

Министерство культуры Архангельской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
163000 Архангельск, пр. Ломоносова, 211 тел. 21-03-79, факс 21-02-12
Лицензия серии 29Л01 № 0000561, регистрационный номер 5635, от 09.10.2014;
Свидетельство о государственной аккредитации регистрационный №0000746 рег. № 3809, действительно бессрочно.



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора Архангельского
музыкального колледжа

О.А. Пугачева О.А. Пугачева
« 10 » февраля 2023 г.

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
о результатах деятельности за 2022 год
государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Архангельской области
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Архангельск
2023 год

Содержание

1.	Наименование учреждения	3
2.	Краткая характеристика значимых мероприятий, инициатив	3
2.1.	Концертная деятельность	5
3.	Участие в мероприятиях национального проекта «Культура».....	12
4.	Анализ привлеченных финансовых средств	14
5.	Основные результаты и анализ деятельности по направлениям	16
5.1.	Реализация программ среднего профессионального образования	16
5.2.	Организация государственной итоговой аттестации	16
5.3.	Организация приемной кампании.....	18
5.4.	Организация производственной практики	24
5.5.	Профорientационная работа со студентами	25
5.6.	Воспитательная работа с обучающимися	29
5.7.	Реализация программ дополнительного профессионального образования	34
5.8.	Организация работы с одаренными детьми и молодежью	40
5.9.	Реализация программ дополнительного образования детей	47
5.10.	Организационно-методическая деятельность	52
5.11.	Предложения по совершенствованию деятельности учреждения.....	57
6.	Мероприятия по обеспечению доступной среды в учреждениях культуры	57
7.	Работа с социально ориентированными некоммерческими организациями (СО НКО) в сфере культуры и развитие добровольчества	59
8.	Международная и межрегиональная деятельность	59
9.	Антитеррористическая и антиэкстремистская деятельность.....	62
10.	Итоги проектной деятельности, в том числе описание наиболее значимых реализованных проектов в сфере культуры, участие в федеральных, региональных программах, программах грантодающих организаций, фондов.	64
11.	Состояние и развитие материально-технической базы учреждения культуры	64
12.	Маркетинговая, рекламная и PR-деятельность; развитие информационно-коммуникационных технологий	64
13.	Состояние и развитие кадрового потенциала	65
	Участие и победы в профессиональных конкурсах	74
14.	Взаимодействие со СМИ	77
15.	О реализации в 2022 году планов по улучшению качества работы учреждения, составленных на основании результатов независимой оценки качества работы государственных учреждений культуры и образования в сфере культуры и искусства Архангельской области, проведенной в 2019 году	79
16.	Выводы и предложения по повышению эффективности деятельности. Проблемы развития учреждения.	79
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1	82
	Участие студентов в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, научно-практических конференциях (областных, всероссийских, международных).....	82
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2	101
	Список концертных мероприятий, в которых принимали участие студенты колледжа.....	101
	ПРИЛОЖЕНИЕ 3	108
	Участие обучающихся Отдела дополнительного образования детей в конкурсах, фестивалях, олимпиадах	108
	ПРИЛОЖЕНИЕ 4	109
	Участие студентов и преподавателей в проектах различного уровня	109
	ПРИЛОЖЕНИЕ 5	110
	Результаты поступлений обучающихся в профессиональные образовательные организации сферы культуры и искусства, на работу:.....	110
	ПРИЛОЖЕНИЕ 6	112
	Участие студентов в мастер-классах	112
	ПРИЛОЖЕНИЕ 7	116
	ФОТООТЧЕТ	116

1. Наименование учреждения

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» («Архангельский музыкальный колледж»).

Адрес: Архангельская область, г. Архангельск, проспект Ломоносова, д. 211, индекс 163000.

Директор: Фофанова Ольга Александровна

Контактный телефон: 8 (8182) 21-03-79.

Контактный e-mail: musiccol@yandex.ru.

Официальный сайт: www.arhmuz.ru.

Лицензия Серия 29Л01 №0000561 рег.№ 5635 от 09 октября 2014 года, бессрочно.

Государственная аккредитация: Свидетельство о государственной аккредитации регистрационный Серия 29АО1 №0000789 рег. № 3809, действительно бессрочно.

2. Краткая характеристика значимых мероприятий, инициатив

Деятельность Архангельского музыкального колледжа в 2022 году была направлена на выполнение основных задач:

- реализация образовательных, воспитательных и концертно-организационных мероприятий, направленных на повышение качества обучения в колледже с учетом требований современного общества и работодателя к выпускнику;
- совершенствование учебно-методической базы учебного процесса, методическое обеспечение реализации федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения;
- осуществление интеграции деятельности колледжа и детских школ искусств области по воспитанию потенциальных кадров для обучения в учебном заведении, осуществление планомерной информационно-методической поддержки деятельности детских музыкальных школ и детских школ искусств Архангельской области;
- организация работы по выявлению и поддержке одарённых детей, в том числе проведение областных фестивалей, конкурсов, олимпиад обучающихся;
- распространение лучших образцов музыки — академической, народной, эстрадной как искусства высокого духовного предназначения, приобщение к ней различных социально-демографических слоев и групп населения.

В 2022 году было проведено около 60 концертных мероприятий (в онлайн и офлайн форматах), 3 конкурсных мероприятия, в которых приняли участие свыше 700 учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и учреждений Архангельской области и других регионов России. 153 студента приняли участие в областных, всероссийских и международных

конкурсах, олимпиадах, фестивалях 4 студентов стали победителями общероссийского конкурса «Молодые дарования России», 1 студентка – лауреатом конкурса «Молодые дарования Архангельской области», 2 студентов – стипендиатами Губернатора Архангельской области. 41 выпускник успешно прошел государственную итоговую аттестацию и получили дипломы о получении среднего профессионального образования. Студенты всех отделений приняли участие в мастер-классах преподавателей различных профильных учебных заведений.

Со 2 марта 2022 г. на основании распоряжения министерства культуры Архангельской области от 02.03. 2022 года №34-р «О методической работе в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» за «Региональным учебно-методическим центром по художественному образованию Архангельского музыкального колледжа» закреплены следующие функции: информационное и учебно-методическое сопровождение развития образовательных учреждений дополнительного образования детей в области искусств Архангельской области; сопровождение детей с особыми образовательными потребностями; методическое сопровождение совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников; организационно-методическое сопровождение деятельности региональной аттестационной комиссии министерства культуры Архангельской области.

Обучение с выдачей удостоверений прошли 295 педагогических работников из 23 муниципальных образований Архангельской области, а также г.Калининград. Проведен региональный конкурс исполнительского и художественного мастерства педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры, в котором приняло участие более 100 преподавателей и концертмейстеров из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Котласа, Коряжмы, а также Коношского, Приморского, Шенкурского и Вилегодского, Няндомского районов Архангельской области. В рамках договора о сетевой форме с государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования Архангельской области «Центр выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие» успешно проведены профильные смены по программам «Музыкально-исполнительское искусство» (по специальности фортепиано, инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты). 50 учащихся ДМШ и ДШИ Архангельской области посетили занятия по музыкальному инструменту, теории музыки, сценическому самочувствию. В 2022 году 19 преподавателей Архангельского музыкального колледжа провели выездные мастер-классы для учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ и других учреждений сферы культуры

Архангельской области, 12 преподавателей выступили с докладами и провели мастер-классы в рамках курсов повышения квалификации.

В 2022 году Архангельский музыкальный колледж присоединился к реализации международных и всероссийских проектов: Международная просветительская акция «Всеобщий музыкальный диктант», Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант» Архангельский музыкальный колледж,

Обучение на курсах повышения квалификации прошли 33 педагогических работника Архангельского музыкального колледжа, в том числе в рамках проекта «Творческие люди». 3 человека обучаются заочно в высших учебных заведениях. 17 преподавателей и концертмейстеров приняли участие в конкурсах профессионального мастерства различного уровня. Ольштейн О.И. присвоено звание Заслуженного работника культуры РФ, Фофановой О.А. – Почетного работника культуры Архангельской области. Фофанова О.А. стала лауреатом конкурса на присуждение премии Губернатора Архангельской области в сфере культуры и искусства.

2.1. Концертная деятельность

Цель концертной деятельности: распространение лучших образцов музыки — академической, народной, эстрадной как искусства высокого духовного предназначения, приобщение к ней различных социально-демографических слоев и групп населения.

Основными задачами концертной деятельности в 2022 году стали:

- планирование и организация всех видов концертно-творческих мероприятий;
- приобретение студентами навыков выступления на концертных площадках перед аудиторией различного уровня подготовки;
- формирование эстетического вкуса целевой аудитории;
- поддержка создания высокохудожественного продукта, расширения репертуарного предложения, развития новых форм художественной выразительности, творческой деятельности композиторов и исполнителей современной музыки, в том числе молодых музыкальных деятелей.

В 2022 году, в связи с ограничительными мерами, связанными с пандемией COVID-19, удалось совместить онлайн и офлайн форматы культурно-массовых мероприятий. Внимание акцентировалось на онлайн формы взаимодействия через официальную группу колледжа в социальной сети «ВКонтакте». Официальный сайт колледжа был полностью модернизирован и облегчен: изменена карта и логистика сайта, сформировано меню, дизайн, адаптирован под мобильную версию. Благодаря данным изменениям посещаемость сайта увеличилась на 30%. В

2022 году планируется дальнейшая работа по модернизации и повышению посещаемости сайта.

В связи Указом губернатора Архангельской области от 23 декабря 2022 года № 15-у «О внесении изменений в указ Губернатора Архангельской области от 17 марта 2020 года № 28-у», часть массовых мероприятий были проведены на культурных площадках города. В 2022 году в офлайн формате студенты Архангельского музыкального колледжа приняли участие в более чем 70 концертах города и области. Большая часть мероприятий проводилась в рамках производственной практики, которая отражена в пункте 5.4.

Описание основных значимых мероприятий по направлениям концертной деятельности:

УЧАСТИЕ ВО ВСЕРОССИЙСКИХ ПРОЕКТАХ

21 января в 17:00 на главной сцене АГКЦ в рамках II Международного музыкального фестиваля Валерия Халилова состоялся концерт «Навечно с музыкой в строю». В мероприятии приняли участие Женский хор Архангельского музыкального колледжа. Руководители: Зеновский Владимир Витальевич, Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование», Ивашкина Лариса Михайловна; Хор народной песни «Ягра». Руководитель Ольштейн Ольга Игоревна, Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Сольное хоровое народное пение».

20 мая на Главной концертной площадке нашей страны - Дворцовой площади в г. Москва - выступил ансамбль народной песни «Морожены песни», руководитель Ольштейн Ольга Игоревна. Ансамбль принял участие в XVII Санкт-Петербургском международном книжном салоне. Ребята представили литературно-музыкальную программу на основе песенного фольклора Архангельской области «Скоморошья прибаутки».

4 июня Ансамбль народной песни Архангельского музыкального колледжа «Морожены песни» под руководством Ольги Ольштейн выступил на Фестивале «Красная площадь» в Москве. Ребята представили литературно-музыкальную программу на основе песенного фольклора Архангельской области «Скоморошья прибаутки».

30 сентября в 16:30 в Архангельском музыкальном колледже, в рамках Дня среднего профессионального образования прошел праздничный концерт. На сцене выступили солисты и коллективы колледжа: трио гармонистов (Мария Нечаева, Богдан Разумов, Максим Рябов), руководитель ЗРК РФ В.Н. Сыроватский, ансамбль Морожены песни, руководитель О.И. Ольштейн и Алла Гюлбангян, преподаватель В.В. Иванова. Лучших наставников отметили благодарностями Министерства просвещения России и министерства образования Архангельской области.

КОНЦЕРТЫ К ЮБИЛЕЮ С.В. РАХМАНИНОВА

В 2023 году Россия будет праздновать 150-летие Сергея Рахманинова - композитора, ставшего символом русской музыки во всем мире. Цикл концертов в 2022 году посвящен именно этой дате.

11 мая в 16:30 в Большом зале Архангельского музыкального колледжа состоялся литературно-музыкальный вечер «Но скоро я домой вернусь, к России я вернусь опять!». В программе вечера прозвучала музыка Сергея Рахманинова и Николая Метнера.

12 ноября в 18:30 в Биржевом зале историко-архитектурного комплекса Архангельские Гостиные дворы состоялся концерт «В душе у каждого из нас...» - литературно-музыкальная гостиная, посвященная творческим судьбам Сергея Рахманинова и Ивана Бунина. Два человека, светские встречи которых переросли в дружбу, пронесенную через года. Два художника, подарившие миру свои произведения. Два гражданина, волею судеб оторванных от своих корней. В программе в исполнении студентов и преподавателей Архангельского музыкального колледжа прозвучали музыка Сергея Рахманинова и стихи Ивана Бунина.

28 ноября в ГДМШ "Классика" состоялся концерт студентов Архангельского музыкального колледжа, посвященный юбилею С.В. Рахманинова. Студенты фортепианного отделения Архангельского музыкального колледжа выступили с программой из бессмертных произведений великого русского композитора, а учащиеся отделения Теории музыки рассказали зрителям о его нелёгкой судьбе, которую пришлось пережить. Концерт стал тёплой и уютной творческой встречей, наполненной прекрасной музыкой и яркими впечатлениями.

9 декабря в зале Поморской филармонии состоялся концерт «Но есть же счастье на земле!..». Прозвучали произведения не только самого юбиляра, но и его современников.

КОНЦЕРТЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПРАЗДНИЧНЫМ ДАТАМ

4 ноября в День народного единства в онлайн формате прозвучали видео поздравления от студентов колледжа. Поздравления транслировались в социальной сети «ВКонтакте» в официальной группе организации. Музыкальные номера представили студенты: Синявская Екатерина "Ах, Россия" муз. и сл. В. Черенцова, Анастасия Расколенко "Россия" муз. Б. Стоун - сл. А. Лапшаков., Ира Кислякова "Моя Россия" музыка и слова Надежды Будневой, Лера Некрасова "Россия моя - купола золотые" слова и музыка В.Тюльканов, Александра Баженова "Победная весна" слова и музыка Будневой Надежды, Лиза Клементьева "Тонкая рябина" музыка народная, слова Ивана Сурикова, Анна Ордина (домра), Мария Петрик (фортепиано) "Я на горку шла" обработка А. Цыганков, Юдина Марина

(домра), Петрик Мария (фортепиано) "Импровизация" муз. С.Лаптев., Хор Архангельского музыкального колледжа «Я – русский» Я. Дронова. Данное видеопоздравление было опубликовано со страницы Губернатора Архангельской области Александра Цыбульского. Также в этот день студенты колледжа приняли участие в акции "Ночь искусств" и выступили на концерте в День народного единства. В рамках акции "Ночь искусств" в Усадебном доме Е.К. Плотниковой студенты колледжа: Юдина Марина, Суслова Елизавета, Елсуков Даниил и Петровская Полина выступили на концерте «Магическая классика». В День народного единства на праздничном концерте Архангельского городского культурного центра «Народов дружный хоровод» выступила студентка 1 курса Алла Гюлбангян (преподаватель Иванова Вера Владимировна). 4 ноября ансамбль "Морожены песни" под руководством Ольги Игоревны Ольштейн выступил на мероприятии Международного кинофестиваля "Территория народного единства" в рамках Международного медиапроекта "Свидание с Россией".

19 декабря в 18:30 и 21 декабря - в 11:00 был представлен спектакль «Золушка! Золушка! Зо-луш-ка». Студенческий театр "СВОД" разыграл спектакль по мотивам известной сказки на современный лад. Это было яркое представление, где наши студенты выпускного 4 курса продемонстрировали настоящее мастерство актера, вокала и танца! Костюмы для спектакля изготовил Николай Терюхин, музыку к спектаклю написал Антон Веселков, танцевальные номера поставил преподаватель Иван Морев. Режиссёр спектакля – наш преподаватель Нина Туманова. Целевая аудитория спектакля – наших дети общеобразовательных школ города и области.

27 декабря в 18:30 состоялся итоговый концерт 2022 года - Новогодняя сказка для больших и маленьких. Большой новогодний концерт - давно ставшее традиционным для Архангельского музыкального колледжа событие. Это музыкальное представление перенесёт Вас в атмосферу доброго семейного праздника. В программе концерта прозвучали популярные номера в исполнении лучших коллективов Архангельского музыкального колледжа. Юные зрители услышали, как народную, так и классическую музыку, встретились с героями зимнего сказочного царства, а их родители порадовались звуками полюбившихся всем традиционных новогодних композиций. Это был фееричный новогодний праздник для взрослых и детей. В программе выступили коллективы Архангельского музыкального колледжа с поздравительными номерами, новогодними подарками и традиционным розыгрышами призов от Деда Мороза и Снегурочки.

КОНЦЕРТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

12 мая в 18:00 в Гостиных дворах в честь юбилея Любовь Васильевны Моисеенко, педагога Архангельского музыкального колледжа прошел концерт «Я слышу голос в майский день». Программу представили выпускники и ученики

класса Любови Васильевны Моисеенко. В концерте приняли участие солистка Петрозаводского музыкального театра Светлана Кирпанёва (сопрано), преподаватель Архангельского музыкального колледжа Марта Малышко (меццо-сопрано), Наталья Коротких (сопрано), Лейла Веролайнен (сопрано), Владимир Иванов (гитара), студенты и учащиеся класса Любови Васильевны.

22 апреля в 18:30 в Камерном зале Поморской филармонии состоялся концерт Оркестра народных инструментов под руководством Бориса Михайловича Мацегоры, заслуженного работника культуры РФ, посвященный 95-летию Шалова А.Б. «Какая прелесть эти балалайки». Концерт прошел в рамках Года культурного наследия народов России. Программу концерта представили студенты Архангельского музыкального колледжа, обучающиеся детских музыкальных школ, а также Государственный академический Северный русский народный хор. На одной сцене солировали и звёзды, такие как ЗРК РФ Сергей Фёдорович Харланов, и прекрасные молодые ребята, Данил Елсуков, Дарья Чекалова и многие другие.

28 апреля в 18:00 в Гостиных дворах в честь юбилея заведующей фортепианным отделением Архангельского музыкального колледжа Веры Владимировны Подьяковой состоялся концерт выпускников разных лет, друзей и учеников. В концерте также приняли участие учащиеся двух музыкальных школ, приходящиеся Вере Владимировне «музыкальными внуками».

В этот вечер Гостиные дворы наполнились музыкой разных эпох. Для гостей прозвучали вокально-инструментальные композиции сольно и в самых разнообразных дуэтах.

ДРУГИЕ КОНЦЕРТЫ

10 декабря прошел концерт "Мастера флейты". Ольга Юрьевна Ивушейкова - флейтистка, исполнитель на аутентичных инструментах, педагог, доцент Московской государственной консерватории, лауреат Всесоюзного и международных конкурсов. В концерте прозвучали лучшие образцы камерной музыки XX и XXI века за авторством таких выдающихся композиторов, как Б. Барток, П. Хиндемит, А. Дютийе, И. Юн и других. Программа богата оригинальными произведениями с большим своеобразием музыкального языка и обилием новых приемов игры на флейте. Ольга Юрьевна Ивушейкова - невероятно яркая исполнительница, флейтистка, доцент Московской государственной консерватории, преподаватель современного и исторического исполнительства на флейте. В нашем городе её сольный концерт состоялся в рамках проекта Московского флейтового центра Николая Плотникова "Мастера флейты".

19 октября в большом зале Архангельского музыкального колледжа прошел первый концерт для юных школьников «Русские композиторы – детям». В исполнении студентов колледжа прозвучали музыкальные шедевры русских композиторов: Родиона Константиновича Щедрина, Николая Андреевича Римского-Корсакова, Петра Ильича Чайковского, Антона Григорьевича Рубинштейна, Павла Григорьевича Чеснокова. Концерт прошел в рамках акции «Культурный рюкзак».

26 июня в 15:00 в День города Эстрадный оркестр под управлением Георгия Павловича Стрелкова выступил на площади перед Архангельским театром драмы. Прозвучала насыщенная программа фестиваля новой культуры «Белый июнь» – «Музыка без слов».

26 ноября в 17:00 в Архангельском музыкальном колледже состоялся концерт памяти Владимира Александровича и Светланы Семеновны Максимковых. В концерте приняли участие: Архангельская любительская хоровая капелла, музыканты и хоровые коллективы города и области, ученики Владимира Александровича и Светланы Семеновны Максимковых. Концерт был посвящён памяти удивительных и талантливых личностей. Светлана Семёновна Максимкова, Заслуженный работник культуры России, выпускница фортепианного факультета Ленинградской ордена Ленина государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова. Преподаватель фортепианного отделения Архангельского музыкального училища. Солистка Городского Симфонического оркестра Архангельского музыкального училища, концертмейстер Архангельской Любительской хоровой капеллы и Академического Любительского хора Санкт-Петербургской Консерватории.

4 октября в 18:30 состоялось Открытие концертного сезона. На мероприятии выступили коллективы и солисты Архангельского музыкального колледжа: Академический хор Архангельского музыкального колледжа, руководитель Ивашкина Л. М., концертмейстер Киселева Л. В., К. Турыгина, концертмейстер И. М. Хайретдинова, В. Попова, Е. Быкова, Р. Аднобаева, А. Михеева, концертмейстер А. С. Бороденко, М. Малышко, концертмейстер М. А. Петрик, Л. Русакович, ансамбль «Морожены песни», руководитель О. И. Ольштейн, Джазовый ансамбль А. Ю. Питалова, дуэт И. Гришичева и Е. Зубов (класс преподавателя Т. Н. Старковской), М. Тагаева, Е. Клементьева, А. Кобелев, дуэт М. Нечаевой и Б. Разумова (класс преподавателя ЗРК РФ В. Н. Сыроватского), Оркестр народных инструментов Архангельского музыкального колледжа, руководитель ЗРК РФ Б. М. Мацегора. Прозвучала разнообразная программа – лучшие образцы народной, классической и эстрадно-джазовой музыки.

4 января в белом зале Усадебного дома Е.К. Плотниковой состоялся ставший уже традиционным «Рождественский концерт». В исполнении лауреатов международных конкурсов Марты Малышко (меццо-сопрано) и Марии Петрик

(фортепиано) прозвучали арии из опер, а также романсы на музыку А. Рубинштейна, А. Даргомыжского, П. Чайковского и других известных композиторов.

С 9 по 11 ноября в Архангельске прошел III Фестиваль классической музыки памяти Дмитрия Когана. В рамках III фестиваля в Архангельской области для учеников музыкальных школ Архангельска, студентов и преподавателей Архангельского музыкального колледжа 9 и 10 декабря прошли мастер-классы Рольбиной Елены Ильиничны - доцента, заведующей кафедрой струнно-смычкового искусства Московского государственного института музыки им. Р.Шнитке; Таниковой Прасковьи Серафимовны - доцент Петрозаводской государственной консерватории им. А.Глазунова; Клишева Олега Анатольевича - заведующего отделением «Оркестровые струнные инструменты» Архангельского музыкального колледжа, заслуженного работника культуры Российской Федерации; Илюшиной Елены Анатольевны - преподавателя Архангельского музыкального колледжа по классу виолончели. В завершение фестиваля 11 ноября в концертном зале АМК прошел торжественный гала-концерт участников фестиваля. Фестиваль памяти Дмитрия Когана прошел при поддержке Архангельского регионального отделения партии «Единая Россия». В официальной группе ВКонтакте 11 ноября в 18:00 была организована онлайн-трансляция концерта.

Всего в 2022 году в Архангельском музыкальном колледже было проведено более 20 концертов разных форм и направлений: от классической и народной музыки до джаза и эстрады, наиболее значимые из них представлены выше. В связи с ограничительными мерами количество концертных мероприятий в 2022 году, проводимых на территории Архангельского музыкального колледжа сильно уменьшилось, состоялись только самые значимые мероприятия. По возможности концертные мероприятия также были переведены в онлайн формат. В связи с отменой ограничений и открытием концертного сезона к концу 2022 года количество слушателей составило более 7 000 человек. Аудитория музыкального колледжа – от детей младшего школьного возраста до пенсионеров.

