



ТВЕРЖДАЮ
директор
Архангельского
музыкального колледжа
О.А. Фобанова

2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе исполнительского и художественного мастерства педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры

I. Учредители, цели и задачи конкурса

1. Учредителем и организатором регионального конкурса исполнительского и художественного мастерства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств и колледжей (далее – Конкурс) является Региональный учебно-методический центр по художественному образованию.

2. Состав организационного комитета конкурса утверждается приказом директора Архангельского музыкального колледжа. Организационный комитет осуществляет мероприятия по подготовке и проведению конкурса.

3. Целью конкурса является активизация и развитие исполнительской практики и художественного мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, колледжей сферы культуры как вида методической подготовки и повышения квалификации педагогических работников.

4. Задачи конкурса:

- 1) повышение исполнительского и художественного мастерства педагогических работников;
- 2) стимулирование концертной и выставочной деятельности педагогических работников;
- 3) поддержка творческих педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, колледжей сферы культуры.

II. Участники конкурса

5. Конкурс проводится среди педагогических работников (преподавателей, концертмейстеров) детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ, колледжей сферы культуры, расположенных на территории Архангельской области.

В конкурсе могут принять участие представители других субъектов Российской Федерации.

6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Инструментальное исполнительство» (Солисты, Ансамбли);
- «Вокальное искусство» (Солисты, Ансамбли);
- «Изобразительное искусство» (преподаватели художественных дисциплин).

III. Условия и порядок проведения конкурса

7. Конкурс проводится 23 ноября 2022 года в один тур.

8. Номинации «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство».

8.1. Участники номинаций «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство» (Солисты, Ансамбли) исполняют два разнохарактерных произведения.

8.2. Конкурсная программа солистом исполняется наизусть. Ансамбли исполняют программу по нотам.

8.3. Продолжительность выступления солистов до 12 минут, ансамблей – до 15 минут.

8.4. Порядок выступления на конкурсе определяется жеребьевкой.

8.5. Замена произведений во время конкурса не допускается.

8.5. Оценка исполнения производится по 10-бальной системе.

8.6. Прослушивание участников в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство» проводится на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» по адресу г. Архангельск, Ломоносова, 211.

9. Номинация «Изобразительное искусство» (преподаватели художественных дисциплин).

9.1. Преподаватели художественных дисциплин предоставляют на конкурс одну домашнюю работу и одну работу, выполненную на площадке в день конкурса.

9.2. Домашняя работа предоставляется организаторам в день проведения конкурса (без оформления, маркировка на задней стороне, стандартная).

9.3. Тема домашней работы свободная.

9.4. Темы конкурсной работы: «Творческий натюрморт» или «Творческая композиция».

9.5. Для выполнения работы конкурсантам предоставляются бытовые предметы различной материальности, фрукты и овощи. В работе должно быть использовано не менее 2 предметов и фрукт или овощ из предложенных организаторами.

9.6. Время выполнения работы – 4 академических часа.

9.7. Техника выполнения работ «Графика» или «Живопись». Формат работ стандартный А-3 или А-2.

9.8. Бумага и художественные материалы не предоставляются.

9.9. Номинация «Изобразительное искусство» (преподаватели художественных дисциплин) проводится на базе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская художественная школа №1» по адресу: г. Архангельск, Тимме 22, корп.1.

9.10. По итогам конкурса организуется выставка победителей и участников конкурса.

10. Критерии оценки:

10.1. Основные критерии оценки конкурсных программ в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство»:

- уровень исполнительского мастерства;
- сложность программы;
- техническое мастерство;
- музыкальная выразительность.

10.2. Основные критерии оценки конкурсных программ в номинации «Изобразительное искусство»:

- сложность и мастерство исполнения творческой работы;
- владение выбранной техникой, художественными средствами живописи и графики;
- оригинальность художественного замысла;
- композиционное решение и целостность выполненной работы.

IV. Награждение победителей

11. По итогам конкурса вручаются следующие категории наград:

- 1) диплом лауреата 1,2,3 степени в каждой номинации;
- 2) диплом в каждой номинации;

- 3) диплом участника;
- 4) специальные дипломы жюри конкурса.

Жюри может присвоить диплом «Гран-при» лучшему солисту, ансамблю, преподавателю художественных дисциплин за высокий уровень мастерства и специальные призы.

12. Состав жюри конкурса утверждается приказом директора Архангельского музыкального колледжа.

Жюри конкурса имеет право:

- 1) присуждать не все дипломы;
- 2) делить места между участниками конкурса;
- 3) не оглашать оценки выступления конкурсантов (баллы).

13. При равенстве голосов право решающего голоса имеет председатель жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

V. Регистрация на участие в конкурсе, организационный взнос, финансовые взаимоотношения организатора и участников конкурса

14. Для участия в конкурсе необходимо до **10 октября 2022 г.** пройти регистрацию на участие в конкурсе в сети Интернет на сайте Архангельского музыкального колледжа: arhmuz.ru- Региональный учебно-методический центр - Конкурсы

15. При регистрации необходимо направить:

- 1) копию паспорта;
- 2) согласие на обработку персональных данных;
- 3) списочный состав ансамбля;
- 4) программу с хронометражем (ансамбль, солисты)

16. Организационный взнос конкурса составляет:

- в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство»: для солистов – 700 руб.; для ансамблей – 500 руб. с одного участника ансамбля.
- в номинации «Изобразительное искусство» – 700 руб. с одного участника.

Организационный взнос вносится до 01 ноября 2022 года только по безналичному расчету. Участники, не оплатившие вступительные взносы в указанные сроки, до участия в конкурсе не допускаются.

Для оплаты по безналичному расчету организациям необходимо подать предварительную заявку на оформление договора и счета с указанием реквизитов учреждения по тел./факсу 210-469, e-mail: kursy-amk@yandex.ru

17. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) производится за счет направляющей стороны.

18. Участники конкурса не получают гонорар как за выступления на концерте, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений. Права на аудио и видеозапись, а также телетрансляции выступлений участников конкурса принадлежат Оргкомитету.