30	15	Русский язык, Литература, Родная литература,	Все специальности	Бурцева О.В., Водовозова Л.А.
17 января (понедельник) 14.15	4	Основы сценической речи, Мастерство актера	Вокальное искусство	Туманова Н.В., Стрелкова М.И.
17 января (понедельник) 16.00	С/зал	Физическая культура, Безопасность жизнедеятельности, Основы безопасности жизнедеятельности	Все специальности	Паромова И.Л., Цыварев И.А.

18 января (вторник) 10.15	13	Основы психологии, Психология общения	Все специальности	Быкова О.П., Водовозова Л.А.
18 января (четверг) 11.45	М/зал	Концертмейстерский класс	Фортепиано	Петрик М.А., Торхова И.В.
18 января (вторник) 12.30	31	Музыкальная литература, НМК, Анализ музыкальных произведений, ОМПД	Все специальности	Заручевская А.В., Лудинова О.В.
18 января (вторник) 13.30	36	Фортепиано	Все специальности	Демахина С.П., Хайретдинова И.М.
18 января (вторник) 15.05	59	Анализ музыкальных произведений	Теория музыки	Кулебякина Т.А., Третьякова В.В.
18 января (вторник) 16.00	46	Фортепиано	Теория музыки	Климантова С.Н., Хайретдинова И.М.
18 января (вторник) 16.00		Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Оркестровый класс, Изучение родственных инструментов	Инструменты эстрадного оркестра	Стрелков Г.П., Питалов А.Ю.
19 января (среда) 10.15	14	Специальный инструмент	Инструменты народного оркестра	Мацегора Б.М., Харланов С.Ф.
19 января (среда) 12.30	42	Учебно- методическое обеспечение учебного процесса	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Кузнецов О.Н., Панова Л.Б.
19 января (среда) 13.00	М/зал	Сольное исполнительство, Ансамблевое исполнительство, Постановка голоса	Вокальное искусство, Хоровое дирижирование, Теория музыки	Стрелкова М.И., Федоренко Н.А.
19 января (среда) 14.15	6	Изучение джазовых тем, Джазовая импровизация	Инструменты эстрадного оркестра	Стрелков Г.П., Питалов А.Ю.
20 января (четверг) 10.15	14	Учебно- методическое обеспечение учебного процесса	Инструменты народного оркестра	Мацегора Б.М., Абрамова Е.Н.
20 января (четверг) 10.15	1	Сольное пение, Репетиционно- практическая подготовка, Хоровое сольфеджи, Учебная практика по педагогической работе	Эстрадное пение	Иванова В.В., Головина М.А.

20 января (четверг) 14.15	М/зал	Специальный инструмент	Фортепиано	Петрик М.А., Торхова И.В.
20 января (четверг) 16.00	13	Математика и информатика, Антикоррупционная деятельность	Все специальности	Харюшева В.Ф., Цыварев И.А.
21 января (пятница) 10.15	27	Хоровое сольфеджио, Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Хоровой класс	Вокальное искусство	Ивашкина Л.М., Зеновский В.В.
21 января (пятница) 12.30	59/61	Гармония, ЭТМ	Все специальности	Кулебякина Т.А., Крапивина Д.Е., Уткина Н.Н., Третьякова В.В.
21 января (пятница) 15.00	М/зал	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Педагогическая работа	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Кузнецов О.Н., Малишова О.В.
21 января (пятница) 16.00	58	Сольфеджио (педагогическая работа)	Теория музыки	Уткина Н.Н., Крапивина Д.Е.
22 января (суббота) 13.00	61	Музыкальная литература	Теория музыки	Третьякова В.В., Преловская Е.И., Заручевская А.В.
24 января (понедельник) 10.15	27	Хороведение, Вокальный ансамбль, Методика преподавания хоровых дисциплин, Педагогическая работа	Хоровое дирижирование	Ивашкина Л.М., Зеновский В.В.