Особенно стоит отметить музыкально-просветительскую работу с детьми младшего школьного возраста, высокий уровень концертных программ обеспечивает стабильный рост интереса школ города к ним. Дети знакомятся с лучшими образцами классической, народной и эстрадной музыки, узнают об истории музыкальных инструментов. На концерты регулярно приглашаются дети из малоимущих и многодетных семей, воспитанники детских домов-интернатов.

Неизменными остаются крупные коллективы Архангельского музыкального колледжа: академический хор, народный хор, оркестр народных инструментов под

управлением Бориса Михайловича Мацегоры, Биг Бэнд под управлением Георгия Павловича Стрелкова, камерный оркестр, ансамбль «Морожены песни».

Также в этом году Архангельским музыкальным колледжем была организована реализация билетов в рамках государственной программы популяризации культурных мероприятий среди молодёжи «Пушкинская карта». Всего за год было проведено 6 концертных мероприятий с возможностью приобретения билетов в рамках программы: Концерт «Русские композиторы – детям»; Концерт памяти Владимира Александровича и Светланы Семёновны Максимковых; Концерт Ольги Ивушейковой; Спектакли «Золушка! Золушка! Золуш-ка!»; Концерт «Новогодняя сказка для больших и маленьких».

Всего на перечисленные мероприятия было реализовано 88 билетов по программе «Пушкинская карта».

Вывод: Все проведенные мероприятия прошли успешно. Формат «онлайн» позволил значительно увеличить целевую аудиторию. В 2022 году было проведено 5 мероприятий в формате «онлайн», которые имеют более 19 тысяч просмотров. По обобщенным показателям количественного анализа, в сравнении с предыдущим годом, вовлеченность онлайн пользователей возросла, что в значительной степени отразится в планах на 2023 год. В связи с отменой ограничительных мер и открытием концертного сезона 4 октября 2022 года количество зрителей концертов Архангельского музыкального колледжа удалось в значительной степени увеличить.

3. Участие в мероприятиях национального проекта «Культура»

В 2022 году 27 работников колледжа (в том числе 24 преподавателя и концертмейстера) прошли обучение на курсах повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» по темам: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов», «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах», «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса», «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа ударных инструментов Д.М. Лукьянова», «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи», «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте современного педагогического процесса», «Инновационные подходы в психологии музыкального образования», «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне, кларнете и флейте», «Методика работы с исполнительским коллективом на традиционных народных инструментах (рожок, жалейка, гусли, гармошка, шумовые)», «Ремонт и настройка клавишных инструментов (фортепиано)», «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» (Центр непрерывного образования

и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им. Гнесиных); «Обеспечение информационной безопасности и защиты информации в учреждениях культуры», «Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства» (Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Казанским государственным институтом культуры); «Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств», «Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)», «Актуальные тенденции в области современного музыкознания», «Эффективные методики совершенствования вокальной техники» (Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»). В период с 2020 по 2022 года в рамках проекта обучение прошли 30 преподавателей, 2 концертмейстера, 5 сотрудников.

Преподаватели приняли участие в качестве слушателей в семинарах, организованных Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры РАМ им. Гнесиных в рамках национального проекта «Культура». Во Всероссийском научно-практическом семинаре «Будущее музыкального образования в России: эволюция или трансформация» (7-8 ноября 2022 года) приняли участие Пугачева О.А., Ивашкина Л.М., Иванова В.В., Маслова Л.В., Хайретдинова И.М.; во Всероссийском методическом семинаре «Изменения в нормативно-правовом регулировании профессионального музыкального образования» (14-15 ноября 2022 года – Пугачева О.А., Ивашкина Л.М.

Пугачева Ольга Алексеевна, заместитель директора по учебно-производственной и методической работе, преподаватель ПЦК «Теория музыки» выступила с докладами по теме «Создание тестов, опросов, кроссвордов с помощью онлайн-сервисов», видеозаписи уроков «Создание мультимедийных проектов с помощью программы “Learning.org”», «Использование возможностей программы “Canva.com”», «Использование возможностей программы “Musescore.org”» для обучающихся по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» в рамках федерального проекта «Творческие люди» в рамках Национального проекта «Культура» (Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 15.03.2022-28.03.2022); по теме «Создание аудио-визуального контента для учебной деятельности в музыкальном образовании» для обучающихся по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Школа начинающего педагога: системный подход к

организации работы молодого специалиста сферы художественного образования» в рамках федерального проекта «Творческие люди» в рамках Национального проекта «Культура» (Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 25.03.2022 г.).

Пугачева Ольга Алексеевна, заместитель директора по учебно-производственной и методической работе, преподаватель ПЦК «Теория музыки» приняла участие в конкурсной номинации в рамках VI Всероссийской научно-практической конференции «Педагогическая практика - путь к индивидуальной педагогике», награждена Дипломом III степени за видеоурок по теме «Малый мажорный септаккорд» (Саратовская государственная консерватория им. Собинова, март, 2022).

4. Анализ привлеченных финансовых средств

В 2022 году на финансовое обеспечение учреждение получило 108 121 467,72 рублей, в том числе:

- субсидия на выполнение государственного задания – 91 378 877,67 рублей;
- субсидия на иные цели в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации для проведения мероприятий в рамках государственной программы Архангельской области "Культура Русского Севера " – 16 742 590,05 рублей, в т.ч. на финансовое обеспечение выплаты стипендий обучающимся – 3 028 318,80 рублей; на обеспечение расходов, связанных с предоставлением полного государственного обеспечения и дополнительных гарантий по социальной поддержке при получении профессионального образования детьми-сиротами, детьми, оставшимися без попечения родителей, и лицами из их числа, обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования - 713 438,31 рублей; на обеспечение права работников государственных учреждений на компенсацию расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно и на финансовое обеспечение уплаты страховых взносов в бюджеты Пенсионного фонда Российской Федерации, Федерального фонда обязательного медицинского страхования и Фонда социального страхования Российской Федерации с суммы компенсации – 382 802,86 рублей;
- на обеспечение ежемесячного денежного вознаграждения за классное руководство (кураторство) педагогическим работникам государственных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования в сфере культуры за счет средств резервного фонда Правительства Российской Федерации – 1 460 844,00 рублей; на обеспечение расходов, связанных с предоставлением бесплатного питания обучающимся по очной форме обучения по образовательным программам среднего профессионального образования и профессионального обучения в

государственных профессиональных образовательных организациях Архангельской области, являющихся детьми из семей военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции и призванным на военную службу по мобилизации – 12 180,00 рублей; на капитальный ремонт комнаты в 11 квартире и вестибюля в здании общежития по адресу: г.Архангельск, проспект Дзержинского, д.23 – 2 381 211,30 рублей; на монтаж системы контроля и управления доступом в здании колледжа расположенного по адресу: г.Архангельск, пр.Ломоносова, д.211 и в здании общежития расположенного по адресу: г.Архангельск, пр.Дзержинского, д.23 и устройство ограждения территории Архангельского музыкального колледжа по адресу: г.Архангельск, проспект Ломоносова, д.211 – 2 350 394,78 рублей; приобретение МФУ (формат А3) -288 369,29 рублей; на капитальный ремонт кровли и замена лифтового оборудования в здании общежития по адресу: г.Архангельск, пр.Дзержинского, д.23 – 6 413 400,00;

- поступления от иной приносящей доход деятельности – 7 549 986,30 рублей.

Источники поступлений от иной приносящей доход деятельности:

- оплата за проживание в общежитии семейных;
- оплата за проживание в общежитии студентов;
- оплата за образовательные услуги сверх финансируемых за счет средств областного бюджета государственного задания по приему обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования (платное обучение)
- оплата за дополнительные образовательные услуги;
- оплата за проведение курсов повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ;
- доходы от культурно-просветительской деятельности путем проведения концертов;
- аренда помещений;
- доходы от штрафных санкций за нарушение законодательства о закупках и нарушение условий контрактов;
- возмещение коммунальных платежей арендаторами.

Одним из основных направлений деятельности Архангельского музыкального колледжа в 2022 году было укрепление материально-технической базы учреждения и обеспечение безопасных условий труда.

По целевой субсидии на иные цели проведены мероприятия:

- замена системы пожарно-охранной сигнализации в общежитии колледжа;
- монтаж системы контроля и управления доступом в здании колледжа расположенного по адресу: г.Архангельск, пр.Ломоносова, д.211 и в здании общежития расположенного по адресу: г.Архангельск, пр.Дзержинского, д.23;

- текущий ремонт софитных подъемов сцены концертного зала в здании музыкального колледжа, расположенного по адресу: г.Архангельск, проспект Ломоносова, д.211.

5. Основные результаты и анализ деятельности по направлениям

5.1. Реализация программ среднего профессионального образования

В 2022 году в колледже реализовывались образовательные программы повышенного уровня обучения в соответствии с действующими федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);
- 53.02.04 Вокальное искусство;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- 53.02.07 Теория музыки.

Нормативный срок обучения по всем специальностям 3 года 10 месяцев.

Качество прохождения студентами промежуточной аттестации превысило значения, утвержденные в государственном задании: музыкальное искусство эстрады – 53%, инструментальное исполнительство – 66%, вокальное искусство – 40%, сольное и хоровое народное пение – 61%, хоровое дирижирование – 57%, теория музыки – 40%. Сохранность контингента – 93%.

5.2. Организация государственной итоговой аттестации

Работа Государственной аттестационной комиссии была проведена в соответствии с заранее утверждённым графиком и требованиями, предусмотренными Министерством образования и науки, Министерством культуры Архангельской области и федеральными государственными образовательными стандартами с 1 по 7 июня 2022 года в Архангельском музыкальном колледже.

Председатели комиссий государственной итоговой аттестации: ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К.Глазунова, доцент Кубышкин Алексей Александрович и директор МБУ ДО г.о. «Город Архангельск» «Городская детская музыкальная школа «Классика» Каминская Наталья Геннадьевна отметили хороший, профессиональный уровень экзаменов, преподавателей и концертмейстеров колледжа, заинтересованное и творческое отношение к подготовке обучающихся.

К государственным экзаменам были допущены 41 выпускник, в том числе 1 на платной основе, полностью выполнившие учебный план колледжа, сдавшие зачёты и экзамены по всем дисциплинам и видам учебной и производственной практики.

Государственной аттестационной комиссии была представлена подробная документация на всех студентов-дипломников, личные дела, характеристики, зачетные книжки, программы концертных выступлений, что позволило членам комиссии иметь исчерпывающую информацию об организации учебно-воспитательного процесса за весь период обучения.

Результаты государственной итоговой аттестации:

Специальность, вид	Количество выпускников	Количество (доля) выпускников, сдавших на «отлично»	Качество сдачи государственной итоговой аттестации	Средний балл	Количество выпускников, получивших дипломы с отличием
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, вид - инструменты эстрадного оркестра	4	2 (50%)	75%	4,5	0
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, вид - эстрадное пение	9	6 (66%)	100%	4,91	3 (33%)
53.02.03 Инструментальное исполнительство, вид - фортепиано	2	2 (100%)	100%	5	2 (100%)
53.02.03 Инструментальное исполнительство, вид - оркестровые струнные инструменты	3	3 (100%)	100%	5	2 (67%)
53.02.03 Инструментальное исполнительство, вид - оркестровые духовые и ударные инструменты	3	1 (33%)	67%	4,55	1 (33%)
53.02.03 Инструментальное исполнительство, вид - инструменты народного оркестра	7	3 (42%)	100%	4,71	1 (14%)
53.02.04 Вокальное искусство	4 (в т.ч. 1 платно)	1 (25%)	100%	4,5	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	5	4 (80%)	100%	4,9	2 (40%)
53.02.06 Хоровое дирижирование	2	0	100%	4,5	0

53.02.07 Теория музыки	2	2 (100%)	100%	5	0
ВСЕГО:	41 (в т.ч. 1 платно)	24 (58%)	95%	4,8	11 (26%)

Выпускникам, успешно сдавшим государственные экзамены, были присвоены соответствующие специальностям квалификации.

По сравнению с предыдущими результатами в 2022 году выше стали следующие показатели: средний балл сдачи государственных экзаменов (в 2021 году – 4,73), количество выпускников, получивших дипломы с отличием (в 2021 году – 25%). Качество сдачи осталось на прежнем уровне.

5.3. Организация приемной кампании

Прием в колледж на 2022/2023 учебный год осуществлялся в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2022/2023 учебный год, утвержденным приказом директора от 24.02.2022 года № 66;

- Приемными требованиями для поступающих в Архангельский музыкальный колледж в 2022 году, утвержденными приказом директора от 24.02.2022 г. № 66 и другими нормативными правовыми документами.

В 2022 году День открытых дверей прошел в офлайн и онлайн форматах 1-2 апреля и 15-16 апреля. Большинство консультаций прошло в офлайн режиме. Для абитуриентов проведена онлайн-конференция, на сайте и в группе опубликована экскурсия по колледжу, требования к вступительным прослушиваниям и презентации от педагогов по всем специальностям и направлениям образовательной деятельности.

Также преподавателями колледжа были проведены групповые и индивидуальные консультации, в том числе в онлайн формате. В консультациях приняло участие более 50 человек.

Количественная оценка: количество просмотров более 7 тысяч человек; количество лайков 195, количество комментариев 0, количество репостов 19.

В 2022 году прием в Архангельский музыкальный колледж осуществлялся по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (виды – инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение);

53.02.03 Инструментальное исполнительство (виды – фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра);

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (виды – сольное народное пение, хоровое народное пение);

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки.

Контрольные цифры приема граждан в Архангельский музыкальный колледж в 2022 году утверждены Распоряжением министерства культуры Архангельской области от 1 июня 2022 г. № 123-рп «Об утверждении контрольных цифр приема граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2022 год».

Распределение контрольных цифр приема граждан по специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований областного бюджета на 2022 год (на очную форму обучения):

Специальность	Базовое образование	Цифры приема
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)	на базе основного общего образования	23
53.02.04 Вокальное искусство	на базе основного общего образования	5
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	на базе основного общего образования	6
53.02.06 Хоровое дирижирование;	на базе основного общего образования	6
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	на базе основного общего образования	19
53.02.07 Теория музыки.	на базе основного общего образования	3
	ВСЕГО	62

Прием документов по специальностям осуществлялся с 1 июня по 10 августа 2022 года. Абитуриенты имели возможность подать заявления на несколько специальностей, избрав приоритетную. Для поступления на обучение поступающие имели могли подать заявление о приеме с приложением необходимых документов одним из следующих способов: через операторов почтовой связи общего пользования заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу: 163000, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, Архангельский музыкальный колледж; в электронной форме в соответствии с Федеральным

законом от 6 апреля 2011 г. N 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 7 июля 2003 г. N 126-ФЗ «О связи» (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов): с использованием функционала (сервисов) региональных порталов государственных и муниципальных услуг, являющихся государственными информационными системами субъектов Российской Федерации, созданными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (при наличии); личное представление оригиналов документов и подача заявления в Приёмную комиссию колледжа (г.Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, каб. 20).

В период работы приемной комиссии было подано – 107 заявлений на бюджетные места, 1 заявление на платной основе.

Количество заявлений, поданных в период приемной комиссии

Специальность	Количество заявлений	Количество бюджетных мест	Конкурс (человек на место)
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (виды: инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение)	36 заявлений	19	1,9
53.02.03 Инструментальное исполнительство (виды: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)	30 заявлений	23	1,3
53.02.04 Вокальное искусство	11 заявлений	5	1,8
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (виды: сольное народное пение, хоровое народное пение)	13 заявлений	6	2,2
53.02.06 Хоровое дирижирование	11 заявлений	6	2,2
53.02.07 Теория музыки	6 заявлений	3	1,7

Общий конкурс по колледжу составил – 2 человека на место.

Перед вступительными испытаниями по каждому направлению были проведены консультации.

Приказами директора были допущены до вступительных испытаний 108 абитуриентов.

По результатам вступительных испытаний и с учетом среднего балла документа об образовании в Архангельский музыкальный колледж на места, финансируемые из областного бюджета, зачислено 62 человека.

Всего принято по очной форме обучения на бюджетной основе:

Специальность	Базовое образование	Цифры приема
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)	на базе основного общего	18
	среднего общего образования	4
	высшего профессионального образования	1
53.02.04 Вокальное искусство	на базе основного общего	2
	среднего общего образования	3
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	на базе основного общего образования	4
	на базе основного общего	1
	среднего общего образования	1
53.02.06 Хоровое дирижирование;	на базе основного общего	5
	среднего общего образования	1
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	на базе основного общего	11
	среднего общего образования среднего	7
	высшего профессионального образования	1
53.02.07 Теория музыки.	на базе основного общего образования	3
ВСЕГО		62

На платной основе принято

Специальность	Базовое образование	Цифры приема
53.02.07 Теория музыки.	на базе основного общего	1
ВСЕГО		1

Средний балл документа об образовании абитуриентов, поступивших в колледж, составил:

Специальность	Средний балл
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3,99
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)	4,01
53.02.04 Вокальное искусство	4,39
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	4,31
53.02.06 Хоровое дирижирование	4,08
53.02.07 Теория музыки	4,41

Количество поступивших в Архангельский музыкальный колледж в 2022 году по районам составило (бюджет):

Район	Всего	Доля от общего числа поступивших	в том числе по специальностям					
			Инструментальное исполнительство	Вокальное искусство	Сольное и хоровое народное пение	Хоровое дирижирование	Музыкальное искусство эстрады	Теория музыки
Архангельск	26	42%	9	2	3	3	8	1
Северодвинск	4	6,5%	1		1	1	1	

Новодвинск	5	8,1%	2	1			2	
Вельский	2	3,2%	1	1				
Виноградовский	4	6,5%	1		1		2	
Каргопольский	1	1,6%					1	
Котласский	1	1,6%	1					
Мирный	1	1,6%				1		
Онежский	4	6,5%				1	2	1
Пинежский	2	3,2%		1				1
Приморский	5	8,1%	3				2	
Холмогорский	1	1,6%	1					
Шенкурский	1	1,6%	1					
НАО	2	3,2%	2					
Другие регионы	3	4,8%	1		1		1	
ВСЕГО	62	100%	23	5	6	6	23	3

В период приема документов приемная комиссия ежедневно размещала на официальном сайте колледжа и информационном стенде сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности. Своевременно заполнялась программа «ФИС прием».

Сравнение показателей за три года

Количество заявлений, поданных в период приемной комиссии

Специальность	2020 год		2021 год		2022 год	
	Кол-во заявлений	Кол-во бюджет. мест	Кол-во заявлений	Кол-во бюджет. мест	Кол-во заявлений	Кол-во бюджет. мест
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	40	19	46	19	36	19
53.02.03 Инструментальное исполнительство	32	23	29	23	30	23
53.02.04 Вокальное искусство	17	5	11	6	11	6
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	13	5	11	6	13	6
53.02.06 Хоровое дирижирование	7	5	11	5	11	5
53.02.07 Теория музыки	6	3	5	3	6	3
Всего принято по очной форме обучения на бюджетной основе	118	60	113	62	108	62

Средний балл документа об образовании абитуриентов, поступивших в колледж, составил:

Специальность	Средний балл		
	2020	2021	2022

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3,92	4	3,99
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)	4,25	4	4,01
53.02.04 Вокальное искусство	4,16	3,9	4,39
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	4,1	3,9	4,31
53.02.06 Хоровое дирижирование	4,05	3,7	4,08
53.02.07 Теория музыки	4,21	4	4,41

Конкурс по специальностям составил:

Специальность	Человек на место		
	2020	2021	2022
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	2,1	2,4	1,9
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)	1,4	1,3	1,3
53.02.04 Вокальное искусство	3,4	1,8	1,8
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	2,6	1,8	2,2
53.02.06 Хоровое дирижирование	1,4	1,4	2,2
53.02.07 Теория музыки	2	1,7	1,7
Общий конкурс по колледжу	1,9	1,8	1,7

За последние три года наблюдается тенденция снижения количества абитуриентов на специальности Музыкальное искусство эстрады, Инструментальное исполнительство, Вокальное искусство, увеличения – Хоровое дирижирование. По специальностям Сольное и хоровое народное пение и Теория музыки количество абитуриентов остается стабильным. Но средний балл аттестата вырос по всем специальностям, за исключением Вокального искусства. Данные результаты говорят о необходимости вести эффективную планомерную профориентационную работу в 2023 году.

Контингент обучающихся

В течение 2022 года из числа студентов Музыкального колледжа было отчислено по разным причинам 22 человек (из них 1 на платной основе), в том числе по состоянию здоровья, переводу в другие учреждения. Восстановлено, зачислено по переводу из других учреждений 7 человек.

Среднегодовая численность студентов составила 195 человек:

Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады – 57 человек.

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство – 76 человека.

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство – 17 человека.

Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 21 человек.

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование – 14 человек.

Специальность 53.02.07 Теория музыки – 10 человек.

Среднегодовой показатель превышает на 5 человек численность обучающихся за 2021 год.

5.4. Организация производственной практики

В 2022 году студенты музыкального колледжа проходили практику по профилю специальности по видам: производственная практика (по профилю специальности) и преддипломная практика. Организовывали прохождение практик председатели предметно-цикловых комиссий, ответственные за отдельные виды практик, преподаватели классов специальных инструментов и сольного пения.

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую практику и педагогическую практику.

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение I – VI семестров и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений.

Исполнительская практика осуществляется в следующих формах:

- репетиционно-практическая подготовка к концертным выступлениям, выступления в концертных программах, с сольными концертами, на творческих конкурсах, фестивалях, мастер-классах в качестве солистов, участников ансамблей и творческих коллективов;
- концертно-лекционная, музыкально-критическая и журналистская (корреспондентская) деятельность (подготовка докладов и методических сообщений, участие в конференциях, семинарах, составление сценариев и ведение концертных программ, ознакомление с процессом руководства творческим проектом, составление рецензий на концертные мероприятия и т.д.);
- посещение (просмотр видеозаписи) концертных мероприятий с целью накопления слушательского опыта, расширения музыкального кругозора обучающихся, создание концертно-тематических программ для слушателей различных возрастных групп, ознакомление с профессиональной деятельностью руководителя творческого коллектива и т.д.

Студенты Музыкального колледжа активно участвуют в концертной жизни г.Архангельска и Архангельской области. В 1 половине 2022 года концертную деятельность организовывали преподаватели колледжа Ольштейн О.И. и Маслова Л.В., а во 2 полугодии Ольштейн О.И. и Уткина Н.Н. В 2022 году концертный сектор курировал 112 концертов.

Были выступления коллективов и солистов АМК в праздничных и юбилейных концертах на различных площадках города и области (список концертов в приложении). Работа велась по всем заявленным направлениям: просветительская, шефская, профориентационная, в административном регламенте

и по заказам слушателей. За отчётный период были проведены тематические концерты, посвящённые празднованию Масленицы, Дню Защитника Отечества, Международному Женскому Дню, Дню Победы, концерты как отдельных коллективов, так и сборные (с участием коллективов и сольных исполнителей).

Продолжалось сотрудничество с различными аудиториями — музей-особняк Плотниковой, Ломоносовский ДК, АГКЦ, филармония. Традиционными являются лекции-концерты в особняке Плотниковой, концерты в Ломоносовском ДК. Новым стало сотрудничество с музеем Степана Писахова. Регулярно проводятся концерты в онлайн формате, видеозаписи выступлений студентов выкладываются к праздникам в официальной группе колледжа в социальной сети

Педагогическая практика проводится в V - VI семестрах в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, пению, методикой преподавания специальных вокальных, хоровых, музыкально-теоретических дисциплин в классах опытных преподавателей и включает в себя посещение обучающимися уроков по программам дополнительного образования детей, мастер-классов, просмотр видеозаписи уроков, мастер-классов по направлениям, рекомендуемых куратором, иных методических мероприятий по изучаемой специальности.

Целью преддипломной практики является практическая и психологическая подготовка студента к предстоящей самостоятельной работе по присваиваемым квалификациям в качестве преподавателя и артиста. Задачами преддипломной практики являются систематизация и закрепление знаний и умений, полученных студентом в процессе изучения специальных профессиональных дисциплин, выявление готовности студента к самостоятельной исполнительской, преподавательской и культурно-просветительской деятельности. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя по специальности. В преддипломную практику включались различные формы:

- практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации;
- проведение открытых концертных программ, которые были самостоятельно подготовлены выпускниками (эстрадное пение).

Преддипломная практика была пройдена выпускниками всех специальностей в соответствии с учебными планами и рабочими программами.

5.5. Профориентационная работа со студентами

В 2022 году профориентационная работа со студентами проводится по следующим направлениям:

- подготовка и участие в конкурсах, олимпиадах;
- участие в творческих проектах;
- участие в мастер-классах преподавателей высших учебных заведений;

- организация профориентационных концертов для учащихся ДМШ и ДШИ Архангельской области;
- организация творческих встреч руководителей, преподавателей ДМШ и ДШИ Архангельской области и других регионов России и студентов колледжа.

Ежегодно преподаватели Музыкального колледжа готовят студентов к участию в конкурсах и фестивалях исполнительского мастерства, олимпиадах по музыкально-теоретическим и общеобразовательным дисциплинам, конференциям. Подготовка студентов к участию в конкурсах и фестивалях – это важная составляющая как учебной, так и методической работы. Подготовка студента к участию в конкурсе, это огромный труд педагогов, и концертмейстеров, и студентов. В 2022 году 153 студента приняли участие в областных, всероссийских и международных мероприятиях (из них 45 человек – индивидуально, 45 человек сольно и в составе ансамбля/ коллектива, 63 человека в составе ансамбля/коллектива):

Вид мероприятий	2022 год	2021 год
исполнительских конкурсах и фестивалях	70	49
конкурсах и олимпиадах по музыкально-теоретическим дисциплинам	16	15
олимпиадах и конкурсах по общеобразовательным дисциплинам	5	3
научно-практических конференциях, чтениях и т.д.	7	4

Чекалова Д. (3 курс, инструменты народного оркестра) заняла первое место в общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», Пригало А. (3 курс, сольное народное пение), Матонина Е. (4 курс, оркестровые струнные инструменты), Нечаева М. (3 курс, теория музыки) – второе место.

Тагаева М. (4 курс, эстрадное пение) стала лауреатом конкурса «Молодые дарования Архангельской области». Апполинариева Е. (3 курс, эстрадное пение) и Гришичев И. (4 курс, инструменты народного оркестра) стали стипендиатами Губернатора Архангельской области.

Студенты, принявшие наиболее активное индивидуальное участие в конкурсах:

- Кислякова И. (эстрадное пение),
- Нечаева М. (инструменты народного оркестра, теория музыки),
- Самылова В. (эстрадное пение),
- Сулова Е. (фортепиано), Закусова П. (эстрадное пение), Чекалова Д. (инструменты народного оркестра),

- Макарова А. (теория музыки), Апполинариева Е. (эстрадное пение), Тагаева М. (эстрадное пение), Пригало А. (сольное народное пение, теория музыки).

Доля студентов отделения, принявших участие в творческих мероприятиях индивидуально:

Специальность	2022 год	2021 год
теория музыки	83 %	77 %;
эстрадное пение	58 %	52 %
фортепиано	50 %	52 %
оркестровые струнные инструменты	50 %	44 %
вокальное искусство	40 %	17 %
хоровое дирижирование	35 %	24 %
оркестровые духовые и ударные инструменты	23 %	31 %
инструменты народного оркестра	23 %	28 %
сольное и хоровое народное пение	17 %	48 %
инструменты эстрадного оркестра	10 %	25 %

В подготовке студентов к конкурсным мероприятиям приняли участие 40 преподавателей и 9 концертмейстеров (62%). По сравнению с 2021 годом данный показатель выше на 11 %. Наибольшее количество лауреатов, дипломантов, участников творческих мероприятий подготовили Иванова В.В. (эстрадное пение), Пугачева О.А. (теория музыки), Цыварев И.А. (эстрадное пение, общеобразовательные дисциплины), Третьякова В.В. (теория музыки), Кулебякина Т.А. (теория музыки).

Студенты всех отделений приняли участие в мастер-классах преподавателей различных профильных учебных заведений. Были организованы мастер-классы с ведущими преподавателями профильных высших учебных заведений:

- Афанасьева Н.А., доцент и преподаватель кафедры Эстрадно-джазового пения Института современного искусства (г. Москва);
- Банина Наталья, Солистка оркестра им. Некрасова (г. Москва);
- Брахман Е.С., профессор Нижегородской государственной консерватории;
- Васильев А., преподаватель музыкального колледжа им.М.П.Мусоргского;
- Власова М.В., Доцент Российской академии музыки им. Гнесиных;
- Войская А., композитор, джазовая певица (г. Ярославль);
- Гречищев Е.С., Заслуженный работник культуры Р.Ф., преподаватель училища при РАМ им. Гнесиных;

- Гринес Н.В., доцент Нижегородской государственной консерватории;
- Гуревич Ю.Е., профессор Нижегородской государственной консерватории;
- Гусев Г.А., Национальная академия Санта Чечилия, Рим, Италия;
- Должикова Э.О., Президент благотворительного фонда развития культуры им Ю.Н.Должикова, солистка оркестра Русская филармония, преподаватель КМТИ им.Г.Вишневской;
- Ивушейкова О., доцент Московской государственной консерватории;
- Игнатъевой С.К., профессор РАМ им.Гнесиных, художественного руководителя Северного хора;
- Исаева Е., преподаватель ДМШ им.М.М.Ипполитова-Иванова (Москва);
- Кривенко Д.Р., преподаватель Московской ССМШ (колледж) Гнесиных;
- Кузнецова А.А., хормейстер хора им. Пятницкого;
- Новикова М.М., преподаватель РГПУ им.А.И.Герцена;
- Путкова О.М., преподаватель Института современного искусства и Российского института театрального искусства ГИТИС;
- Разгуляев Р.А., профессор Нижегородской консерватории;
- Рольбина Е.И., зав.кафедрой струнно-смычкового искусства МГИМ им. А.Шнитке;
- Рычков В. А., магистрант САФУ по теме "Грантовые конкурсы";
- Смолянская Е.С., профессор, доцент кафедры струнных инструментов НГК им. М.Глинки;
- Т.В.Шастина, доцент СПбГИК;
- Федотова М., преподаватель Санкт-петербургской консерватории, солистка оркестра Мариинского театра;
- Яруцкая Л.Н.доцент, заведующая кафедрой академического хора факультета искусств Санкт - Петербургский государственный институт культуры.

В 2022 году продолжил работу Центр содействия трудоустройству выпускников. Центр не только помогает выпускникам в трудоустройстве, но и ведёт базу вакансий в сфере культуры области, публикует вакансии в группе в социальной сети ВКонтакте, собственном телеграмм канале и на сайте учреждения. Проводятся мероприятия профориентационной направленности: встречи с представителями работодателей (директорами ДШИ, ДМШ, культурных центров и ДК), профориентационные концерты в ДШИ и ДМШ города и другие. В течение года проведены концерты в ГДМШ «Классика», ДШИ №31, ДШИ № 2, ДШИ №5 и других. Несколько выпускников колледжа продолжили работать в учреждениях культуры области благодаря содействию центра.

В рамках профориентационной работы со студентами колледжа были проведены следующие мероприятия:

- 14.01.2022 Профориентационная встреча с руководителем ансамбля народной песни "Дивованье" Смеловым В.С. - 40 человек;
- 25.01.2022 - Концерт ко Дню студента в ГДМШ «Классика» (в рамках профориентации школьников и студентов) - 10 студентов
- 04.02.2022 - Классный час онлайн для студентов 3-4 курсов «Профессия мечты: обзор вакансий, встречи с работодателями» - 1000 просмотров
- 11.03.2022 - Классный час «Актуальные вакансии учреждений культуры АО» - 40 человек;
- 18.03.2022 – Профориентационная встреча с директором «Сыктывкарской детской музыкально-хоровой школы» Вяхиревой О.В. на тему: Организация учебного процесса музыкально-хоровой школы и особенности работы в период дистанционного обучения – 12 человек;
- 1.04.2022 Прослушивания в ГИТИС. Студенты, прошедшие конкурсный отбор получили шанс попасть на второй этап прослушиваний для поступления в университет – 16 человек.
- 19.04.2022 - Профориентационный концерт в ГДМШ «Классика» - 40 человек;
- 12.05.2022 - Профориентационный концерт в ДШИ №42 «Гармония»;
- 18.05.2022 - Профориентационный концерт в ДШИ №31 - 40 человек;
- 20.05.2022 - Профориентационные концерты в ДШИ №2 и ДШИ №5 - 80 человек;
- 27.09.2022 – Мастер-класс композитора Д.Кошелева (Калининград) «Организация работы современного композитора» - 14 человек;
- 3.11.2022 – Мастер-класс композитора А.Бесогонова (Москва) «Создание музыки для драматического театра» - 14 человек

5.6. Воспитательная работа с обучающимися

Воспитательная работа была направлена на реализацию поставленных задач:

- Воспитание и формирование общероссийского гражданского самосознания, межнационального общения, основанного на толерантности, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей народов России.
- Сохранение исторической преемственности поколений; развитие национальной культуры, патриотического и гражданского воспитания, бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; формирование духовно-нравственных качеств личности.
- Формирование здорового образа жизни и профилактика вредных привычек.
- Развитие студенческого самоуправления.
- Создание условий для творческой самореализации личности и качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности.

В течение года в музыкальном колледже были проведены на хорошем уровне традиционные мероприятия: Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний, Посвящение в первокурсники, Последний звонок, концерты, посвящённые Международному женскому дню и Международному дню музыки. Некоторые мероприятия в связи с выходными днями прошли в дистанционном формате, например, онлайн концерт ко Дню народного единства. Студенты первого курса познакомились с историей поморского края на традиционном дне здоровья, прошедшем в музее деревянного зодчества «Малые Корелы».

При подготовке и проведении мероприятий создавались различные творческие группы студентов 1-4 курсов, которыми руководили члены студенческого совета, это обеспечило успех проводимых мероприятий, развитие творческой инициативы, самостоятельности и формирование чувства ответственности за порученное дело.

В 2022 году в колледже обновлены рабочие программы воспитания по всем специальностям, в связи с добавлением цикла классных часов «Разговоры о важном». Цикл классных часов «Разговоры о важном» позволил классным руководителям усилить воспитательное взаимодействие со студентами по важным темам, определённым на федеральном уровне.

Так же с сентября 2022 года в учебный процесс введены церемония поднятия Государственного флага РФ в начале учебной недели и церемония спуска Государственного флага РФ в конце учебной недели. Данные шаги позволили расширить патриотическое воспитание во внеурочное время.

Совет классных руководителей был в составе 12 человек. В начале года состав классных руководителей состоял из следующих преподавателей: Торхова И.В., Головина М.А., Питалов А.Ю., Маслова Л.В., Заручевская А.В., Абрамова Е.Н., Ольштейн О.И., Уткина Н.Н., Иванова В.В., Бурцева О.В., Крапивина Д.Е. С сентября 2022 года классным руководителем отделения «Инструменты народного оркестра» у первого и второго курсов стала Осадчая Т.А. Кадровые перестановки позволили более качественно реализовать воспитательную работу среди студентов данного отделения. Повысился процент участия студентов отделений в мероприятиях воспитательной направленности. В течение года классные руководители направляли и организовывали деятельность студентов, обсуждали вопросы методики воспитательных систем, планирования, подготовки и проведения мероприятий, контролировали посещаемость и успеваемость студентов, решали социально-бытовые проблемы студентов в общежитии. Классные руководители отделения Эстрадное пение Иванова В.В. и Головина М.А. продолжили практику формирования родительского комитета отделения и систематически проводили собрания родителей студентов данного отделения. В течение года работал и совет по профилактике правонарушений. На внутриколледжный учет были поставлены несколько студентов, которым в течение

года необходима была помощь и контроль за посещаемостью и успеваемостью. С ними проводилась следующая работа: беседы с привлечением классных руководителей и педагогов по специальности, контроль посещения уроков, посещение общежития с проверками исполнения правил проживания и др. Особое внимание уделяли работе со студентами-сиротами и студентами, оставшимися без попечения родителей (Исаев О. – 4 курс, Нестерович А. – 4 курс, Обухова Е. – 3 курс, Першина Д. – 3 курс, Данилова Ю. – 2 курс, Баранцева А. – 1 курс). Были проведены анкетирование, еженедельно индивидуальные беседы, контроль за посещаемостью и успеваемостью, привлечение к участию в общеколледжных мероприятиях. Классными руководителями ведется целенаправленная работа по изучению личности студентов, их интересов, с тем, чтобы создать максимум условий для тактичного управления их интеллектуальным, нравственным, духовным развитием и саморазвитием. Формы работы по этому направлению в колледже используются разнообразные. С целью изучения личности и коллектива классные руководители проводили анкетирование групп студентов, которое помогло скоординировать деятельность. Привлекали к работе психологов и других специалистов для проведения опросов, сотрудничали с центром психологической поддержки подросткам. Большую работу провели классные руководители по адаптации первокурсников: при посещении общежития обращали внимание на организацию быта студентов и контролировали тех, кто требовал особого внимания, поддерживали постоянно связь с родителями студентов.

В ноябре 2022 года в колледже появился педагог-психолог для работы со студентами непосредственно в стенах образовательной организации. Впервые прошли занятия, затрагивающие тему буллинга. В ноябре проведено социально-психологическое тестирование с использованием новой онлайн платформы.

Для первокурсников ежегодно проводятся мероприятия по обеспечению адаптации студентов в соответствии с планом в течение года. В адаптационный период (сентябрь-октябрь) проводились следующие мероприятия:

- организационные собрания по специальностям;
- организационные собрания по группам;
- коллективные творческие дела на сплочение группы;
- день здоровья, совмещающий квест на сплочение, организованный силами студенческого совета с экскурсией по памятнику деревянного зодчества;
- анкетирование с целью выявления интересов, увлечений, познавательной активности;
- формирование и выборы актива группы;
- классные часы: Права и обязанности студентов Музыкального колледжа», «Устав колледжа», «Информационные ресурсы»,

«Правила внутреннего распорядка в студенческом общежитии Архангельского музыкального колледжа»;

- посещение классными руководителями студентов, проживающих в общежитии.

Целью этих мероприятий является создание в группах единого сплоченного коллектива, элементов самоуправления, помощь первокурсникам в наиболее быстрой и успешной адаптации к новым условиям учебы и быта в общежитии. Классные руководители познакомились с личными делами студентов, разработали план воспитательной работы в группе.

Органом студенческого самоуправления является студенческий совет. В начале 2022 года прошли выборы внутри отделений, каждое отделение выдвинуло одного или несколько представителей. Председателем студенческого совета избрана студентка 4 курса специальности «Инструментальное исполнительство» вид – Фортепиано Михайлишина Н.

На заседаниях обсуждали вопросы нормативных документов и Устава колледжа, права и обязанности обучающихся, меры наказания и поощрения студентов, социально-бытовые условия проживания в общежитии, проведения и подготовки мероприятий, участия в акциях, конкурсах, фестивалях. Члены студенческого совета активно участвовали в концертной и внеурочной жизни колледжа: выездных и внутренних концертах, организации и проведении мероприятий, привлечении добровольцев для проведения мероприятий колледжа и т.д.

В колледже одной из приоритетных задач является пропаганда физической культуры и здорового образа жизни, спортивно-оздоровительная работа. С этой целью используются различные педагогические технологии и методические приемы на учебных занятиях профессиональных модулей, естествознанию, безопасности жизнедеятельности, основы безопасности жизнедеятельности и во внеаудиторное время. Педагогический коллектив, классные руководители, воспитатели на учебных занятиях, во внеаудиторное время, в индивидуальной работе уделяют большое внимание воспитанию у студентов культуры сохранения собственного здоровья и здоровья других людей, изучению традиций и обычаев семьи по сохранению здоровья, здорового питания. В течение 2022 года прошло большое количество мероприятий, направленных на пропаганду физической культуры и здорового образа жизни: Классный час "Здоровое питание" (04.02.2022); «Наркотики: путь в никуда» (11.02.2022);Классный час "Нет наркотикам" (29.04.2022);Классные часы к Всероссийскому дню трезвости (09.09.2022); мастер-классы по Первой помощи (СЛР) от Захара Мелюшина, сотрудника Службы Спасения им. И.А. Поливаного (12.12.2022); Совместно со специалистами ГАУ АО «Центр поддержки молодой семьи» прошли занятия по профилактике ПАВ, СПИДа, традиционным семейным ценностям и т.д. Студенты

колледжа приняли участие во всероссийских спортивных акциях: Кросс наций 2022, Лыжня России 2022, а также в традиционной майской эстафете..

В рамках гражданского, патриотического и правового воспитания в течение 2022 года были проведены следующие мероприятия: Тематические классные часы «Защита прав граждан», «Основы правовой помощи», «Правовое значение государственной регистрации актов гражданского состояния»; Классный час «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» (27.01.2022); День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02.2022); Классный час «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества» (18.02.2022); Классные часы к 60-ти летию первого полёта человека в космос (12.04.2022); Классные часы, посвящённые Дню окончания ВОВ (03.09.2022); Классные часы «Правонарушения несовершеннолетних и ответственность за них»; Классные часы «Единый урок безопасности в сети Интернет» (14.10.2022); Классные часы ко Дню народного единства и Дню воинской славы России (ноябрь 2022); Классные часы ко Дню неизвестного солдата и Дню героев России (декабрь 2022). Студенты приняли участие во Всероссийских акциях: «Блокадный хлеб», «Окна Победы», «Я Гагарин», «Диктант Победы». Совместно с преподавателями участвовали в городских и всероссийских акциях: викторина «Архангельск город воинской славы», Большой этнографический диктант и многих других.

В связи с внешнеполитической ситуацией и принятием ряда новых законов большое внимание было уделено внеурочным занятиям антитеррористической и антиэкстремистской направленности: ребята приняли участие во Всероссийском Открытом уроке «Защитники мира» (03.03.2022), прошли классные часы «День воссоединения Крыма в составе России» (18.03.2022), лекция Андрея Николаевича Худолеева по теме: «Россия в современном мире», встречи с представителем Архангельской и Холмогорской Епархии, семинары «Нет экстремизму», лекция от представителя Центра по борьбе с экстремизмом (22.04.2022) и многое другое. Прошли занятия о поиске достоверных новостей и их отличиях от фейков, разъяснялась культура поведения в социальных сетях и ответственность за распространение недостоверной информации.

В течение 2022 года студенты колледжа выступали в качестве волонтеров на мероприятиях колледжа: «Будущее Поморья», «Областной конкурс хорового и академического вокала», «XIII открытого регионального конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.Н. Васильева», «II международного фестиваля им. Халилова» и других. Так же обучающиеся колледжа принимали участие в волонтерских акциях: «Коробка храбрости» (сбор игрушек для маленьких пациентов детских больниц), «Крышечки добра», помощь приютам для животных. Не осталась без внимания и тема экологии. Проведены такие мероприятия как: Классные часы «Экология и энергосбережение», «Раздельный

сбор мусора», Классные часы, посвящённые Дню батарейки, всероссийский субботник "Зеленая Россия" и другие.

В рамках эстетического воспитания студенты Архангельского музыкального колледжа приняли участие в следующих мероприятиях: традиционные концерты в музее им. Плотниковой из цикла «В музее музыка звучит»; VIII региональном патриотическом фестивале «АрхангелЪ»; мероприятия, посвященные Победе в ВОВ (акции «Кольцо Славы», «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», конкурсы, концерты на сценических площадках города); мероприятия, посвящённые дню города (концерты на сценических площадках города) и т.д. В течение года студенты посещали концерты и постановки Поморской филармонии, Театра Драмы, Молодёжного театра, выставки и экспозиции «Государственного музейного объединения «Художественная культура Русского Севера», используя средства Пушкинской карты. Студенты музыкального колледжа вместе с преподавателями принимают активное участие и во Всероссийских акциях «Ночь искусств», «Ночь музеев», а также в городских мероприятиях «Музыкальные среды в библиотеке им. Добролюбова» и других. Группа студентов посетила с экскурсией село Холмогоры и Антониево-Сийский мужской монастырь. В течение года студенты посетили различные мастер-классы: занятия по танцам, по сценической речи и ведению концертов, творческие встречи с музыкантами и представителями творческих профессий города и области.

В Архангельском музыкальном колледже ведется большая работа по формированию традиций учебного заведения, формированию гордости за свой колледж. С этой целью проводятся традиционные культурно-массовые мероприятия: праздник «Посвящение в студенты», «День открытых дверей», «Встреча с выпускниками».

В 2022 году продолжил работу Центр содействия трудоустройству выпускников. Центр не только помогает выпускникам в трудоустройстве, но и ведёт базу вакансий в сфере культуры области, публикует вакансии в группе в социальной сети ВКонтакте, собственном телеграмм канале и на сайте учреждения. Проводятся мероприятия профориентационной направленности: встречи с представителями работодателей (директорами ДШИ, ДМШ, культурных центров и ДК), профориентационные концерты в ДШИ и ДМШ города и другие. В течение года проведены концерты в ГДМШ «Классика», ДШИ №31, ДШИ № 2, ДШИ №5 и других. Несколько выпускников колледжа продолжили работать в учреждениях культуры области благодаря содействию центра.

5.7. Реализация программ дополнительного профессионального образования

За 2022 год реализовано 12 программ дополнительного профессионального образования, обучено 10 групп слушателей курсов повышения квалификации и 2

человека в формате индивидуальных стажировок. Обучение с выдачей удостоверений прошли 295 педагогических работников. Дополнительные профессиональные программы реализуются в различных формах: очной, очной с применением дистанционных технологий. Курсы повышения квалификации проводят ведущие преподаватели высших образовательных организаций сферы культуры г.г. Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода.

№	Тематика курсов повышения квалификации	Сроки проведения	Количество и категория слушателей	Ведущий преподаватель
1.	Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано	31 января-2 февраля 2022 года	44 чел. преподаватели и концертмейстеры ДМШ, ДШИ, профессиональных образовательных учреждений класса фортепиано	Разгуляев Р. А., доцент Нижегородской консерватории им.М.И.Глинки, канд. искусствоведения.
2.	Нормативно-правовое регулирование деятельности детских школ искусств	24-25 февраля 2022 г.	50 чел. руководители и заместители руководителей ДШИ, ДМШ, ДХШ Архангельской области	Домогацкая И. Е., канд. пед. наук, главный редактор портала АртРесурс.РФ, эксперт ГАУК СО РРЦ, специалисты Министерства культуры Архангельской области, руководители ДШИ Архангельской области.
3.	Индивидуальная стажировка по программе «Нормативно-правовое обеспечение учебно-методической деятельности профессиональной образовательной организации»	28 февраля – 18 марта 2022 года	1 чел., Сопунова-Денисенко М.С., заместитель директора Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова	Пугачева О. А., зам. директора по учебно-производственной и методической работе Архангельского музыкального колледжа
4.	Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе духовых и ударных инструментов	18-20 апреля 2022 года	20 чел. преподаватели ДМШ, ДШИ, профессиональных образовательных учреждений	Кривенко Д. Р., преподаватель, зав.отделением оркестровых духовых и ударных инструментов Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) им.Гнесиных, лауреат Всероссийских и

				международных конкурсов.
5.	Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе гитары	4-6 мая 2022 года	23 чел., преподаватели ДМШ, ДШИ	Ровшан Мамедкулиев, доцент кафедры струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, г. Москва, лауреат всероссийских и международных конкурсов.
6.	Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе домры, балалайки	18-20 мая 2022 года	45 чел. преподаватели и концертмейстеры ДМШ, ДШИ, профессиональных образовательных учреждений	Шарабидзе К. Б., доцент Московского государственного института музыки имени Альфреда Шнитке (МГИМ им. А.Г. Шнитке). Солистка Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова. канд. пед. наук. Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов.
7.	Работа над аранжировками в секвенсоре (музыкальной студии)	13-23 сентября 2022 год	2 чел. преподаватели ДМШ	Казарин Ю.Н., преподаватель Архангельского музыкального колледжа
8.	Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано	19-21 октября 2022 года	43 чел. преподаватели и концертмейстеры ДМШ, ДШИ, профессиональных образовательных учреждений	Преподаватели Архангельского музыкального колледжа отделения «Фортепиано»
9.	Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя в классе сольного и хорового народного пения	28-29 октября 2022 года	16 чел. преподаватели ДМШ, ДШИ, профессиональных образовательных учреждений	Шастина Т. В., доцент Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат педагогических наук.
10.	Психолого-педагогический и	31 октября-	40 чел. преподаватели ДМШ, ДШИ,	Орлова М. Л., зав. межфакультетской

	методический аспект преподавания музыкальной литературы	2 ноября 2022 года	профессиональных образовательных учреждений	кафедрой теории и истории музыки ФГОБОУ «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства».
11	Психолого-педагогический методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера детской музыкальной школы	12- 25 ноября 2022 года	10 чел. преподаватели и концертмейстеры ДМШ	Ческидова В. И., руководитель Регионального учебно-методического центра по художественному образованию Архангельского музыкального колледжа. Канжина Н.Н., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО «Архангельский областной институт открытого образования», канд. биологич. наук. Преподаватели Архангельского музыкального колледжа
12	Индивидуальная стажировка по программе: Методика вокально-хоровой работы с детским хоровым коллективом	14 - 30 октября 2022 года	1 чел. преподаватель ДШИ	Преподаватели Архангельского музыкального колледжа

**Численное распределение слушателей по
дополнительным профессиональным программам (от 16 часов)
и количество реализованных программ в 2022 году**

Реализованные программы повышения квалификации (всего)	Количество групп	Количество обученных по Государственному заданию	Количество обученных на платной основе	Количество чел./час
В объеме: 16 часов	1	50		800
17 часов	1	16		272
24 часа	6	64	78	3408
32 часа	2	85		2720
36 часов	1		1	36

72 часа	1		1	72
Всего обучено человек за 2022 год		295 (из них 80 человека на платной основе)		7308 (из них 5328 – государственное задание, 1980 на платной основе)

Также прошел семинары по теме: «Организация аттестации педагогических работников в образовательных учреждениях сферы культуры. Деятельность экспертной группы по аттестации педагогических работников». В работе семинаров приняли участие 10 преподавателей ДШИ, ДМШ Архангельской области и 34 преподавателя Архангельского музыкального колледжа.

На курсах повышения квалификации преподаватели использовали различные формы учебной деятельности - лекции, практические занятия и мастер-классы с учениками детских музыкальных школ, детских школ искусств и студентами Архангельского музыкального колледжа. А также использование музыкального и наглядного оформления и прекрасный показ педагогов должным образом способствовали успешному усвоению новой информации.

Территориально в составе слушателей курсов повышения квалификации и семинаров были представлены 23 муниципальных образований Архангельской области, а также г.Калининград.

**Обучено по районам Архангельской области
и другим областям РФ в форме учебных курсов и семинаров**

МО	Наименование учреждения	Количество обученных на КПК в 2022 году
г. Архангельск	ГБУ ДО АО «ДМШ№ 1 Баренцева региона» г. Архангельск Филиал «Соловецкая ДШИ», Филиал Плесецкая ДШИ	21
	МБУ ДО «ДШИ № 2 им. А.П. Загвоздиной»	7
	МБУ ДО «ДШИ № 5«Рапсодия»	14
	МБУ ДО «ДШИ № 31»	12
	МБУ ДО «ДШИ № 42 «Гармония»	9
	МБУ ДО ГДМШ «Классика»	7
	МБУ ДО «ДШИ № 48»	10
	Архангельский музыкальный колледж	14+34
	Архангельский колледж культуры и искусства	1
	Северный хор	1
	Культурный центр «Луч»	1
г.Северодвинск	МБУ ДО «ДМШ № 3»	27
	МБУ ДО «ДШИ № 34»	15
	МБУ ДО «ДМШ № 36»	22

Вельский район	МБУ ДО «Вельская ДШИ»	8
	МБУ ДО ДШИ № 39	3
Виноградовский район	МБУ ДО «ДШИ № 17» п. Березник	7
Вилегодский р-н	МБУ ДО ДШИ № 28	2
Верхнетоемский район	МБОУ ДО «Школа искусств № 25»	2
Каргопольский район	МУ ДО «ДШИ № 11»	3
Котласский район	МОУ ДО КШИ № 7 «Гамма»	22
	МБУ ДО «ДШИ № 26»	2
	МБУ ДО «Сольвычегодская ДМШ № 44»	1
г. Коряжма	МБУ ДО «Коряжемская детская школа искусств»	14
Красноборский район	МБУ ДО «ДШИ имени С.Л.Сметанина» с. Красноборск	2
Коношский район	МБУ ДО «Детская школа искусств №8» п. Коноша	6
Лешуконский район	МБОУ ДОД «ДМШ № 29» с. Лешуконское	1
Ленский район	МБУ ДО «ДШИ Ленского района»	1
г. Новодвинск	Новодвинская ДШИ	12
Няндомский район	МБУ ДО ДШИ	5
Г.Мезень	МБУ ДО ДШИ № 15	4
Онежский район	Филиал МБОУ «СОШ № 1 г. Онеги» «Онежская ДШИ»	6
Пинежский район	МБУ ДО «ДМШ «Лира»	5
г. Мирный	МКУ ДО ДШИ № 12	12
Приморский район	МБУ ДО «Приморская ДШИ»	13
Устьянский район	МБУ ДО «УДШИ»	1
	МБУ ДОДШИ «Радуга»	5
Холмогорский р-н	МБОУ ДО «ДШИ № 52»	1
Шенкурский район	МБОУ ДО «ДШИ № 18» г. Шенкурск	5
г. Калининград	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	1
	ИТОГО	339 (включая слушателей семинаров)

Курсы повышения квалификации проведены в помещениях Архангельского музыкального колледжа, получили надлежащее техническое обеспечение: аудитории оборудованы мультимедийным оборудованием (проектор, экран, ноутбук, камера трансляции занятий), звуковым оборудованием, музыкальными инструментами. В помещении имеется стабильный проводной интернет. Планирование и реализация курсовой подготовки в 2022 году были проведены в соответствии с государственным заданием и выполнено в полном объеме (5328 чел/час.).

**Сравнительный анализ выполнения
государственного задания за три года**

Год	2020	2021	2022
-----	------	------	------

Кол-во потребителей образовательных услуг, получивших итоговый документ (удостоверение)	167	211	215
Государственное задание на год –чел./час	4256	5328	5328

В 2023 году Региональным учебно-методическим центром по художественному направлению будут решаться следующие задачи:

- обеспечение непрерывного повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров ДМШ, ДШИ Архангельской области на основе государственного задания;

- разработка и реализация на основе государственного задания новой дополнительной профессиональной программы: «Инклюзивное образование в области музыкального искусства»,

- расширение спектра дополнительных профессиональных программ, реализуемых на платной основе «Подготовка к конкурсам профессионального мастерства», «Обобщение и описание педагогического опыта» и др.

5.8. Организация работы с одаренными детьми и молодежью

Работа по выявлению и поддержке одаренных детей

Работа по выявлению и поддержке одаренных детей в колледже строится на основании следующих документов:

- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года.
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 года № Пр-827;
- Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 – 2022 годы, утвержденный Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации 27 мая 2015 года № 3274п-П8;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р;
- Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации 1 марта 2018 года.

Ведущим направлением данной деятельности является организация и проведение конкурсов и фестивалей, которые направлены на выявление талантливых и перспективных учащихся, ориентированных на получение профессионального музыкального образования.

Одной из задач проведения конкурсов является выявление талантливых и перспективных учащихся, ориентированных на получение профессионального музыкального образования.

Конкурсы для учащихся ДШИ, ДМШ и студентов колледжей по каждой специализации проводятся один раз в три года. Как правило, в таких конкурсах принимают участие учащиеся ДМШ и ДШИ, обучающиеся по предпрофессиональным программам. Система конкурсов позволяет выявить способных и талантливых детей, проследить их развитие, выявить проблемы, оказать преподавателям методическую помощь.

В соответствии с планом работы в 2022 году организовано и проведено три конкурса.

Учредитель конкурсов - министерство культуры Архангельской области, организатор - государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж».

В 2022 году несколько изменилась модель проведения региональных конкурсов, они стали проходить в два этапа. Первый этап - отборочные прослушивания на уровне учреждения, второй этап - очное прослушивание на базе Архангельского музыкального колледжа.

В 2022 г. проведены конкурсы:

- XIII открытый региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.Н. Васильева;
- XVIII открытый региональный конкурс юных пианистов;
- IX открытый региональный конкурс хорового искусства и академического вокала.

С 7 по 9 февраля 2022 года прошел XIII открытый региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.Н. Васильева.

В конкурсе приняло участие 49 участников из ДМШ и ДШИ №№ 1,2,5,42, «Классика» Архангельска; №№3 и 35 Северодвинска; Новодвинской ДШИ, Няндомской ДШИ и Котласской ДШИ, а также студенты Архангельского музыкального колледжа.

32 участника конкурса стали лауреатами и дипломантами. А исполнитель на тубе, очень редком особенно для детей духовом инструменте, Агафонов Никита из Новодвинской ДШИ, получил самую высокую оценку жюри - Гран при конкурса. Преподаватели, подготовившие дипломантов и лауреатов, были награждены грамотами, также грамоты вручены лучшим концертмейстерам.

В рамках XIII открытого регионального конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.Н. Васильева состоялся региональный этап конкурса молодых исполнителей на духовых инструментах им. Ю.Должикова. Участники, получившие диплом лауреата 1 степени, прошли на следующий этап и стали участниками Международного конкурса им. Ю.Должикова.

Жюри конкурса возглавила Должикова Э. О.а, президент Благотворительного Фонда развития культуры им. Ю.Н. Должикова, Лауреат международных конкурсов, солист симфонического оркестра Москвы «Русская филармония».

Заместителем председателя жюри был приглашен Абрамов О.И., преподаватель Московского государственного института культуры, Лауреат международных конкурсов, президент Фонда поддержки исполнительства на медных духовых инструментах им. Александра Ш.

В рамках конкурса состоялась методическая конференция для преподавателей и концертмейстеров, где председателем жюри был отмечен высокий уровень подготовки учащихся. Членами жюри был сделан разбор выступлений участников конкурса, даны рекомендации для дальнейшей работы.

Из-за неблагоприятной эпидемиологической обстановки число участников конкурса было на 20 человек меньше, чем в 2019 году.

С 14 по 17 марта 2022 года прошел **XVIII открытый региональный конкурс юных пианистов.**

Всего в конкурсе приняли 128 учащихся из ДМШ и ДШИ №№ 1, 2, 5, 42, «Классика» г.Архангельска; ДШИ и ДМШ №№ 3,34, 36 г. Северодвинска; Новодвинской ДШИ, Вельской ДШИ, ДШИ № 11 г. Каргополя, Котласской ДШИ, Коряжемской ДШИ, Няндомской ДШИ, Онежской ДШИ, ДШИ № 8 п. Коноша, ДШИ «Лира» Пинежского района, ДШИ № 18 г. Шенкурска и Нарьян-Мара.

По итогам конкурса 24 учащихся стали лауреатами, 7 человек дипломантами конкурса, 5 участников отмечены специальными грамотами жюри. Преподаватели, подготовившие дипломантов и лауреатов, были награждены грамотами.

Председателем жюри конкурса был Брахман Е. С., профессор кафедры специального фортепиано Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, лауреат международных конкурсов.

Члены жюри - преподаватели специального фортепиано Архангельского музыкального колледжа. Выступления участников оценивало и студенческое жюри в составе которого были учащиеся 3-4 курсов, бывшие ранее участниками данного конкурса.

В рамках конкурса состоялся круглый стол для преподавателей ДМШ и ДШИ, где председатель жюри поделился мнением о прошедших конкурсных прослушиваниях и дал методические рекомендации для дальнейшей работы. Было отмечено, что за период карантинных ограничений учащиеся несколько потеряли навык выступления перед публикой и не все смогли показать свои возможности в полном объеме.

Из-за ухудшения эпидемиологической обстановки участники из Нарьян-Мара не смогли принять участие в очных прослушиваниях.

С 8 по 10 апреля 2022 года прошел **IX открытый региональный конкурс хорового искусства и академического вокала.**

В конкурсе приняло участие 540 человек из ДМШ, ДШИ Архангельской области, студенты Архангельского музыкального колледжа, а также учащиеся и студенты учебных заведений г. Москвы. 1 солист получил звание лауреата Гран-при, 23 участника стали лауреатами конкурса, а 26 - дипломантами конкурса. 2 коллектива отмечены специальными грамотами жюри. Преподаватели, подготовившие дипломантов и лауреатов, были награждены грамотами, также грамоты вручены лучшим концертмейстерам.

Жюри конкурсов номинации «Хоровое искусство» возглавила Яруцкая Л. Н., доцент, заведующий кафедрой академического хора Санкт-Петербургского государственного института культуры, руководитель детского хора «Перезвоны» ДШИ им. М.И. Глинки, заслуженный работник культуры РФ.

Председателем жюри в номинации «Академический вокал» стала Рудакова Л. Б., доцент Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, ведущая солистка оперы ГАБТ России, Заслуженная артистка России.

Членами жюри в обеих номинациях были преподаватели Архангельского музыкального колледжа.

В рамках конкурса прошли методические конференции для преподавателей и концертмейстеров, где председатели жюри поделились мнением о прошедших конкурсных прослушиваниях, дали методические рекомендации для дальнейшей работы с учащимися.

В номинации «Хоровое искусство» Яруцкая Л.Н. провела мастер-классы с хоровыми коллективами.

Проведенные конкурсы вызвали большой интерес как у преподавателей, так и обучающихся, мотивируя их к дальнейшему участию в подобных мероприятиях. Всего в конкурсах 2022 г. приняло участие 717 обучающихся ДШИ и студентов. Конкурсы позволили выявить одаренных детей, инновационный опыт преподавателей, который можно использовать в дальнейшей работе в ДШИ. Их опыт может быть использован в качестве стажировок по успешной организации учебной деятельности. Были заданы приоритетные ориентиры в профессиональной деятельности педагогов.

Стоит отметить, что измененная модель конкурсов доказала свою эффективность. Предварительные прослушивания позволили принять участие в конкурсе большему числу детей, существенно расширило географию участников конкурса.

III Фестиваль классической музыки «Памяти Дмитрия Когана»

С 9 по 11 ноября 2022 г. прошел фестиваль классической музыки памяти Дмитрия Когана, цель которого - популяризации классической музыки, сохранения памяти о жизни и деятельности Дмитрия Когана.

Фестиваль объединил юных скрипачей Архангельской области и , профессиональных скрипачей.

Одна из главных задач Фестиваля - создание условий для развития инструментального исполнительства среди молодёжи в Архангельской области.

В рамках фестиваля были проведены более 30 мастер-классов с 25 обучающимися ДШИ, ДМШ Архангельской области (МБУ ДО «ДМШ №3» МБУ ДО «ДШИ № 34» МБУ ДО «ДШИ № 36» г. Северодвинска, МБУ ДО ГДМШ «Классика», МБУ ДО «Коряжемская ДШИ») по классу скрипки ведущими мастерами–педагогами Российских профессиональных образовательных учреждений: Рольбиной Еленой Ильиничной, доцентом, зав. кафедрой струнно-смычкового искусства Московского государственного института музыки им. Р.Шнитке, Таниковой Прасковьей Серафимовной, доцентом Петрозаводской государственной консерватории им. А.Глазунова.

В числе участников фестиваля выступил Камерный оркестр Архангельского музыкального колледжа под руководством ЗРК РФ Анатолевича Клишева, выпускники Архангельского музыкального колледжа, учащиеся ДМШ и ДШИ Архангельской области.

Конкурсы профессионального мастерства

23 ноября на платной основе был проведен региональный конкурс исполнительского и художественного мастерства педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры. Было принято 52 заявки (более 100 участников) от представителей педагогического сообщества образовательных учреждений сферы культуры из городов: Архангельск, Северодвинск, Новодвинск, Котлас, Коряжма, а также Коношского, Приморского, Шенкурского и Вилегодского, Няндомского районов Архангельской области.

Согласно Положению регионального конкурса исполнительского и художественного мастерства педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры 23 ноября 2022 г. проведено прослушивание участников в номинациях «Инструментальное исполнительство» (солисты) – 6, (ансамбли) – 16 участников; «Вокальное искусство» (солисты) – 8, (ансамбли) – 3 участника.

Председатель жюри – Святославова А. В., заместитель директора по основной деятельности ГБУК АО «Поморская филармония». Члены жюри: Дорофеев Т. А. – генеральный директор ООО Продюсерский центр «Архангельск-Джаз», руководитель ансамбля «Арт-квартет Тима Дорофеева»; Зарубина Наталья Ивановна – начальник управления культуры Администрации городского округа "Город Архангельск" и преподаватели Архангельского музыкального колледжа.

В Детской художественной школе №1 состоялась номинация «Изобразительное искусство», где приняли участие 15 педагогических работников.

Председатель жюри – Кулешова З.Д., заведующая отделом современного искусства ГБУК АО «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», заслуженный работник культуры РФ. Члены жюри:

Елфимов Г. А. - член Архангельского отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», секретарь ВТОО "Союз художников России" по Северно-Западному федеральному округу, народный художник РФ; Видякин В. И. – член Архангельского отделения ВТОО "Союз художников России", Заслуженный художник РФ.

В течение нескольких часов участники номинаций демонстрировали инструментальные и вокальные высоты исполнительского мастерства сольно и в ансамбле, а также работали над созданием творческого натюрморта и творческой композиции (на выбор) с использованием предметов, предложенных организаторами конкурса. Итогом работы стала выставка лучших конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство» в фойе и торжественное награждение лауреатов и дипломантов конкурса в Архангельском музыкальном колледже.

По итогам конкурса 16 участников стали лауреатами, 10 человек дипломантами конкурса, 3 участников отмечены специальными дипломами «Гран-при».

Конкурс профессионального мастерства прошел на высоком уровне, объединив представителей педагогического сообщества музыкального и художественного направлений. В качестве минусов проведения можно указать отсутствие обратной связи между участниками конкурса и членами жюри в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство» по причине большого количества участников и плотного графика прослушиваний.

Организация и проведение профильной смены для учащихся ДМШ и ДШИ Архангельской области

В июле 2021 г. государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Архангельской области «Центр выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие» и Архангельский музыкальный колледж заключили договор о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Музыкально-исполнительское искусство» (по специальностям: фортепиано, скрипка, инструменты народного оркестра).

Реализация данного договора направлена на развитие сетевого взаимодействия образовательных организаций и повышение качества и доступности образования за счет интеграции и использования ресурсов организаций-партнеров, разработку образовательных программ с возможностью использования материально-технических ресурсов организации-партнера, апробацию и внедрение инновационных образовательных программ, повышение уровня компетенций и развитие профессионального мастерства педагогов.

В рамках договора была разработана и прошла экспертизу дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Музыкально-

исполнительское искусство» (по специальностям: фортепиано, скрипка, инструменты народного оркестра).

С 13 по 20 марта 2022 года прошла вторая Профильная смена по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Музыкально-исполнительское искусство» (по специальности фортепиано).

Она проходила в рамках XVIII открытого регионального конкурса юных пианистов. 20 учащихся ДМШ и ДШИ Архангельской области прошли обучение у преподавателей Архангельского музыкального колледжа.

С 5 по 12 июня 2022 года прошла третья **Профильная смена** по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Музыкально-исполнительское искусство» (по специальностям: фортепиано, инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты). В ней приняли участие 30 учащихся.

На занятиях профильных смен преподаватели колледжа знакомились с детьми, оценили их способности и возможности, дали ценные рекомендации по дальнейшему обучению. На занятиях по инструменту шла работа над произведениями различной стилиевой направленности, совершенствованию исполнительских навыков. На уроках теории музыки обучающиеся совершенствовали свои знания по сольфеджио, а на занятиях по сценическому самоощущению учились уверенно держаться на сцене, погружаться в атмосферу творчества.

Учащиеся ДМШ и ДШИ Архангельской области познакомились с колледжем, с интересом занимались на уроках и готовили домашнее задание. Они получили новый творческий импульс, прошли обучение через сотворчество, обучение через открытие, обучение через сотрудничество. Некоторые дети уже определились, и будут поступать в музыкальный колледж.

О занятиях участники говорят так: «Высокий профессионализм, невероятная творческая атмосфера, в которой все участники процесса находились на "одной волне"». И дети, и их родители высоко оценили такую форму работы и просили чаще организовывать профильные смены.

В рамках профильных смен мастер-классы проводили следующие преподаватели: Третьякова Анна Ивановна, Подьякова Вера Владимировна, Россихина Светлана Александровна, Торхова Ирина Витальевна, Петрик Мария Аркадьевна, Хайретдинова Ильхамия Масумовна, Климантова Светлана Николаевна, Маслова Людмила Васильевна, Шапкина Валентина Васильевна, Мацегора Борис Михайлович, Сыроватский Василий Николаевич, Илюшина Елена Анатольевна, Малишава Отар Валерьевич, Панова Людмила Борисовна, Кузнецов Олег Николаевич, Пугачева Ольга Алексеевна, Уткина Наталья Николаевна, Туманова Нина Валентиновна.

В 2022 году 19 преподавателей Архангельского музыкального колледжа провели выездные мастер-классы для учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ и других учреждений сферы культуры Архангельской области: Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Вельска, Каргополя, Няндомы, Котласа, Березника, п. Катунино, а также Сыктывкара, Нарьян-Мара, Красноярска. 12 преподавателей выступили с докладами и провели мастер-классы в рамках курсов повышения квалификации по темам: «Методика вокально-хоровой работы с детским хоровым коллективом», «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», «Работа над аранжировками в секвенсоре (музыкальной студии)», «Нормативно-правовое обеспечение учебно-методической деятельности профессиональной образовательной организации».

5.9. Реализация программ дополнительного образования детей

В Отделе дополнительного образования детей обучается на 31.12. 2022 года 53 обучающихся:

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе - 8 человек,
- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе - 33 человека,
- на курсах по профессиональной ориентации – 12 человек.

Отличников - 20 человек, что составляет 49 % от общего количества обучающихся, на «4 и 5» закончили 20 человек, 49% от общего количества (на 8 % больше). В 2021-2022 учебном году выпускников было 5 человек, из них на «отлично» закончил 1 человек (Семкова София, пр. Еретиченко Е.В.) Количество мероприятий осталось приблизительно на прежнем уровне (на два мероприятия больше).

Таблица контингента обучающихся
по дополнительным предпрофессиональным образовательным
программам в области музыкального искусства на 31.12.2022

№	Инструмент	К Л А С С Ы									Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фортепиано	-	-	-	1	-	2	1	1	-	5
2	Народные инструменты	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
3	Духовые и ударные инструменты	-	-	-	1	-	-	1	-	-	2
Всего:		-	-	-	3	-	2	2	1	-	8

Контингент по сравнению с 2021 годом остался достаточно стабильным. 2020 год - 13 человек, 2021 год - 14 человек, 2022 год - 8 человек. Отсев 1 человек - Дружинина Мария (по семейным обстоятельствам). Выпуск по предпрофессиональным образовательным программам в 2022 году составил - 4 человека. Семкова София получила диплом с отличием, пр. Еретиченко Е.В. В Архангельский музыкальный колледж поступил Попов Егор (кларнет), пр. Малишова О.В.

**Таблица контингента обучающихся
по дополнительным общеразвивающим образовательным
программам в области музыкального искусства на 31.12.2022**

№	Инструмент	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	Итого
1.	Фортепиано	3	-	-	2	5
2.	Скрипка	-	-	-	-	-
3.	Виолончель	-	1	-	-	1
4.	Баян	1	-	-	-	1
5.	Аккордеон	-	-	-	-	-
6.	Гармонь	-	-	-	1	1
7.	Гитара	-	-	-	2	2
8.	Домра	1	1	-	-	2
9.	Флейта	1	-	-	1	2
10.	Кларнет	-	-	-	-	-
11.	Саксофон	-	-	-	-	-
12.	Труба	-	-	-	-	-
13.	Ударные инструменты	-	-	-	-	-
14.	Эстрадный вокал	3	4	-	2	9
15.	Музыкальный фольклор	2	3	-	2	7
16.	Вокал	-	1	-	1	2
17.	Сольное народное пение	-	1	-	-	1
Всего		11	11	-	11	33

Контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам на 31.12.2022 год составляет - 33 человек. Выпускников - 1 человек.

Всего контингент обучающихся на 31.12.2022 год составляет - 41 человек. На шесть человека меньше, чем в 2021 году. Контингент обучающихся остается стабильным. Выпускников - 5 человек.

**Таблица контингента обучающихся
по программе «Курсы профессиональной подготовки» на 31.12.2022**

№	Инструмент	Количество
1	Фортепиано	5
2	Скрипка	-
3	Виолончель	-

4	Гитара	2
5	Домра	1
6	Эстрадный вокал	-
7	Академический вокал	1
8	Сольное народное пение	1
9	Саксофон	-
10	Труба	1
11	Теория музыки	1
Всего		12

В 2021-2022 учебном году на курсах обучались - 4 человека. Из них успешно сдали вступительные испытания и поступили в Архангельский музыкальный колледж: Акоюн Елизавета (академический вокал), пр. Стрелкова М.И. и Орюпина Юлия (сольное народное пение), пр. Олыштейн О.И. В 2022 году на курсах обучаются – 12 человек. В 2022-2023 уч.году на курсах профессиональной ориентации прибавились следующие направления: инструменты-домра, гитара и теория музыки.

Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах

№	Ф.И.О. участника	Ф.И.О. преподавателя	Мероприятие, дата	Результат
1.	Чешков Николай	Старковская Т.Н.	Открытый квалификационный международный проект «Таланты России», октябрь 2022г., г. Архангельск	Диплом Лауреата II степени
2.	Коноплева Мария	Федоренко Н.А.	XII областной конкурс академического и народного пения Юные голоса Поморья, апрель 2022г., г. Архангельск	Диплом I степени
3.	Восканян Армен	Моисеенко Л.В.	IX открытый региональный конкурс хорового искусства и академического вокала, апрель 2022г., АМК	Диплом лауреата III степени
4.	Коноплева Мария	Федоренко Н.А.	IX открытый региональный конкурс хорового искусства и академического вокала, апрель 2022г., АМК	Диплом лауреата III степени
5.	Восканян Армен	Моисеенко Л.В.	II Всероссийский конкурс сольного, ансамблевого и хорового пения «Музыка России-национальное культурное достояние» (г. Уфа, 20-30.11 22г.)	Диплом Лауреата II степени
6.	Чешков Николай	Старковская Т.Н.	Региональный конкурс исполнителей народной песни, инструментальной музыки и художественного творчества, 1-3 декабря 2022г., г. Северодвинск	Диплом Лауреата I степени
7.	Чешков Николай	Старковская Т.Н.	Открытый городской фестиваль детского фольклора и народной музыки «При народе в хороводе», посвященного 85-летию	Диплом Лауреата I степени

	отделение				Всего	Перезд, перевод в другое ОУ	Акад. отпуск	Другие причины			
1.	Академический вокал	2	2								
2.	Аккордеон	2	1	1				1			
3.	Баян		1								
4.	Виолончель	1	1								
5.	Гармонь	1	1								
6.	Гитара	2	2								
7.	Домра	1	2								
8.	Саксофон	1				1					
9.	Скрипка										
10.	Сольное народное пение	1	1								
11.	Труба	1				1					
12.	Кларнет	1		1							
13.	Флейта	4	4								
14.	Фортепиано	10	10	3				1			
15.	Музыкальный фольклор	9	7					4			
16.	Ударные инструменты										
17.	Эстрадный вокал	9	9					4			
18.	Всего	45	41	5		2		10	22		

Таблица контингента обучающихся на 01.06.2022г. (общая)

№	Инструмент (отделение)	К Л А С С Ы								Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1.	Академический вокал	1		1						2
2.	Аккордеон			1					1	2
3.	Баян									
4.	Виолончель	1								1
5.	Гармонь		1							1
6.	Гитара			2						2
7.	Кларнет								1	1
8.	Домра	1								1
9.	Саксофон	1								1
10.	Скрипка									
11.	Труба	1								1
12.	Флейта			2	1		1			4
13.	Фортепиано			4		2	1	1	2	10
14.	Музыкальный фольклор	4		5						9

15.	Сольное народное пение	1								1
16.	Ударные инструменты									
17.	Эстрадный вокал	5		4						9
	Всего	15	1	20	1	2	2	1	4	45

Качество успеваемости по сравнению с 2021 годом стало выше на 10% (было 86%, стало 96%), успеваемость осталась на прежнем уровне (100%).

Обучающиеся Отдела дополнительного образования детей приняли участие в 8 региональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях. В два раза меньше, чем в прошлом году (2021 год - 17 мероприятий). Наиболее активно себя проявил Восканян Армен, обучающийся 4 класса (4 мероприятия).

В 2022 году в составе участников национального проекта «Всероссийского хорового общества» «Детский хор России» от Архангельской области продолжает состоять Коноплева Мария (пр. Иванова Н.А.).

5.10. Организационно-методическая деятельность

В ноябре 2013 года в соответствии с распоряжением министерства культуры Архангельской области в целях информационно-методического сопровождения деятельности детских школ искусств на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» был создан Учебно-методический центр по музыкальному образованию Архангельского музыкального колледжа.

Со 2 марта 2022 г. на основании распоряжения министерства культуры Архангельской области от 02.03. 2022 года №34-р «О методической работе в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» данные функции закреплены за «Региональным учебно-методическим центром по художественному образованию Архангельского музыкального колледжа» (далее РУМЦ).

Целью деятельности Центра в соответствии с положением является содействие реализации государственной политики в области искусств в дополнительном образовании детей сферы культуры на территории Архангельской области, включающее:

- информационное и учебно-методическое сопровождение развития образовательных учреждений дополнительного образования детей в области искусств Архангельской области;
- сопровождение детей с особыми образовательными потребностями;
- методическое сопровождение совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников;
- организационно-методическое сопровождение деятельности региональной аттестационной комиссии министерства культуры Архангельской области.

Одним из главных направлений деятельности РУМЦ по художественному образованию является информационное и учебно-методическое сопровождение

развития образовательных учреждений дополнительного образования детей в области искусств Архангельской области.

В этой связи оформлен сайт региональной методической службы <https://arhmuz.ru/umts>. В качестве информационных каналов для связи с образовательными организациями сферы культуры РУМЦ использует общую электронную почту metodistrumts@yandex.ru, страницу в ВК «Методист Румц» (<https://vk.com/id750748001>), курсовая подготовка и информационно-практические мероприятия, реализуемые онлайн, проходят на платформе «ВКЗвонки».

В целях определения ключевых направлений обеспечения методической поддержки учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры в Архангельской области и методического сопровождения, РУМЦ в октябре 2022 года было проведено исследование состояния методической и инновационной работы, а также потребностей в методическом сопровождении организаций дополнительного образования детей сферы культуры. Результатом обработки данных стали выводы и предложенный РУМЦ к реализации в 2023 году комплекс мер, необходимых в качестве научно-методического сопровождения организаций и преподавателей дополнительного образования сферы культуры. По итогам проведенного исследования подготовлена аналитическая справка ([analiticheskaya-spravka--rumts-anketa.pdf](#)). На основе анализа анкет составлен перспективный план работы РУМЦ на 2023-2024 г.г.

В целях нормативного регулирования вопроса в определении статуса мероприятия подготовлен и передан на согласование (октябрь) в министерство культуры Архангельской области проект регионального нормативного документа - Положения «О порядке проведения экспертизы и присвоения статуса мероприятиям, проводимым образовательными организациями сферы культуры на территории Архангельской области».

В качестве мероприятий, направленных на сохранение и развитие традиций отечественной системы художественного образования и развития кадрового потенциала, разработан и передан на согласование (октябрь) в министерство культуры Архангельской области инновационный проект «Реализация целевой модели наставничества для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в сфере культуры и программам среднего профессионального образования на территории Архангельской области», которой планируется реализовать в будущем году при активном участии ДШИ Архангельской области в рамках моделей наставничества «педагог-педагог», «работодатель-студент».

В целях методической поддержки преподавателей и методистов школ искусств РУМЦ проведены областные информационно-практические семинары онлайн (и очно) по темам: «Методическая работа по художественному образованию ДОО в сфере культуры в Архангельской области» (более 50

участников), «Современные требования к открытому уроку» (около 100 участников), круглый стол для преподавателей, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы по изобразительному искусству.

Кроме проведения информационно-практических мероприятий конкурсов, курсов повышения квалификации специалисты РУМЦ оказывают методическую помощь в виде консультаций.

Перечень консультаций, оказанных специалистами РУМЦ в 2022 году

по плану		по факту				
период	кол-во	№	дата	мероприятие/ тема	количество во чел.	Документ
I кв.	10		03.03 - 17.03. 2022	Вопросы аттестации	10	списки
II кв.	20		18.04.- 20.04. 2022	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе духовых и ударных инструментов».	20	списки
III кв.	30		28.08 - 30-09 2022 г.	Вопросы аттестации	30	списки
IV кв.	40		31.10- 02.11. 2022	«Психолого-педагогический и методический аспект преподавания музыкальной литературы».	40	списки
	5			Вопросы аттестации	5	списки

В министерство культуры в 2022 году были направлены отчеты, составленные по запросу министерства культуры Архангельской области:

1. Отчет о выполнении детской школой искусств (наименование МО) «Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы» по итогам 2021 года.

Исполнитель: Громова О.М., Ершова С.И., март 2022 год

2. «О состоянии и перспективах развития профессионального образования в сфере культуры и искусства»

Исполнитель: Ершова С.И., июнь 2022 год

3. Отчет о проведении творческих мероприятий за 2021- 2022 уч. год Региональным учебно-методическим центром по художественному образованию.

Исполнитель: Ершова С.И., июнь 2022 год

4. Информация о деятельности Регионального учебно-методического центра по художественному образованию 2017-2022 гг. (По запросу МК РФ)

Исполнитель: Ершова С.И., Ческидова В.И., 8 декабря 2022 год

5. Региональный учебно-методический центр по художественному образованию Архангельского музыкального колледжа. Отчет за 2022 год.

Исполнитель: Ческидова В.И., 15.12.2022

Организация региональных этапов Всероссийских конкурсов

В июне 2022 г. по поручению министерства культуры Архангельской области Учебно-методический центр Архангельского музыкального колледжа провел региональный этап Всероссийского конкурса «Молодые дарования России». Было обработано 16 заявок, составлены списки претендентов, собраны и размещены в сети интернет материалы для работы жюри, составлена соответствующая документация, проведены конкурсы. Региональные этапы Всероссийских конкурсов «Лучший преподаватель ДШИ», «Лучшая детская школа искусств» в 2022 году не проводились.

Организация конкурсного отбора на присуждение премий Губернатора Архангельской области.

Министерство культуры Архангельской области ежегодно проводит конкурс на премию Губернатора Архангельской области лучшим педагогическим работникам и обучающимся (в том числе студентам) образовательных организаций в сфере культуры и искусства.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) «Лучший педагогический работник в сфере культуры и искусства» с вручением не более трех премий педагогическим работникам в размере 25 000 рублей каждая ;

2) «Молодые дарования Архангельской области» с вручением не более трех премий студентам профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области в размере 5000 рублей каждая.

В ноябре 2022 г. в конкурсе приняли участие 5 студентов (Архангельский музыкальный колледж, Архангельский колледж культуры и искусства) и 8 педагогических работников. Были обработаны заявки, составлены списки претендентов, собраны и размещены в сети интернет материалы для работы жюри, составлена соответствующая документация, проведен конкурс.

Координация процесса аттестации педагогических работников образовательных учреждений в сфере культуры

В 2020 году в период с января по ноябрь прошли аттестацию по должности «концертмейстер» на первую квалификационную категорию 11 человек, на высшую – 6 человек из 7 муниципальных образований.

По должности «преподаватель» прошли аттестацию на первую квалификационную категорию 52 человека, на высшую – 49 человек из 17 муниципальных образований.

**Аттестовано по районам Архангельской области
на первую и высшую категорию в 2022 году (январь-ноябрь)**

МО	Наименование учреждения	по должности «концертмейстер»		по должности «преподаватель»	
		первая категория	высшая категория	первая категория	высшая категория
г. Архангельск	ГБУ ДО АО «ДМШ№ 1 Баренцева региона» г. Архангельск Филиал «Соловецкая ДШИ», Филиал Плесецкая ДШИ				2
	МБУ ДО «ДШИ № 2 им. А.П. Загвоздиной»	1		1	2
	МБУ ДО «ДШИ № 5«Рапсодия»	1			4
	МБУ ДО «ДШИ № 31»				2
	МБУ ДО «ДШИ № 42 «Гармония»		1		
	МБУ ДО ГДМШ «Классика»		1		
	МБУ ДО «ДШИ № 48»			1	
	Архангельский музыкальный колледж Архангельский колледж культуры и искусства	1	1		5
г.Северодвинск	МБУ ДО «ДМШ № 3»	1		1	4
	МБУ ДО «ДШИ № 34»		3	7	5
	МБУ ДО «ДМШ № 36»	2		3	1
	МБУ ДО «ДХШ №2»			4	2
Вельский район	МБУ ДО«Вельская ДШИ»			2	2
Виноградовский район	МБУ ДО «ДШИ № 17» п. Березник	1		2	
Каргопольский район	МУ ДО «ДШИ № 11»			1	1
Котласский район	МОУ ДО КШИ № 7 «Гамма»	1		7	2
	МБУ ДО«ДШИ № 26»			1	
г. Коряжма	МБУ ДО «Коряжемская детская школа искусств»	1		4	3
Красноборский район	МБУ ДО«ДШИ имени С.Л.Сметанина» с. Красноборск			1	
Лешуконский район	МБОУ ДОД «ДМШ № 29» с. Лешуконское			1	
г. Новодвинск	Новодвинская ДШИ				2
Няндомский район	МБУ ДО ДШИ			1	

Онежский район	Филиал МБОУ «СОШ № 1 г. Онеги» «Онежская ДШИ»				2
Пинежский район	МБУ ДО «ДМШ «Ли́ра»				1
г. Мирный	МКУ ДО ДШИ № 12			5	3
Приморский район	МБУ ДО «Приморская ДШИ»	1		4	1
Устьянский район	МБУ ДО «УДШИ»			1	2
Шенкурский район	МБОУ ДО «ДШИ № 18» г. Шенкурск	1		3	
	ИТОГО	11	6	52	49

5.11. Предложения по совершенствованию деятельности учреждения

Приоритетом в деятельности «Архангельского музыкального колледжа» является повышение качества подготовки специалистов среднего звена в области музыкального искусства. Для осуществления данной цели учреждение реализует мероприятия по следующим направлениям:

- повышение конкурентоспособности колледжа;
- повышение качества образования в соответствии с потребностями современного российского рынка труда и социальной обстановки;
- успешность студентов и выпускников в построении профессиональных и жизненных ориентиров;
- создание учебной, учебно-методической и методической литературы, средств обучения в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта; развитие применения информационных систем и технологий, телекоммуникационных сетей в образовательном процессе;
- достижение высокой социальной и профессиональной мобильности выпускников колледжа;
- рост профессиональной компетентности преподавателей колледжа;
- создание информационной среды управления учебно-воспитательным процессом колледжа, информационно-методического обеспечения образовательного процесса и организационного управления;
- совершенствование системного взаимодействия с образовательными организациями всех уровней образования, учреждений сферы культуры, укрепление связи системы среднего профессионального образования с потенциальными работодателями.

6. Мероприятия по обеспечению доступной среды в учреждениях культуры

Согласно Конвенции ООН «О правах инвалидов» от 13 декабря 2006 года, инвалиды должны иметь равные возможности для реализации своих прав и свобод

во всех сферах жизнедеятельности, в том числе равное право на получение всех необходимых социальных услуг для удовлетворения своих нужд в различных сферах жизнедеятельности.

В соответствии с Методическим пособием Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 сентября 2012 г. «Методика паспортизации и классификации объектов и услуг с целью их объективной оценки для разработки мер, обеспечивающих их доступность» в Архангельском музыкальном колледже разработаны совместно с Архангельской областной общественной организацией «Всероссийское общество инвалидов» и утверждены директором колледжа паспорта доступности ОСИ отдельно для каждого здания (для общежития и для колледжа). На основании данных паспортов в колледже разрабатываются мероприятия по доступности зданий колледжа и предоставляемых услуг с учетом потребностей для инвалидов и других МГН.

1. Проведенные мероприятия по организации беспрепятственного доступа (физической доступности) к учреждениям культуры, образования в сфере культуры и искусства	В Архангельском музыкальном колледже в течение года осуществлялась деятельность по адаптации входной группы существующего здания и по созданию доступной среды для МГН в общежитии по адресу: г. Архангельск, пр-т Дзержинского, д. 23. Оборудовано крыльцо подъемным устройством, кнопкой вызова персонала, произведен ремонт ступеней, адаптирована входная площадка, заменены двери, на них установлена контрастная маркировка.
2. Доля объектов доступных для инвалидов и маломобильных групп населения в сфере культуры	1 единица
3. Количество мероприятий в сфере культуры, проведенных в отчетном году с участием инвалидов	Нет
4. Организация и проведение (участие в организации и проведении) научно-практических конференций, семинаров, круглых столов для специалистов муниципальных учреждений культуры, дополнительного образования в сфере культуры и искусства, негосударственных организаций сферы культуры по вопросам преобразования среды жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения	Нет
5. Информация об адаптации содержания образовательных программ под потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья	Обучение по основным профессиональным образовательным программам, адаптированным под потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья в 2022 году не проводилось, в связи с отсутствием запросов со стороны

	обучающихся. В процессе обучения при необходимости преподаватели используют индивидуальный или дифференцированный подход, разрабатывают адаптированные учебно-методические пособия, контрольно-оценочные средства.
6. Описание успешной практики вовлечения инвалидов в культурно-досуговую, театральную, библиотечную или музейную среду	В 2022 году в связи с пандемией коронавируса офлайн вовлечение инвалидов в культурно-досуговую, театральную, библиотечную или музейную среду не проводилось.

7. Работа с социально ориентированными некоммерческими организациями (СО НКО) в сфере культуры и развитие добровольчества

Мероприятия, проведенные для поддержки и совместно с СО НКО в сфере культуры и искусства не проводились.

Юридически оформленное сотрудничество, объединяющее ресурсы учреждения культуры с частной коммерческой организацией в интересах развития культуры и искусства отсутствует.

8. Международная и межрегиональная деятельность

Интеграция колледжа во всероссийское и международное культурное и образовательное пространство достигается путем развития и укрепления связей колледжа с учреждениями культуры области, России и зарубежных стран.

Одним из направлений является профессиональное сотрудничество с профильными высшими и средними учебными заведениями. В этом ракурсе колледж разрабатывает стратегии деятельности по следующим направлениям:

- активизация культурного сотрудничества с ссузами и вузами города, Архангельской области, России и других стран;
- усиление связей, направленное на поддержание единого образовательного пространства;
- укрепление деловых связей колледжа с учреждениями образования и культуры Архангельской области, России и мира;
- развитие сотрудничества как важного и эффективного инструмента совершенствования учебного процесса, расширения практики повышения квалификации преподавателей в ведущих колледжах и консерваториях страны.

Положительный эффект в образовательном процессе (воспитательном, учебном, практическом) достигается благодаря расширению делового и социального партнерства, укреплению согласованного взаимодействия студенческого и педагогического

коллектива с областными и муниципальными учреждениями, включая министерство культуры Архангельской области, министерство по делам молодежи и спорту, управление культуры и молодежной политики мэрии Архангельска, образовательные учреждения, социально-культурные учреждения и др.

В 2022 году социальное партнерство колледжа носило системный и планомерный характер, развиваясь в русле устоявшихся контактов и формируя новые контакты в ходе учебного процесса, концертной и творческой деятельности.

За последние годы был подписан ряд договоров о сотрудничестве с несколькими образовательными учреждениями, среди которых и организации из других регионов России, в частности:

- Бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный институт культуры и искусств»;

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Цель этих соглашений – развитие сетевого взаимодействия образовательных организаций, повышения качества и доступности образования за счет интеграции организаций-партнеров и совместной разработки и апробации инновационных образовательных программ. Однако запланированные на 2022 год мероприятия в рамках сетевого взаимодействия по разным причинам не состоялись, в силу чего межрегиональная деятельность колледжа также была приостановлена.

Архангельский музыкальный колледж выступает не только организатором мероприятий, но и активным участником в совместных проектах с городскими и областными учреждениями. Традиционными стали совместные мероприятия с Поморской филармонией, государственным музейным объединением «Художественная культура Русского Севера».

Преподаватели и администрация Архангельского музыкального колледжа активно участвуют в международных фестивалях, проектах. Целью всех проведенных мероприятий является установление и развитие партнерских отношений между колледжем и международными организациями, отдельными подающими надежды или уже известными музыкантами и педагогами, проведение совместных образовательных и культурных проектов, обмен опытом с зарубежными коллегами.

Концерт «Навечно с музыкой в строю» в рамках II Международного музыкального фестиваля Валерия Халилова

21 января в 17:00 на главной сцене АГКЦ в рамках II Международного музыкального фестиваля Валерия Халилова состоялся концерт «Навечно с музыкой в строю». В мероприятии приняли участие Женский хор Архангельского музыкального колледжа. Руководители: Зеновский Владимир Витальевич,

Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование», Ивашкина Лариса Михайловна; Хор народной песни «Ягра». Руководитель Ольштейн Ольга Игоревна, Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Сольное хоровое народное пение»;

Международная просветительская акция «Всеобщий музыкальный диктант» Площадка 29001 - Архангельский музыкальный колледж (2 октября 2022 года)

2 октября 2022 года в 12.00 на базе Архангельского музыкального колледжа был проведена международная просветительская акция «Всеобщий музыкальный диктант». Организатором мероприятия является Студенческий совет Российской академии музыки имени Гнесиных. Всеобщий музыкальный диктант – добровольная и бесплатная образовательная акция по проверке музыкальной грамотности и музыкального слуха для всех желающих.

Каждый желающий мог прийти и написать один или несколько музыкальных диктантов - проверить, что осталось из навыков, потренироваться или просто испытать свой музыкальный слух. Кем бы ни был участник - школьником, студентом или преподавателем - для каждой категории были предусмотрены диктанты соответствующего уровня: ритмический, одно-, двух-, трехголосные и джазовые диктанты различных уровней сложности. Авторы диктантов - известные российские композиторы. С 19 по 22 сентября в Архангельском музыкальном колледже проводились открытые занятия подготовительного курса, на которых можно вспомнить забытое или подтянуть свои навыки до желаемого уровня диктанта. В акции приняли участие свыше 40 участников. В организации мероприятия приняли участие 6 преподавателей и 8 студентов отделения «Теория музыки»: региональный координатор — Пугачева Ольга Алексеевна, заместитель директора по учебно-производственной и методической работе; координатор площадки — Третьякова Виктория Викторовна, председатель ПЦК «Теория музыки»; иллюстраторы — Заручевская Анна Валентиновна, Лудинова Ольга Васильевна, Уткина Наталья Николаевна, Крапивина Дарья Евгеньевна, преподаватели; волонтеры штаба — Севастьянова Ульяна Николаевна, Кирпичева Юлия Сергеевна, Козьмина Алена Игоревна, Варакина Елизавета Павловна, Братанова Дарья Дмитриевна, Вехорева Вероника Владимировна, Курпас Юлия Ивановна, Смертина Арина Николаевна, студенты.

Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант» Архангельский музыкальный колледж (6 октября 2022 года)

6 октября 2022 года в 11.00 на базе Архангельского музыкального колледжа был проведен Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант». Организатором мероприятия является кафедра теории музыки и композиции Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова. Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант» – добровольная и бесплатная образовательная акция по проверке музыкальной грамотности и музыкального слуха для всех желающих. Прежде всего, он был рассчитан на обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего и высшего звена. Диктант проводился в двух номинациях - мелодической и ритмической. Каждый участник мог попробовать свои силы в одной или обеих номинациях.

Сложность диктантов определялась возрастной категорией. Для участников были предложены 3 возрастные категории: Junior, Student, Master. Все задания, предложенные участникам, являются фрагментами произведений А.К.Глазунова. В Глазуновском диктанте приняло участие около 30 студентов Архангельского музыкального колледжа. Координатором проекта на площадке Архангельского музыкального колледжа стала Уткина Наталья Николаевна.

Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов (29 октября 2022 года)

10 студентов и преподаватели отделения «Теория музыки» посетили мероприятия деловой программы проекта «Arkhangelsk Music Search» для музыкантов, который организован Поморской филармонией при поддержке Губернаторского центра Архангельской области.

Несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию во всем мире, Архангельский музыкальный колледж продолжает активную межрегиональную и международную деятельность при помощи интернет ресурсов и различных платформ.

9. Антитеррористическая и антиэкстремистская деятельность

В целях профилактики предпосылок распространения террористической и экстремистской деятельности проводились следующие мероприятия:

1. Классные часы: «Урок безопасности по борьбе с терроризмом и экстремизмом», Всероссийский открытый урок «Защитники мира», лекция А.Н. Худолеева «Россия в современном мире», лекция представителя Центра по борьбе с экстремизмом «Экстремим и терроризм», «День солидарности в борьбе с терроризмом», "Единый урок безопасности в сети Интернет" семинары с психологом ГАУ АО "Центр поддержки молодой семьи "«Нет экстремизму». Впервые прошли встречи с представителями Архангельской епархии. Со студентами велись разъяснительные беседы о правилах поведения во время терактов, проходили показы профилактических фильмов и роликов антитеррористической и антиэкстремистской направленности,

размещались материалы на информационных ресурсах колледжа, оформлены стенды внутри здания. В связи с принятием новых законов студентам разъяснялись правила размещения информации в социальных сетях и сети Интернет, способы получения достоверной информации и отличия достоверных новостей от фейков. Руководитель отдела по воспитательной работе прошёл курсы повышения квалификации по соответствующей тематике.

2. Организация мер для ограничения доступа к ресурсам, содержащим информацию экстремистского характера: использование сервиса SkyDNS в локальной сети учреждения, использование функций ограничения трафика антивирусного программного обеспечения KasperskyEndpointSecurity 11.

В мероприятиях по профилактике идеологии экстремизма и терроризма в 2022 году в качестве специалистов были задействованы руководитель отдела по воспитательной работе и классные руководители (11 человек). В различных мероприятиях антитеррористической и антиэкстремистской деятельности приняли участие более 200 учащихся колледжа. Мероприятия проходили как в онлайн формате (видеоуроки), так и в формате классных часов (просмотр фильмов, экскурсии, беседы и т.д.). Так же в колледже систематически обновляется информация стенда по профилактике экстремизма и терроризма.

В целях профилактики предпосылок распространения террористической и экстремистской деятельности в Архангельском музыкальном колледже проведены следующие мероприятия:

1. 31.08.2022 года со всеми работниками колледжа были проведены внеплановые инструктажи по антитеррористической защищенности. Также инструктажи проводятся со всеми вновь принимаемыми работниками.

2. 17.10.2022 с административно-управленческим персоналом проведена профилактическая беседа по теме «Неприятие идеологии терроризма» с просмотром видеоматериалов.

3. 18.10.2022года проведена объектовая тренировка при угрозе террористического акта на тему: «Обнаружение подозрительного предмета, который может оказаться взрывным устройством».

4. В июле 2022 года произведена по обоим зданиям колледжа установка СКУД. С 1 октября 2022 года заключен контракт на оказание охранных услуг с ООО «Резерв-Норд».

10. Итоги проектной деятельности, в том числе описание наиболее значимых реализованных проектов в сфере культуры, участие в федеральных, региональных программах, программах грантодающих организаций, фондов.

В 2022 году получили продолжение творческий проект «Студенческая филармония». «Студенческая филармония» представляет собой творческое объединение, в котором молодые музыканты приобретают навыки организации и проведения концертов. В 2022 году «Студенческая филармония» провела ряд показов спектакля «Золушка! Золушка! Зо-луш-ка!», в которых приняли участие преподаватели Архангельского музыкального колледжа.

4 октября 2022 года студенты отделения «Эстрадное пение» Тагаева Маргарита, Самылова Владислава, Клементьева Елизавета приняли участие в мастер-классах в рамках проекта «Джаз детям».

11. Состояние и развитие материально-технической базы учреждения культуры

Одним из основных направлений деятельности Архангельского музыкального колледжа в 2022 году было укрепление и развитие материально-технической базы учреждения и обеспечение безопасных условий труда.

Архангельским музыкальным колледжем в 2022 году внимание было направлено на студенческое общежитие, расположенное по адресу пр. Дзержинского, 23. В августе произведен ремонт теплового узла на сумму 522 000 рублей, работы проводила ООО «Фрейм». Так же в здании общежития продолжается замена автоматической пожарной сигнализации, заключен контракт на сумму 3 989 807,82 рублей с ООО «СИО». Заключены контракты на замену лифта в семейном корпусе на сумму 2 881 794,14 рублей с ООО «АМ-Лифт», на капитальный ремонт кровли на сумму 2 896 739,04 рублей с ИП Куклин И.В.

В 2022 году в здании колледжа произведен ремонт софитных подъемов на сумму 897 357,48 рублей. Работы выполнила подрядная организация ИП Челнаков А.А.

12. Маркетинговая, рекламная и PR-деятельность; развитие информационно-коммуникационных технологий

Целью рекламной и маркетинговой деятельности колледжа является обеспечение устойчивого имиджа, расширение связей и популяризация деятельности «Архангельского музыкального колледжа».

Маркетинговая политика колледжа заключается во взаимодействии с различными образовательными и культурными учреждениями, а также учреждениями здравоохранения, социальными центрами, предприятиями, бизнес-структурами и общественными организациями.

Связь образовательного учреждения с его аудиторией обеспечивается интернет-ресурсами: сайтом колледжа, его группой «ВКонтакте» и «Одноклассниках». Колледж был подключен к системе «Госпаблик», система позволяет оперативно информировать подписчиков о важных новостях региона.

Имиджевая политика колледжа поддерживается его рекламно-информационной продукцией (афиши, листовки, баннер с информацией о вступительных испытаниях в колледж), концертами, популяризирующими деятельность колледжа, а также его регулярным участием в культурных проектах Архангельской области.

Основными средствами создания положительного образа учреждения являются: активное сотрудничество со СМИ, рекламными и информационными агентствами, издательскими структурами; развитие фирменного стиля; управление информацией (конструирование новостей, создание информационного повода, подготовка публикаций в СМИ); планирование работы с учетом потребностей аудитории; налаживание культурных связей с учреждениями области.

13. Состояние и развитие кадрового потенциала Количественный и качественный состав коллектива

В Архангельском музыкальном колледже по состоянию на 15 декабря 2022 года количество работающих составляло 138 человек, их них:

- руководящий состав – 3 человека
- педагогический состав - 71 человек
- совместители (преподаватели и концертмейстеры) – 13 человек
- административно-управленческий и обслуживающий персонал – 51 человек (в т.ч. 4 человека, работающих по внешнему совместительству, 6 человек по внутреннему совместительству).

Большинство работников имеет высшее образование:

- руководящий состав – 3 человека с высшим образованием;
- преподаватели – 61 человек с высшим образованием и 3 человека имеют среднее профессиональное образование;
- концертмейстеры – 4 человека с высшим образованием и 3 человека имеют среднее профессиональное образование;
- совместители (преподаватели и концертмейстеры) – 12 человек с высшим образованием и 1 человек имеет среднее профессиональное образование;
- административно-управленческий и обслуживающий персонал – 22 человека с высшим образованием.

В коллективе представлены работники разных поколений.

Средний возраст работников:

- педагогический состав – 51 год;
- совместители (преподаватели и концертмейстеры) – 47 лет;
- административно-управленческий и обслуживающий персонал – 48 год.

Характеризуя педагогический состав, можно сделать вывод, что в Архангельском музыкальном колледже работают опытные квалифицированные преподаватели и концертмейстеры: 12 педагогических работников имеют почётные звания федерального уровня, в том числе 1 преподаватель-совместитель; один преподаватель имеет почётное звание областного уровня. Более половины преподавателей имеют высшую квалификационную категорию.

Наличие квалификационных категорий:

категория работников	квалификационная категория	
	высшая	первая
преподавательский состав	41	5
совместители (преподаватели и концертмейстеры)	5	3

Движение и учет кадров

В 2022 году всего были приняты на работу в Архангельский музыкальный колледж 48 человек, из них 19 человек по совместительству (без учета принятых на период замещения временно отсутствующих работников). Уволено 43 человека, в т.ч. 16 человек, работающих по совместительству. Два преподавателя работающие на постоянной основе, уволились в связи с выходом на пенсию.

За последние три года в штат колледжа было принято десять молодых (до 35 лет) педагогических работников. Восемь педагогических работников уволились в связи с выходом на пенсию. Это отразилось на количестве педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию, численность уменьшилась на 10 процентов, при этом средний возраст педагогического состава соответственно уменьшился (помолодел) на 12%.

Профессиональное обучение и дополнительное профессиональное образование работников колледжа

В 2022 году обучение на курсах повышения квалификации прошли 42 работника колледжа из них 33 педагогических работника. 3 человека обучаются заочно в высших учебных заведениях.

№	Тема	Организатор	Сроки обучения	ФИО обучающихся
1.	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано»	Архангельский музыкальный колледж	31 января - 2 февраля 2022 года	Грац Л.Н., Лебедева О.О.

2.	«Проектирование программы развития образовательной организации» (40 часов)	Архангельский областной институт открытого образования	31 января - 2 февраля 2022 года	Малыгина А.С.
3.	«Актуальные тенденции в области современного музыкознания», в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУВО «Сибирский государственные институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»	28 февраля по 4 марта 2022 года	Третьякова В.В.
4.	«Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств», в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУВО «Сибирский государственные институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»	14 - 18 марта 2022 года	Зеновский В.В., Ивашкина Л.М.
5.	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе духовых и ударных инструментов»	Архангельский музыкальный колледж	18 - 20 апреля 2022 года	Малишава О.В., Панова Л.Б., Федоровцев В.С.
6.	Пятнадцатая «Школа Концертмейстерского Мастерства» (72 часа)	Региональная общественная организация «Гильдия пианистов-концертмейстеров»	24 - 30 января 2022 г.	Сыроватская Л.В.
7.	«Выдающиеся	Центр непрерывного	1 - 4	Маслова Л.В.,

	музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах», в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	февраля 2022 г.	Шапкина В.В.
8.	«Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте современного педагогического процесса», в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	4 - 7 апреля 2022 г.	Россихина С.А.
9.		Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных		
10.	«Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	14 - 17 февраля 2022 г.	Торхова И.В.
11.	«Обеспечение информационной безопасности и защиты информации в учреждениях культуры» в рамках	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих	9 - 18 марта 2022 г.	Афанасиева В.Т., Богданова Т.А.

	национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	кадров в сфере культуры Казанским государственным институтом культуры		
12.	«Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Казанским государственным институтом культуры	21 февраля - 3 марта 2022 г.	Водовозова Л.А.
13.	«Методика работы с исполнительским коллективом на традиционных народных инструментах (рожок, жалейка, гусли, гармошка, шумовые)» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	14 - 17 марта 2022 г.	Сыроватский В.Н.
14.	«Обучение по охране труда руководителей и специалистов»	ЧОУ ДПО «Учебный Центр Федерации профсоюзов Архангельской области»	июнь 2022 г.	Колесова С.М., Павлова Е.А., Цветкова Е.Г.
15.	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе домры и балалайки»	Архангельский музыкальный колледж	18 - 20 мая 2022 г.	Абрамова Е.Н. Харланов С.Ф. Шапкина В.В.
16.	«Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» в рамках национального	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и	6 - 9 июня 2022 г.	Сыроватская Л.В.

	проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных		
17.	«Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	16 - 19 мая 2022 г.	Головина М.А., Иванова В.В., Цыварев И.А.
18.	«Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	6 - 9 июня 2022 г.	Анискевич О.С.
19.	«Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся»	ГАУДПО «Архангельский областной институт открытого образования»	23 мая - 6 июня 2022 г.	Осадчая Т.А.
20.	«Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	27 - 30 июня 2022 г.	Моисеенко Л.В.
21.	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации	14 - 17 июня 2022 г.	Старковская Т.Н., Мацегора Б.М.

	Фридриха Липса» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных		
22.	«Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи» в рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	20 - 23 июня 2022 г.	Богданов А.Б., Питалов А.Ю.
23.	«Обеспечение пожарной безопасности для руководителей и ответственных лиц»	ЧОУДПО «Учебный центр Федерации профсоюзов Архангельской области»	01.08.2022 г.	Фофанова О.А.
24.	«Вопросы профилактики терроризма»	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	26 сентября - 5 октября 2022 года	Павлова Е.А., Пугачева О.А., Фофанова О.А.
25.	«Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России»	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	17 октября - 26 октября 2022 года	Фофанова О.А., Пугачева О.А.
26.	«Сеть Интернет в противодействии террористическим угрозам»	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	7 ноября - 16 ноября 2022 года	Фофанова О.А., Головина М.А., Цыварев И.А., Пугачева О.А.
27.	«Диагностика и профилактика деструктивного поведения, религиозного и этнического экстремизма»	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	21 ноября - 25 ноября 2022 года	Быкова О.П., Ивашкина Л.М., Головина М.А., Пугачева О.А.

	школьников»			
28.	«Подготовка населения в области ГО и защиты от ЧС»	Академией гражданской защиты МСЧ России	7 - 18 ноября 2022 г.	Паромова И.Л.
29.	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя в классе сольного и хорового народного пения»	Архангельский музыкальный колледж	28 октября - 29 октября 2022 года	Ольштейн О.И., Пигалева Г.Б.
30.	«Психолого-педагогический и методический аспект преподавания музыкальной литературы»	Архангельский музыкальный колледж	31 октября по 2 ноября 2022 года	Крапивина Д.Е., Лудинова О.В., Преловская Е.И.
31.	«Обеспечение экологической безопасности руководителями и специалистами общехозяйственных систем управления»	ООО «Агентство Транспортной Безопасности»	18 ноября - 2 декабря 2022 г.	Фофанова О.А.
32.	«Пожарная безопасность «Специалист по противопожарной профилактике»	ООО «Учебно-производственная фирма «Безопасность труда»	21 октября - 6 декабря 2022 г.	Залесова Л.М.
33.	«Инновационные подходы в психологии музыкального образования»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных		Быкова О.П.
34.	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа ударных инструментов Д.М. Лукьянова»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих	3-6 октября 2022 г.	Кузнецов О.Н.

		кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных		
35.	«Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне, кларнете и флейте»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	17-20 октября 2022 г.	Малишава О.В.
36.	«Ремонт и настройка клавишных инструментов (фортепиано)»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки им.Гнесиных	5-8 сентября 2022 г.	Рященко Р.В.
37.	«Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУВО «Сибирский государственные институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»		Климантова С.Н.
38.	«Эффективные методики совершенствования вокальной техники»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУВО «Сибирский		Федоренко Н.А.

		государственные институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»		
39.	«Выявление деструктивных субкультур (криминальная субкультура «АУЕ», футбольные хулиганы, скаутинг, скулшутинг, группы смерти) в образовательных учреждениях, местах притяжения и профилактики негативных проявлений в подростковой среде»	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	5-10 декабря 2022 г.	Быкова О.П., Пугачева О.А.

По сравнению с 2021 годом количество работников, прошедших обучение увеличилось.

Награждения

Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации
Ольштейн О.И.

Почетный работник культуры Архангельской области
Фофанова О.А.

Почетная грамота Архангельского областного Собрания депутатов
Шапкина В.В.

Благодарность Архангельского областного Собрания депутатов
Подьякова В.В., Петрик М.А.

Благодарность министерства культуры Архангельской области
Богданов А.Б., Илюшина Е.А., Лебедева О.О., Сыроватская Л.В., Цыварев И.А.

Почетная грамота Управления культуры и молодежной политики администрации
города Архангельска

Абрамова Е.Н., Моисеенко Л.В.

Участие и победы в профессиональных конкурсах

В 2022 году 17 преподавателей и концертмейстеров приняли участие в конкурсах профессионального мастерства различного уровня:

№	Мероприятие, дата	Итог
1.	Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства "Хрустальная Ника", 29.10.2022	Петрик М.А. – лауреат 1 степени в номинации "Лучший концертмейстер"
2.	8 региональный фестиваль "АрхангелЪ". Центр Патриот. 30.11.2022	Петрик М.А., Малышко М.В. – Диплом победителя.

3.	II Всероссийский конкурс сольного, ансамблевого и хорового пения "Музыка России - национальное культурное достояние"	Петрик М.А. – Диплом за концертмейстерское мастерство
4.	IV Международный конкурс музыкального искусства им. А.К. Глазунова 21-27.11.2022 г. Петрозаводск	Петрик М.А. – Диплом за концертмейстерское мастерство
5.	I Всероссийский фестиваль-конкурс педагогического мастерства «Музыкальное призвание», январь 2022г. Чебоксары	Петрик М.А., Моисеенко Л.В. – Лауреат 2 степени, Петрик М.А., Малышко М.В. – Лауреат 3 степени, Петрик М.А., Цыварев И. А. – Дипломант 1 степени, Иванова В.В. – Диплом 1 степени, Анисимов М.Ф., Питалов А.Ю., Стрелков Г.П. – лауреаты I степени
6.	Творческая школа «Созвездие». Фестиваль-марафон молодежной патриотической песни «С чего начинается Родина» (12.06.2022)	Петрик М.А., Малышко М.В. – Лауреат 3 степени
7.	Всероссийский лидерский конкурс «Мастер и Ученик», ФГБОУ ВО «РГУ им.А.Н.Косыгина», апрель 2022 г.	Илюшина Е.А. – Диплом III степени.
8.	Региональный конкурс исполнительского и художественного мастерства педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры, 23.11.2022	Ансамбль «Viaggio» в составе: Кузнецов О.Н., Малишава О.В., Питалов А.Ю., Казарин Ю.Н., Стрелков Г.П., Фофанова О.А. – Лауреат 2 степени Малишава О.В. в составе ансамбля «Sonore»- Гран-При Никитина А.Ю. в составе ансамбля – Гран-При Цыварев И.А. – Лауреат 2 степени в составе вокальной группы "Просто Парни"
9.	Всероссийский конкурс «Фгос класс», 29.01.2022	Иванова В.В. – Диплом Лауреата
10.	Интеллектуально-историческая викторина «Оборона Ленинграда», январь 2022	Иванова В.В. – Сертификат участника
11.	16-фестиваль конкурс Патриотической песни «Пою моё отечество», 23.02.2022	Иванова В.В. – Гран-при
12.	Всероссийский конкурса на лучшего работника сферы государственной молодежной политики в Архангельской области в номинации «Куратор по работе с молодежью образовательной организации, расположенной на территории Архангельской области», 25.10.2022	Иванова В.В. – 3 место

13.	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс (Научно-образовательный центр педагогических проектов, г. Москва), в номинации "Наследники традиций", в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России (28.10-2022-29.11.2022)	Третьякова В.В – Диплом 1 место за работу "Фольклор коренных народов Арктики. Горлохрипение и подражание голосам животных и птиц"
14.	III Международного научно-исследовательского конкурса "Лучшая педагогическая работа 2022", МЦНС "Наука и Просвещение" (https://naukaip.ru/archivekonk) 5.12.2022	Третьякова В.В – Диплом (1 место) в секции "Музыкальное образование" и публикация в сборнике статей) с последующей регистрацией в Научной электронной библиотеке eLIBRARY
15.	Межрегиональный конкурс методических работ преподавателей учреждений дополнительного и среднего профессионального образования «Инновационные технологии в сфере музыкального образования: методика и практика». Волгоградская консерватория, май 2022 г.	Уткина Н.Н. – Лауреат III степени
16.	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс (Научно-образовательный центр педагогических проектов, г. Москва), в номинации "Компетентность учителя-успешность ученика", в рамках федерального проекта Современная школа (16.10-2022-17.11.2022).	Осадчая Т.А. – Диплом 1 место за работу Интерактивная игра по сольфеджио "Сокровища пиратов"
17.	XX Международный научно-исследовательский конкурс "Студент года 2022", 5 февраля 2022 года	Пугачева О.А. – Диплом лауреата I степени
18.	Весенний всероссийский онлайн-хакатон "Битва регионов 2.0" (Москва, 2022)	Пугачева О.А. – Сертификат участника отборочного тура
19.	Научный форум студентов, магистрантов и аспирантов "Педагогические и психологические аспекты развития и образования человека в условиях Арктического региона" (САФУ им. М.В. Ломоносова, 15.04.2022)	Пугачева О.А. – Диплом II степени за выступление с докладом "Категориальный анализ понятия "виртуальное наставничество"
20.	VI Всероссийская научно-практическая конференция "Педагогическая практика - путь к индивидуальной педагогике", в рамках национального проекта "Культура" (Саратовская	Пугачева О.А. – Видеоурок по теме "Малый мажорный септаккорд" - дипломант III степени в конкурсе видеоуроков

	государственная консерватория им. Собинова, март, 2022)	
21.	XXXII Международный конкурс научно-исследовательских работ студентов в области музыкального искусства – 2022 (РАМ им. Гнесиных, март 2022)	Пугачева О.А. – Сертификат участника
22.	III международный профессиональный конкурс педагогического мастерства "Признание - 2022" (12.09.2022)	Пугачева О.А. – Лауреат I степени
23.	Всероссийский профессиональный конкурс "Флагманы дополнительного образования" (АНО "Россия - страна возможностей", в рамках национального проекта России "Образование", 2022 г.)	Пугачева О.А. – Сертификат участника дистанционного этапа
24.	VIII Всероссийская студенческая Олимпиада Акцион Студенты 2022-2023 года (2022)	Пугачева О.А. – Сертификат участника
25.	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс (Научно-образовательный центр педагогических проектов, г. Москва), в номинации «Лучший педагог-наставник» в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование»(14.10-2022-15.11.2022).	Пугачева О.А. – Диплом 1 место за статью «Формирование профессионального самоопределения студентов музыкального колледжа в условиях взаимодействия детских музыкальных школ и музыкальных колледжей»
26.	IV межрегиональный конкурс «Преподаватель года» (ноябрь 2022 г.)	Пугачева О.А. – Диплом участника
27.	IV Всероссийский правовой (юридический) диктант (12 декабря 2022 г.)	Пугачева О.А. – Сертификат
28.	II Международного профессионального конкурса педагогического мастерства «Признание - 2022» Москва, 13.03.2022г. номинация "Лучший педагог"	Цыварев И.А. – Лауреат 2 степени
29.	III открытый городской конкурс фортепианных ансамблей и аккомпанементов "Диалоги за роялем", г. Северодвинск 03.12.2022	Цыварев И.А. – Диплом лучшему концертмейстеру конкурса

Наиболее активное участие в конкурсах профессионального мастерства приняли Пугачева О.А. (теория музыки), Петрик М.А. (фортепиано), Иванова В.В. (эстрадное пение).

Фофанова Ольга Александровна стала лауреатом конкурса на присуждение премии Губернатора Архангельской области в сфере культуры и искусства.

14. Взаимодействие со СМИ

Ведущим направлением деятельности отдела развития и связей с общественностью колледжа является взаимодействие с городскими и областными

средствами массовой коммуникации (телеканалами, радио, печатными изданиями, интернет-ресурсами и т.д.) с целью распространения информации о мероприятиях, проводимых учебным заведением, направлениях его деятельности, проектах, реализуемых преподавателями и студентами колледжа. В 2021 году наиболее значительные творческие мероприятия колледжа регулярно освещались «ГТРК Поморье». В телерепортажах демонстрировались сюжеты о концертах, творческих коллективах, преподавателях и студентах, результатах фестивалей и конкурсов.

Еженедельно согласно плану работы проводилось:

- информирование редакций газет, студий телевидения и радио о предстоящих значимых событиях колледжа, результатах творчества студентов;
- подготовка и своевременное предоставление качественных информационных материалов модераторам Интернет-ресурсов о предстоящих и прошедших мероприятиях колледжа;
- отслеживание материалов об Архангельском музыкальном колледже в СМИ города, области, России;
- размещение на официальном сайте колледжа (www.arhmuz.ru), в группе Вконтакте новостей и других информационных материалов;
- съемка, обработка и размещение фотографий на сайте колледжа, в группе Вконтакте.

Также в рамках исполнения новых требований, установленных Федеральным законом от 14.07.2022 № 270-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления» и статьёй 10 Федерального закона «Об обеспечении доступа к информации о деятельности судов в Российской Федерации», была расширена сфера присутствия Архангельского музыкального колледжа в сети «Интернет», в частности была создана официальная страница учреждения в социальной сети «Одноклассники».

За текущий период было подготовлено порядка 10 пресс-релизов для размещения в областных и общероссийских средствах массовой информации. Все они были опубликованы в информационно-коммуникационной сети «Интернет», которая наиболее популярна, как источник новостей среди молодежной аудитории, являющейся для колледжа целевой.

Итого опубликовано информационных статей, интервью, пресс-релизов и других материалов о музыкальном колледже:

- на официальном сайте пресс-центра правительства области – 8;
- на сайте «news29.ru» – 10;
- на сайте «pravdasevera.ru» – 2;
- на сайте «bezformata.ru» – 9;
- ИА «Двина–Информ» – 9;
- на сайте «pomorie.ru» – 11;

- на сайте «dvina29.ru» – 1;
- на сайте «izvestia29» – 2;
- на сайте «29.ru» – 5;
- на информационном агентстве «region29.ru» – 4;
- на сайте «solombala-art.ru» – 5;

На областном радио звучала информация о жизни колледжа (информация для абитуриентов, о семинарах-совещаниях для руководителей ДШИ и ДМШ, творческих школах, мастер-классах, конференциях и др.).

В телерепортажах телекомпаний «Вести Поморья», «Регион 29», нашли отражение следующие события:

«В Архангельске прошел фестиваль «Гармоничная Россия»»

«В Архангельске проходит региональный конкурс хорового искусства и академического вокала»

«В Архангельский музыкальный колледж поступает 74 летний абитуриент»

«Гала концерт участников фестиваля классической музыки памяти Дмитрия Когана»

«В Архангельске стартовал региональный конкурс юных пианистов»

15. О реализации в 2022 году планов по улучшению качества работы учреждения, составленных на основании результатов независимой оценки качества работы государственных учреждений культуры и образования в сфере культуры и искусства Архангельской области, проведенной в 2019 году

В 2022 году были многие групповые кабинеты оснащены компьютерной техникой, что позволило выстроить более эффективное обучение с использованием цифровых образовательных ресурсов.

16. Выводы и предложения по повышению эффективности деятельности. Проблемы развития учреждения.

Основные цели деятельности Архангельского музыкального колледжа были основаны на целях Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, в том числе: удовлетворение потребностей общества в квалифицированных и конкурентоспособных специалистах со средним профессиональным образованием; удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования. Приоритетным направлением в работе явилось формирование у обучающихся гражданской позиции, самостоятельности и творческой активности; а также сохранение и преумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Деятельность колледжа реализовывалась по следующим направлениям:

1. Повышение престижа колледжа как общепризнанного учебного, культурного и методического центра профессионального образования в сфере культуры и искусства.

2. Повышение качества профессиональной подготовки специалистов, а также активного сотрудничества колледжа с ведущими средними и высшими образовательными учреждениями культуры и искусства. Совершенствование системы выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.

3. Сохранение и обновление уникальных музыкально-педагогических и музыкально-исполнительских традиций колледжа на базе единства учебного, методического и воспитательного процессов.

4. Максимальная активизация деятельности колледжа и его подразделений на современном рынке образовательных услуг.

5. Развитие материально-технической базы колледжа, обеспечение безопасной и общедоступной среды.

Музыкальный колледж остается единственным в Архангельской области учебным заведением среднего звена, осуществляющим профессиональную подготовку преподавателей ДМШ и ДШИ. Важным показателем качества подготовки выпускников являются экзамены государственной итоговой аттестации, которые ставят своей целью установление соответствия уровня и качества подготовки выпускника государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и дополнительным требованиям образовательного учреждения по конкретной специальности. Качественные показатели сдачи экзаменов довольно высокие: 95%.

Анализ востребованности выпускников показывает, что 90% выпускников успешно поступают в высшие учебные заведения по профилю специальности и/или трудоустраиваются по специальности в регионе. Находясь в вузах, бывшие студенты колледжа подтверждают высокий уровень подготовки в колледже своими дальнейшими успехами, будучи студентами ВУЗов наши выпускники становятся участниками и победителями престижнейших конкурсов, а также приобретают известность как концертирующие музыканты, приезжая в Архангельск с концертными выступлениями.

Дальнейшая работа должна быть направлена на обеспечение в полном объеме специалистами ДМШ, ДШИ и культурно-досуговых центров, устранение «кадрового голода» прежде всего в Архангельской области. Необходимо принять дополнительные меры по сохранению и развитию сложившейся в Российской Федерации системы музыкального образования, выявлению одаренных детей в раннем возрасте, созданию условий для их художественно-эстетического

воспитания как средства формирования всесторонне развитой и духовно богатой личности, в том числе в рамках программ дополнительного образования детей.

Обновление базы музыкальных инструментов, компьютерной техники даст возможность привлечь новых обучающихся к поступлению на 2023-2024 учебный год, повышая возможности учреждения для использования новых образовательных практик, в то же время, сохраняя традиции исполнения классического, народного и эстрадного репертуара на инструментах высокого профессионального уровня.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Участие студентов в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, научно-практических конференциях (областных, всероссийских, международных)

№	Ф.И.О. студента	Ф.И.О. преподавателя	Мероприятие, дата	Результат
1.	Академический хор АМК	Ивашкина Л.М.	II Всероссийский конкурс сольного, ансамблевого и хорового пения "Музыка России - национальное культурное достояние" 20-30.11.2022	Диплом лауреата II степени
2.	Ансамбль "Жаравица"	Пигалева Г.Б.	III Открытый региональный конкурс исполнителей русской народной песни «Зарянка» дистанционно, Калининград, ДШИ им.Глиэра 2022	Гран-При
		Пигалева Г.Б.	II Международный многожанровый творческий конкурс «Правильное поколение»	лауреат 1 степени
3.	Ансамбль «Морожены песни»	Ольштейн О.И.	II Всемирный Чемпионат искусств «Роза Ветров» г. Москва 04-06.04.22	Гран-При
		Ольштейн О.И.	Межрегиональный фестиваль художественного творчества им. В. С. Серовой 14.04.22	Лауреат
		Ольштейн О.И.	второй открытый региональный конкурс-фестиваль народной музыки и песни «Беломорские посиделки»22-24.04.22	Гран-При
		Ольштейн О.И.	открытый региональный фестиваль «Перезвон» г.Санкт-Петербург 12.07.22	Лауреат
		Ольштейн О.И.	Фольклорный фестиваль-конкурс«Вселиственный венок»(Санкт-Петербургская консерватория им. Римского-Корсакова) 13-15.05.22	Лауреат 3 степени
		Ольштейн О.И.	Конкурс народного творчества «Благодать» в рамках межрегионального фестиваля «Отрада» сентябрь 2022 (он-лайн)	Лауреат 1 степени в номинации «Аутентичная песня»
		Ольштейн О.И.	Конкурс народного творчества «Благодать» в рамках межрегионального фестиваля «Отрада» сентябрь 2022 (он-лайн)	Лауреат 1 степени в номинации «Фольклорно-этнографический танец»
		Ольштейн О.И.	VIII Всероссийский (с международным участием) конкурс сольного, вокально-ансамблевого и хорового исполнительства "Песни Родины" Министерство культуры Чувашской республики, 23.12.22	
4.	Вокальный ансамбль "Открытие"	Олещенко И.А.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Гран-При
5.	Вокальный ансамбль "DIAMOND 8"	Олещенко И.А.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 1 степени
6.	Вокальный ансамбль	Олещенко И.А.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом лауреата 1 степени

	Chelesta			
7.	Вокальный ансамбль «Камомила»	Олещенко И.А.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 1 степени
8.	Вокальный ансамбль	Олещенко И.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 1 степени
9.	Вокальный ансамбль Олещенко	Олещенко И.А.	Конкурс патриотической песни «Пою тебе, моё Поморье!».	Диплом лауреата
10.	Эстрадный ансамбль	Питалов А.Ю.	Отборочный тур "Джаз-детям" в г.Архангельске 12 мая 2022	Диплом
11.	Дуэт Бугаев Николай - Манжосова Надежда	Шапкина В.В.	II Открытый региональный фестиваль-конкурс "Северные посиделки г.Северодвинск 25.03.2022	Дипломант 1 степени
12.	Дуэт Дуганова Оксана - Чекалова Дарья	Шапкина В.В.	II Открытый региональный фестиваль-конкурс "Северные посиделки г.Северодвинск 25.03.2022	Лауреат 1 степени
13.	Дуэт Зубов Егор - Гришича Иван	Старковская Т.Н.	II Открытый региональный фестиваль-конкурс "Северные посиделки г.Северодвинск 25.03.2022	Лауреат 1 степени
14.	Камерный оркестр АМК	Клишев О.А.	09.11.22-11.11.22 г. III фестиваль классической музыки им. Д.Когана.	
15.	Камерный хор Архангельского музыкального колледжа	Ивашкина Л.М., Зеновский В.В.	Международный конкурс "Per aspera ad astra - Через тернии к звездам 2022" (10-15.06.2022)	Диплом лауреата 1 степени
16.	Абрамченко Дарья	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинациях "Мелодический диктант" и "Ритмический диктант"
17.	Азова Виктория	Цыварев И.А.	I открытый фестиваль городской песни «Звучание души» 16.02.2022 АГКЦ г. Архангельск	диплом
18.	Апполинариева Екатерина	Иванова В.В.	IX региональный молодежные дельфийские игры архангельской области 24.02.2022	
		Иванова В.В.	VIII Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества " World of music" 26.02.2022	Гран-при 26.02.2022
		Иванова В.В.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж"25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	XXX (I) Всероссийского фестиваля «Российская	Лауреат 2 степени

			студенческая весна» профессиональных образовательных организаций в Челябинске. 05.05.2022	
		Иванова В.В.	Конкурс патриотической песни «Пою тебе, моё Поморье!».	Диплом лауреата
19.	Белозерцева Елизавета	Цыварев И.А.	Международный фестиваль-конкурс "Жар птица России" 1-9 февраля 2022 г.	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	I открытый фестиваль городской песни «Звучание души» 16.02.2022 АГКЦ г. Архангельск	Диплом
		Цыварев И.А.	IX региональный молодёжные дельфийские игры Архангельской области 24.02.2022	Специальный диплом "За силу таланта"
		Цыварев И.А.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	Диплом 3 место
20.	Бугаев Николай	Шапкина В.В.	II Открытый региональный фестиваль-конкурс "Северные посиделки г.Северодвинск 25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Шапкина В.В.	Международный конкурс им. Глазунова г.Петрозаводск 21-27 ноября 2022	Лауреат 3 степени
21.	Быкова Елена	Мартиросов Р.Г.	Областная предметная олимпиада среди ССУЗов	13 место (История)
		Клишев О.А.	VIII Губернаторский международный юношеский конкурс им. В.Гаврилина. Апрель 2022 г.	Дипломант
22.	Варакина Елизавета	Третьякова В.В.	Студенческая конференция "Музыкальный фольклор народов России" АМК,18.03.2022	Выступление с докладом "Музыкальный фольклор Татарии"
		Паромова И.Л.	Областная предметная олимпиада среди ССУЗов	4 место (ОБЖ)
23.	Василенко Злата	Уткина Н.Н.	Международная просветительская акция "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Сертификат отличника
24.	Ведерникова Милена	Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Дипломант 1 степени
		Иванова В.В.	Фестиваль детской патриотической песни Северо-западного округа, войск Национальной гвардии РФ 12июля 2022	Лауреат 3 степени
25.	Власова Маргарита	Цыварев И.А.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом лауреата 2 степени
26.	Вострякова Елена	Малишава В.П.	I Открытый фестиваль городской песни "Звучание души" 13.02.2022	Диплом
		Малишава В.П.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж"25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Малишава В.П.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 3 степени
27.	Гагарина Маргарита	Ивашкина Л.М.	Всероссийский конкурс хоровых дирижёров Mauris musica г. Волгоград 25 - 28 01 2022 год	Диплом лауреата 2 степени
		Ивашкина Л.М.	Конкурс хоровых дирижёров среди студентов АМК "Искусство аутфакта" 15. 04. 2022 год	Диплом 1 степени
28.	Головкина Полина	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника

		Петрик М.А.	II Международный конкурс концертмейстеров среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений «Маэстро-концертмейстер». май 2022	дипломант 1 степени (ил. Цыварев И. А.)
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинации "Мелодический диктант"
		Петрик М.А.	III региональный конкурс камерной музыки, художественного творчества и педагогического мастерства «Наше наследие» 17–19 февраля 2022 года г. Северодвинск	Лауреат 2 степени
29.	Горбоносова Алина	Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	3 место в номинации "Ритмический диктант"
30.	Гришичев Иван	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Старковская Т.Н.	Международный конкурс "MUSIC WAY" С.-Петербург 2-4 ноября 2022	Лауреат 1 степени
		Пугачева О.А., Заручевская А.В.	IX Всероссийская открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся средних учебных заведений Саратовская государственная консерватория им. Собинова, март 2022 г., включена в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных мероприятий для детей и юношества» Министерства просвещения РФ на 2021-2022 учебный год (в «Перечне» под № 278)	Сертификат участника
31.	Гюлбангян Алла	Иванова В.В.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом Лауреата 1 степени
32.	Данилов Антон	Панова Л.Б	Всероссийский конкурс в рамках международного проекта "Колыбель России" 12.03.22	Лауреат 3 степени
33.	Дрожжина Полина	Цыварев И.А.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом лауреата 1 степени
34.	Дуганова Оксана	Шапкина В.В	Международный конкурс им. Глазунова г.Петрозаводск 21-27 ноября 2022	Лауреат 2 степени
35.	Елсуков Даниил	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Харланов С.Ф.	Региональный конкурс "Северные самоцветы" г.Северодвинск 24.03.2022	Лауреат 1 степени
36.	Ерегина Екатерина	Пигалева Г.Б.	III Открытый региональный конкурс исполнителей русской народной песни «Зарянка» дистанционно, Калининград, ДШИ им.Глиэра 2022	лауреат 2 степени
37.	Закусова Полина	Иванова В.В.	IX РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОЛОДЁЖНЫЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 24.02.2022	Специальный диплом
		Иванова В.В.	VIII Международный конкурс-фестиваль детского ,юношеского и взрослого творчества " World of music" 26.02.2022	Лауреат 2 степени

		Иванова В.В.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества "Энергия звёзд" 27.02.2022	Гран-при 27.02.2022
		Иванова В.В.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж"25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"-"Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	XXXVII Международный конкурс "Территория звёзд" 03.04.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный фестиваль-конкурс Триумф 02.04.2022	Дипломант 1 степени
		Иванова В.В.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 1 степени
38.	Игумнова Наталия	Харюшева В.Ф.	Областная предметная олимпиада среди ССУЗов	4 место (Математика)
		Росихина С.А.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов им. В.С.Калинникова май 2022	дипломант 1 степени
		Росихина С.А.	21-27.11.2022 IV Международный конкурс музыкального искусства им. А.К. Глазунова	дипломант
39.	Исаев Олег	Цыварев И.А.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"-"Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени
40.	Катышев Сергей	Демидова Н.М.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	Диплом 1 степени
		Демидова Н.М.	IX Региональный конкурс хорового искусства и академического вокала	Лауреат 2 степени
		Малышко М.В.	Международный конкурс им. Глазунова г.Петрозаводск 21-27 ноября 2022	Диплом участника
		Малышко М.В.	II Всероссийский конкурс сольного, ансамблевого и хорового пения "Музыка России - национальное культурное достояние" 20-30.11.2022	лауреат II степени
41.	Кирикова Татьяна	Пигалева Г.Б.	III Открытый региональный конкурс исполнителей русской народной песни «Зарянка» дистанционно, Калининград, ДШИ им.Глиэра 2022	лауреат 1 степени
		Пигалева Г.Б.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья» 7-9.04.22	участник
42.	Кирпичева Юлия	Третьякова В.В.	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств "Балтийская метелица", Санкт-Петербург,26.02.2022	Лауреат 1 степени
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция "Музыкальный фольклор народов России" АМК,18.03.2022	Выступление с докладом "Песни горных и луговых мари"
		Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская	Выступление с докладом «Использование настольной игры

			ДШИ, 30.03.2022)	«Dobble» для закрепления теоретических знаний по музыкально-теоретическим дисциплинам» и публикация в электронном сборнике
		Пугачева О.А.	Весенний всероссийский онлайн-хакатон "Битва регионов 2.0" (Москва, 2022)	Сертификат участника отборочного тура
		Пугачева О.А.	Педагогическая мастерская «Теория музыки. Проблемы современного образования» (Архангельский музыкальный колледж, 20.04.2022)	Выступление с докладом «Использование настольной игры «Dobble» для закрепления теоретических знаний по музыкально-теоретическим дисциплинам» и публикация в электронном сборнике
		Третьякова В.В.	V Всероссийский конкурс студенческих видеопрезентаций о музыкальном искусстве Музыкальная наука # Presentation.PRO, Петрозаводская гос. консерватория им. А. К. Глазунова 16.12.2022	Диплом лауреата II степени
43.	Кислякова Ирина	Цыварев И.А.	Российский конкурс искусств "Дыхание Севера" 24.01.2022	Лауреат 2 степени
		Цыварев И.А.	I открытый фестиваль городской песни «Звучание души» 16.02.2022 АГКЦ г. Архангельск	диплом
		Цыварев И.А.	VIII Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества "World of music" 26.02.2022	Лауреат 1 и 2 степени
		Цыварев И.А.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества "Энергия звёзд" 27.02.2022	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	диплом участника
		Цыварев И.А.	Международный конкурс-фестиваль в рамках "Колыбель России" февраль 2022	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж" 25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Цыварев И.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"-"Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 2 степени
		Цыварев И.А.	XXXVII Международный конкурс "Территория звёзд" 03.04.2022	Лауреат 2 степени
		Цыварев И.А.	Международный фестиваль-конкурс Триумф 02.04.2022	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени

		Цыварев И.А.	открытый конкурс детских песен советских композиторов «Прекрасное далеко» "Прекрасное далёко" г. Архангельск, 24.04.2022 Ломоносовский ДК	Лауреат 2 степени
		Цыварев И.А.	IV вокальный конкурс «Школьная пора» КЦ Цигломень, 2.10.2022	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	Открытый квалификационный международный проект «Таланты России» г. Архангельск 16.10.2022	Лауреат 1 степени в двух номинациях
		Цыварев И.А.	9-е Международные певческие ассамблеи. Санкт-Петербург (3-4.11.2022)	Диплом лауреата 3 степени
		Цыварев И.А.	Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества "Рождение звезды" Санкт-Петербург (5.11.2022), патриотическая песня	Диплом лауреата 1 степени
		Цыварев И.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Золото осени" Санкт-Петербург (6.11.2022), Патриотическая песня	Диплом лауреата 3 степени
		Цыварев И.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Золото осени" Санкт-Петербург (6.11.2022), эстрадная песня	Дипломант 1 степени
		Цыварев И.А.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом лауреата 1 степени
44.	Клементьева Елизавета	Олещенко И.А.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 3 степени
		Олещенко И.А.	XXX (I) Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций в Челябинске. 05.05.2022	Специальный диплом
45.	Кобелев Алексей	Богданов А.Б.	Отборочный тур "Джаз-детям" в г.Архангельске 12 мая 2022	Диплом
46.	Козьмина Алена	Третьякова В.В.	Студенческая конференция "Музыкальный фольклор народов России" АМК, 18.03.2022	Выступление с докладом "Карельские руны"
		Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская ДШИ, 30.03.2022)	Выступление с докладом «Использование сайта «Н5р» для создания интерактивный упражнений по музыкально-теоретическим дисциплинам» и публикация в электронном сборнике
		Пугачева О.А.	Весенний всероссийский онлайн-хакатон "Битва регионов 2.0" (Москва, 2022)	Сертификат участника отборочного тура
		Пугачева О.А.	Педагогическая мастерская «Теория музыки. Проблемы современного образования» (Архангельский музыкальный колледж, 20.04.2022)	Выступление с докладом «Использование сайта «Н5р» для создания интерактивный

				упражнений по музыкально-теоретическим дисциплинам» и публикация в электронном сборнике
		Третьякова В.В.	V Всероссийский конкурс студенческих видеопрезентаций о музыкальном искусстве Музыкальная наука # Presentation.PRO,Петрозаводская гос.консерватория им.А. К. Глазунова 16.12.2022	Специальный диплом Жюри
47.	Колчина Алина	Иванова В.В.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж"25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Дипломант 1 степени
48.	Коневина Наталия	Пугачева О.А.	Межрегиональный конкурс методических работ преподавателей учреждений дополнительного и среднего профессионального образования "Инновационные технологии в сфере музыкального образования: теория и практика", Волгоградская консерватория, май 2022	"Музыкально-развивающая сказка для детей 3-4 лет "Маша и медведь" - лауреат II степени
49.	Крехалева Татьяна	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинации "Ритмический диктант"
50.	Курпас Юлия	Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	1 место в номинации "Мелодический диктант"
		Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	1 место в номинации "Ритмический диктант"
		Кулебякина Т.А.	Международная просветительская акция "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Сертификат отличника
51.	Латкина Ирина	Третьякова В.В.	VII Всероссийская научно-практическая конференция "Сохранение и развитие традиций отечественной музыкальной культуры", Чувашский государственный институт культуры и искусств,23.03.2022,г. Чебоксары	Сертификат участника(доклад)
		Зеновский В.В.	Всероссийский конкурс хоровых дирижёров Mauris musica г. Волгоград 25 - 28 01 2022 год	Диплом
		Зеновский В.В.	Конкурс хоровых дирижёров среди студентов АМК "Искусство аутфакта" 15. 04. 2022 год	Диплом 3 степени
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика»,посвященная юбилею С.В. Рахманинова,22.04.2022,АМК	Выступление с докладом «Духовная музыка С.В.Рахманинова»
52.	Логинов Егор	Третьякова	Студенческая конференция "Музыкальный	Выступление с

		В.В.	фольклор народов России" АМК,18.03.2022	докладом" Варганы Якутии"
53.	Ложкина Вероника	Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинации "Мелодический диктант"
54.	Макарова Анастасия	Третьякова В.В.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств "Сerpантин искусств",г.Севастополь,20.02.2022	Лауреат 1 степени
		Третьякова В.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе,Петрозаводская консерватория,февраль,2022	Лауреат 3 степени
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция "Музыкальный фольклор народов России" АМК,18.03.2022	Выступление с докладом "Музыкальный фольклор коренных народов Севера"
		Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская ДШИ, 30.03.2022)	Выступление с докладом «Использование онлайн ресурсов для создания интеллектуальных карт» и публикация в электронном сборнике
		Пугачева О.А.	Весенний всероссийский онлайн-хакатон "Битва регионов 2.0" (Москва, 2022)	Сертификат участника отборочного тура
		Пугачева О.А.	Педагогическая мастерская «Теория музыки. Проблемы современного образования» (Архангельский музыкальный колледж, 20.04.2022)	Выступление с докладом «Использование онлайн ресурсов для создания интеллектуальных карт» и публикация в электронном сборнике
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика»,посвященная юбилею С.В. Рахманинова,22.04.2022,АМК	Выступление с докладом «Художник А. Беклин и симфоническая картина «Остров мертвых» С. В. Рахманинова»
55.	Малахова Евгения	Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинации "Мелодический диктант"
56.	Малкова Ирина	Моисеенко Л.В.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	Диплом 2 степени
57.	Манжосова Надежда	Мацегора Б.М.	Региональный конкурс "Северные самоцветы" г.Северодвинск 24.03.2022	Лауреат 3 степени
58.	Матонина Елизавета	Илюшина Е.А.	Общероссийский конкурс "Молодые дарования России." Май-июль 2022 г.	Лауреат 3 степени.
		Илюшина Е.А.	X Международный фестиваль "Мастера Музыки", Москва, 18.04-24.04.2022 г.	Диплом участника.
59.	Махнева Марина	Лудинова О.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной	Грамота

			литературе,Петрозаводская консерватория,февраль,2022	
60.	Межевая Анастасия	Зеновский В.В.	Всероссийский конкурсе хоровых дирижёров Mauris musica г. Волгоград 25 - 28 01 2022 год	Диплом лауреата 2 степени
61.	Меркурьева Анна	Зеновский В.В.	Всероссийский конкурсе хоровых дирижёров Mauris musica г. Волгоград 25 - 28 01 2022 год	Диплом лауреата 2 степени
62.	Михайлишина Наталья	Кулебякина Т.А.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика», посвященная юбилею С.В. Рахманинова, 22.04.2022, АМК	Выступление с докладом «Особенности гармонии в романсе «Сирень» С.В. Рахманинова»
		Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	2 место в номинации "Мелодический диктант"
		Третьякова В.В.	VI Всероссийский конкурс с международным участием "Мы сами-композиторы 2022" Губкинский филиал Белгородского государственного института и искусств и культуры, 09.12.2022	Диплом лауреата 1 степени
63.	Михеева Александра	Моисеенко Л.В.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	Лауреат
		Моисеенко Л.В.	IX Региональный конкурс хорового искусства и академического вокала	Лауреат 3 степени
		Моисеенко Л.В.	Международный конкурс им. Глазунова г.Петрозаводск 21-27 ноября 2022	Лауреат 3 степени
64.	Некрасова Валерия	Иванова В.В.	16-фестиваль конкурс Патриотической песни Пою моё отечество 23.02.2022	Лауреат 3 степени
		Иванова В.В.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	Диплом участника
		Иванова В.В.	Всероссийский вокальный конкурс исполнителей и коллективов PRO ГОЛОС 14.05.2022	Лауреат 1 степени
65.	Нестерович Анна	Пигалева Г.Б.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья» 7-9.04.22	участник
66.	Нечаева Мария	Третьякова В.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе, Петрозаводская консерватория, февраль, 2022	Лауреат 1 степени
		Пугачева О.А.	IV Открытом городском фестивале-конкурсе творческих идей «Моя педагогическая копилка», февраль 2022 г.	Диплом III степени
		Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская ДШИ, 30.03.2022)	Выступление с докладом «Использование метода свободных ассоциаций как эффективного способа изучения средств музыкальной выразительности, запоминания музыкального произведения с учащимися младших

				классов» и публикация в электронном сборнике
		Пугачева О.А.	VI Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием "Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей" (Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 3-5.03.2022)	Выступление с докладом «Использование метода свободных ассоциаций как эффективного способа изучения средств музыкальной выразительности, запоминания музыкального произведения с учащимися младших классов»
		Пугачева О.А.	Весенний всероссийский онлайн-хакатон "Битва регионов 2.0" (Москва, 2022)	Сертификат участника отборочного тура
		Пугачева О.А., Преловская Е.И., Третьякова В.В.	Всероссийская олимпиада школьников и студентов организаций среднего профессионального музыкального образования «Музыкальный эрудит» (Пермский государственный институт культуры, 01 сентября 2021 г. – 31 марта 2022 г., включена в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных мероприятий для детей и юношества» Министерства просвещения РФ на 2021-2022 учебный год)	Лауреат II степени
		Пугачева О.А.	VII Всероссийская студенческая Акционада	Диплом финалиста
		Пугачева О.А., Третьякова В.В.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Лауреат I степени
		Пугачева О.А., Третьякова В.В.	IX Всероссийская открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся средних учебных заведений Саратовская государственная консерватория им. Собинова, март 2022 г., включена в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных мероприятий для детей и юношества» Министерства просвещения РФ на 2021-2022 учебный год (в «Перечне» под № 278)	Лауреат I степени
		Пугачева О.А.	Педагогическая мастерская «Теория музыки. Проблемы современного образования» (Архангельский музыкальный колледж, 20.04.2022)	Выступление с докладом «Использование метода свободных ассоциаций как эффективного способа изучения средств музыкальной выразительности, запоминания музыкального произведения с учащимися младших классов» и публикация в электронном

				сборнике
		Уткина Н.Н., Кулебякина Т.А., Третьякова В.В.	Чувашский гос.институт культуры и искусств Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада Gradus ad Parnassum 29.04.2022	лауреат I степени
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика», посвященная юбилею С.В. Рахманинова, 22.04.2022, АМК	Выступление с докладом «С.В.Рахманинов. Особенности гармонии в «Музыкальных моментах op.16»
		Сыроватский В.Н	Конкурс-фестиваль "Сметанинские встречи" Красноборск май 2022	Лауреат 1 место
		Сыроватский В.Н	Фестиваль "Варавинская гармонь" апрель 2022	Гран При
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	1 место в номинации "Мелодический диктант"
		Третьякова В.В.	III Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей ДШИ, ссузов, студентов, аспирантов, выпускников и преподавателей вузов в рамках VI Всероссийской научно-практической конференции «Вопросы педагогики, исполнительства и методики преподавания на народных инструментах» 20.12.2022	
67.	Никитина Мария	Бурцева О.В.	Областная предметная олимпиада среди ССУЗов	3 место (Русский язык)
68.	Обухова Елена	Третьякова В.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе, Петрозаводская консерватория, февраль, 2022	Диплом
		Ивашкина Л.М.	Всероссийский конкурс хоровых дирижёров Mauris musica г. Волгоград 25 - 28 01 2022 год	Диплом
		Ивашкина Л.М.	Конкурс хоровых дирижёров среди студентов АМК "Искусство аутфакта" 15. 04. 2022 год	Диплом 1 степени
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика», посвященная юбилею С.В. Рахманинова, 22.04.2022, АМК	Выступление с докладом «Шесть хоров op.15 С.В.Рахманинов»
69.	Першина Дарья	Иванова В.В.	IX РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОЛОДЁЖНЫЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ аРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 24.02.2022	Специальный диплом
		Иванова В.В.	I Открытый фестиваль городской песни "Звучание души" 13.02.2022	Диплом
		Иванова В.В.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж" 25.03.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 2 степени

70.	Пестова Мария	Иванова В.В.	IX РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОЛОДЁЖНЫЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 24.02.2022	Бронзовая медаль
		Иванова В.В.	16-фестиваль конкурс Патриотической песни Пою моё отечество 23.02.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	Диплом 3 место
		Иванова В.В.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Всероссийский молодёжный конкурс патриотической песни «Музыка Весна Победа» 18.05.2022	дипломант 1 степени
71.	Петровская Полина	Лудинова О.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе,Петрозаводская консерватория,февраль,2022	Грамота
		Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Петрик М.А.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов им. В. С. Калинникова май 2022	дипломант I степени
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	2 место в номинации "Мелодический диктант"
72.	Петунина Алина	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	2 место в номинации "Мелодический диктант"
73.	Плотникова Вера	Федоренко Н.А.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	Диплом 3 степени
		Федоренко Н.А.	IX Региональный конкурс хорового искусства и академического вокала	Диплом 3 степени
74.	Плющев Павел	Панова Л.Б	Всероссийский конкурс в рамках международного проекта "Колыбель России" 12.03.22	Лауреат 2 степени
		Панова Л.Б	13 Региональный конкурс им. В.Н.Васильева 7-8 .02.22	Дипломант 1 степени
75.	Попов Виталий	Кулебякина Т.А.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика», посвященная юбилею С.В. Рахманинова,22.04.2022,АМК	Выступление с докладом «Особенности гармонии в романсе «Полюбила я на печаль свою» С.В. Рахманинова»
		Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	1 место в номинации "Мелодический диктант"

76.	Попова Юлия	Лудинова О.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе,Петрозаводская консерватория,февраль,2022	Специальный диплом
77.	Пригало Анна	Ольштейн О.И.	Фольклорный фестиваль-конкурс«Вселиственный венок»(Санкт-Петербургская консерватория им. Римского-Корсакова) 13-15.05.22	участник
		Третьякова В.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе,Петрозаводская консерватория,февраль,2022	Грамота
		Третьякова В.В.	VII Всероссийская научно-практическая конференция "Сохранение и развитие традиций отечественной музыкальной культуры", Чувашский государственный институт культуры и искусств,23.03.2022,г. Чебоксары	Сертификат участника(доклад)
		Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская ДШИ, 30.03.2022)	Выступление с докладом «Этно-сольфеджио как средство сохранения и развития традиций национального фольклора» и публикация в электронном сборнике
		Пугачева О.А.	Педагогическая мастерская «Теория музыки. Проблемы современного образования» (Архангельский музыкальный колледж, 20.04.2022)	Выступление с докладом «Этно-сольфеджио как средство сохранения и развития традиций национального фольклора» и публикация в электронном сборнике
		Уткина Н.Н., Кулебякина Г.А., Третьякова В.В.	Чувашский гос.институт культуры и искусств Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада Gradus ad Parnassum 29.04.2022	лауреат II степени
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика»,посвященная юбилею С.В. Рахманинова,22.04.2022,АМК	«Особенности гармонии ранних романсов С.В.Рахманинова»
78.	Разумов Богдан	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Сыроватский В.Н	Конкурс-фестиваль "Сметанинские встречи" Красноборск май 2022	Лауреат 1 место
		Сыроватский В.Н	Фестиваль "Варавинская гармонь" апрель 2022	Лауреат 1 место
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинациях "Мелодический

				диктант" и "Ритмический диктант"
79.	Расколенко Анастасия	Иванова В.В.	16-фестиваль конкурс Патриотической песни Пою моё отечество 23.02.2022	Лауреат 3 степени
		Иванова В.В.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	Диплом участника
		Иванова В.В.	Всероссийский вокальный конкурс исполнителей и коллективов PRO ГОЛОС 14.05.2022	Лауреат 1 степени
80.	Рутенбург Марк	Стрелкова М.И.	Международный конкурс "Колыбель России"	Лауреат 2 степени
		Стрелкова М.И.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	Лауреат 1 степени
		Стрелкова М.И.	IX Региональный конкурс хорового искусства и академического вокала	Лауреат 1 степени
		Стрелкова М.И.	III международный конкурс -фестиваль искусств в г. Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени
81.	Самылова Владислава	Иванова В.В.	Российский конкурс искусств "Дыхание Севера" 24.01.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	VIII Международный конкурс-фестиваль детского ,юношеского и взрослого творчества " World of music" 26.02.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества "Энергия звёзд" 27.02.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль в рамках "Колыбель России" февраль 2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"-"Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 3 степени
		Иванова В.В.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом лауреата 1 степени
		Иванова В.В.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж"25.03.2022	Лауреат 2 степени
82.	Севастьянова Ульяна	Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская ДШИ, 30.03.2022)	Выступление с докладом «Использование кейс-технологии на уроках музыкально-теоретических дисциплин» и публикация в электронном сборнике
		Пугачева О.А.	Педагогическая мастерская «Теория музыки. Проблемы современного образования» (Архангельский музыкальный колледж, 20.04.2022)	Выступление с докладом «Использование кейс-технологии на уроках музыкально-теоретических

				дисциплин» и публикация в электронном сборнике
		Уткина Н.Н., Кулебякина Т.А., Третьякова В.В.	Чувашский гос.институт культуры и искусств Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада Gradus ad Parnassum 29.04.2022	Дипломант
		Третьякова В.В.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика», посвященная юбилею С.В. Рахманинова, 22.04.2022, АМК	Выступление с докладом «С.В. Рахманинов и массовая музыкальная эстрада»
83.	Семушин Илья	Цыварев И.А.	Международный фестиваль-конкурс "Жар птица России" 1-9 февраля 2022 г.	Лауреат 1 степени
		Цыварев И.А.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	диплом участника
84.	Синюшкин Арсений	Сыроватский В.Н	Конкурс-фестиваль "Сметанинские встречи" Красноборск май 2022	Гран При
		Сыроватский В.Н	Фестиваль "Варавинская гармонь" апрель 2022	Лауреат 1 место
85.	Синявская Екатерина	Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"-"Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 2 степени
86.	Скиданова Элли	Пугачева О.А.	Открытая региональная методическая конференция "Инновационные формы работы по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств" (Приморская ДШИ, 30.03.2022)	Выступление с докладом «Некоторые особенности образовательного видеоконтента» и публикация в электронном сборнике
		Третьякова В.В.	Белгородский гос.институт искусств и культуры, Губкинский филиал VI Всероссийский конкурс с международным участием "Музыковедческое эссе -2022" 29.04.2022	лауреат II степени
87.	Смертина Арина	Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	1 место в номинации "Мелодический диктант"
		Кулебякина Т.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	1 место в номинации "Ритмический диктант"
		Кулебякина Т.А.	Международная просветительская акция "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Сертификат отличника
88.	Смирнова Елизавета	Федоренко Н.А.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	Диплом 2 степени
		Федоренко Н.А.	IX Региональный конкурс хорового искусства и академического вокала	Диплом 3 степени
89.	Сногинова Айнура	Кулебякина Т.А.	Студенческая конференция «Музыказнание. Методика и практика», посвященная юбилею С.В. Рахманинова, 22.04.2022, АМК	Выступление с докладом «Романс «Апрель» С.В.Рахманинова»
90.	Собко Марина	Малишава О.В.	13 Региональный конкурс им. В.Н.Васильева 7-8 .02.22	участник 1 тура

		Малишова О.В.	Всероссийский конкурс в рамках международного проекта "Колыбель России" 12.03.22	Лауреат 3 степени
		Крапивина Д.Е.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	3 место в номинации "Ритмический диктант"
91.	Старунова Мария	Иванова В.В.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 1 степени
92.	Сторчак Наталья	Олещенко И.А	I Открытый фестиваль городской песни "Звучание души" 13.02.2022	Диплом
		Олещенко И.А	Международный конкурс-фестиваль в рамках "Колыбель России" февраль 2022	Гран-при
93.	Суслова Елизавета	Лудинова О.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе, Петрозаводская консерватория, февраль, 2022	Лауреат 3 степени
		Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Мартиросов Р.Г.	Областная предметная олимпиада среди ССУЗов	1 место (Право)
		Подьякова В.В., Петрик М.А.	III Всероссийский конкурс вокально-инструментального исполнительства им. В. и Г. Воробьевых. январь 2022	лауреат 2 степени
		Подьякова В.В.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов им. В.С. Калинникова май 2022	лауреат 3 степени
			II Международный конкурс концертмейстеров среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений «Маэстро-концертмейстер». май 2022	лауреат 2 степени (ил. Юдина Марина, домра)
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	3 место в номинации "Ритмический диктант"
		Пугачева О.А.	Международная просветительская акция "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Сертификат участника
94.	Тагаева Маргарита	Иванова В.В.	IX РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОЛОДЁЖНЫЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 24.02.2022	Серебрянная медаль
		Иванова В.В.	16-фестиваль конкурс Патриотической песни Пою моё отечество 23.02.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	VIII Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества "World of music" 26.02.2022	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	I Открытый фестиваль городской песни "Звучание души" 13.02.2022	Диплом
		Иванова В.В.	Открытый конкурс "Мы наследники Победы" февраль 2022 22.02.2022	Диплом 1 место
		Иванова В.В.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 1 степени

		Иванова В.В.	Конкурс Института современного искусства при финансировании Президентским фондом культурных инициатив.	Лауреат 3 степени
95.	Тарутина Ульяна	Ивашкина Л.М.	Конкурс хоровых дирижёров среди студентов АМК "Искусство аутфакта" 15. 04. 2022 год	Диплом 3 степени
96.	Тельная Анна	Малишава О.В.	13 Региональный конкурс им. В.Н.Васильева 7-8 .02.22	Лауреат 3 степени
		Малишава О.В.	Всероссийский конкурс в рамках международного проекта "Колыбель России" 12.03.22	Дипломант 1 степени
		Малишава О.В.	проект Поморской филармонии Academy Forever Young Classic 13.02.22	Лауреат
		Малишава О.В.	2 Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах Вятские фанфары 5-6 .03.22	Лауреат 3 степени
97.	Титов Денис	Третьякова В.В.	Студенческая конференция "Музыкальный фольклор народов России" АМК,18.03.2022	Выступление с докладом "Музыкальный фольклор народов Поволжья"
98.	Точиллов Матвей	Уткина Н.Н.	Международная просветительская акция "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Сертификат отличника
99.	Фалилеева Алеся	Иванова В.В.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	XI Всероссийский фестиваль- конкурс "Весенний вернисаж"25.03.2022	Лауреат 1 степени
		Иванова В.В.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 3 степени
		Иванова В.В.	VI Региональный фестиваль "Российская студенческая весна в Архангельской области" 14.05.2022	Лауреат 3 степени
		Иванова В.В.	Международный вокальный конкурс Сергея Пенкина "Золотая октава" октябрь 2022 Москва	Лауреат 2 степени
		Иванова В.В.	VIII Международный конкурс "VinArt" г. Архангельск, 26.11.2022	Диплом лауреата 1 степени
100.	Чекалова Дарья	Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Пугачева О.А., Заручевская А.В.	IX Всероссийская открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся средних учебных заведений Саратовская государственная консерватория им. Собинова, март 2022 г., включена в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных мероприятий для детей и юношества» Министерства просвещения РФ на 2021-2022 учебный год (в «Перечне» под № 278)	Дипломант IV степени
		Мацегора Б.М.	Региональный конкурс "Северные самоцветы" г.Северодвинск	Гран При
		Мацегора Б.М.	Всероссийский конкурс "Звёздный путь" г. Воллград 26.04 2022	Лауреат 1 степени
		Мацегора Б.М.	Международный конкурс им. Гаврилина г.Вологда 25.04 2022	Лауреат 2 степени

		Мацегора Б.М.	Международный конкурс "Напевы звонких струн" г. Петрозаводск 11.05.2022	Лауреат 2 степени
		Мацегора Б.М.	Международный конкурс им. Глазунова г.Петрозаводск 21-27 ноября 2022	Лауреат 1 степени
		Мацегора Б.М.	Общероссийский конкурс "Молодые дарования России" июль 2022 г.	Лауреат 1 степени
101.	Шиббаева Ульяна	Головина М.А.	Международный конкурс "Арт Триумф" 12.03.2022	Лауреат 3 степени
		Головина М.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества "Преображение"- "Праздник весны" 26.03.2022	Лауреат 3 степени
102.	Шкрябина Елена	Пигалева Г.Б.	III Открытый региональный конкурс исполнителей русской народной песни «Зарянка», дистанционно, Калининград, ДШИ им. Глиэра 2022	лаурет 2 степени
		Пигалева Г.Б.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья» 7-9.04.22	диплом 2 степени
103.	Шрубковская Ирина	Лудинова О.В.	V Всероссийская (с международным участием) Олимпиада по музыкальной литературе,Петрозаводская консерватория,февраль,2022	Грамота
		Пугачева О.А.	V Всероссийский конкурс «Теория музыки в истории и современности» (Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова, апрель 2022 г.)	Сертификат участника
		Пугачева О.А.	Третий Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант-2022» (Петрозаводская государственная консерватория, 6.10.2022)	Сертификат участника в номинации "Ритмический диктант"
		Пугачева О.А.	Международная просветительская акция "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Сертификат отличника
104.	Юдина Марина	Бурцева О.В.	Международная исследовательская олимпиада по литературе 2.05.2022	диплом 1 место
105.	Яблокова Елена	Моисеенко Л.В.	XII Областной открытый конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья»	участник
		Моисеенко Л.В.	IX Региональный конкурс хорового искусства и академического вокала	Лауреат 3 степени
		Моисеенко Л.В.	II международный фестиваль-конкурс "Полетаем в облаках"	Лауреат 1 степени
		Моисеенко Л.В.	Международный конкурс им. Глазунова г.Петрозаводск 21-27 ноября 2022	Дипломант

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Список концертных мероприятий, в которых принимали участие студенты колледжа

Дата	Аудитория	Жанр/статус	Исполнители	Ответственные
09.01.22	Г.Архангельск, Библиотека им. Жернакова	открытие выставки «Белое море»	С.Соснина	Ольштейн О.И.
13-14.01.22	Интернет	музыкальный марафон "Старый новый год"	Хор АМК	Ивашкина Л.М., Зеновский В.В.
16.01.22	Библиотека им.Жернакова	Программа «Святки-колядки»	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
21.01.22	АГКЦ	Фестиваль посвящённый Халилову	академический и народный хоры	Ольштейн О.И., Ивашкина Л.М.
22.01.22	АГКЦ	Юбилей хореографического коллектива «Овация»	народный хор	Ольштейн О.И.
23.01.22	Г.Северодвинск ДКЛенКома	Юбилей Н.В.Капустиной	С.Соснина	Ольштейн О.И.
06.02.22	Г.Северодвинск ДКЛенКома	фестиваль «Чудесный короб»	С.Соснина	Ольштейн О.И.
19.02.22	АГКЦ	Концерт к Дню защитника Отечества	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
20.02.22	Библиотека им.Жернакова	Концерт к Дню защитника Отечества	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
25.02.22	Музей-особняк Плотниковой	Концерт-лекция "К 160-летию со дня рождения русского мецената, купца Саввы Морозова	М.Малышко, О.С.Анискевич, Е.Яблокова, О.П.Быкова, Е.Смирнова, М.Юдина, Е.Сулова, А.Михеева, М.Рутенбург, Г.Н.Поникаровская, С.Балабанова,	Маслова Л.В.
05.03.22	Воинская часть	Концерт к Международному женскому дню.	ансамбль "Морожены песни", студенты отделения "Эстрадное пение"	Ольштейн О.И.
13.03.22	Ломоносовский ДК	Варавинская гармонь	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
20.03.2022	Ломоносовский ДК	Варавинская гармонь	ансамбли "Морожены песни", "Жаравица"	Ольштейн О.И.
24.03.2022	Северный хор	награждение победителей	А.Пригало	Ольштейн О.И.
25.03.22	Музей-особняк Плотниковой	Концерт-лекция	Н.Игумнова, С.Катышев, Д.Абрамченко, ансамбль "Жаравица", А.Михеева, Л.П.Быкова, А.Синюшкин, М.Рябов, Б.Разумов	Маслова Л.В.
27.03.22	Ломоносовский ДК	Концерт ансамбля "Морожены песни"	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
01.04.22	б/з АМК	День открытых дверей	студенты колледжа	Ольштейн О.И.
02.04.22	б/з АМК	День открытых дверей	студенты колледжа	Ольштейн О.И.

11.04.22	ДШИ №43 "Классика"	Профориентационный концерт	все студенты фортепианного отделения	Подьякова В.В.
15.04.22	б/з АМК	День открытых дверей	студенты колледжа	Ольштейн О.И.
17.04.22	Маймаксанский КЦ	фестиваль	М.А.Петрик, П.Акимова, К.Леонтьева, М.Родина, А.Юдина, Е.Зубов, Н.Манжосова	Маслова Л.В.
20.04.22	ГАПОУ АО "техникум строительства, дизайна и технологий"	Открытие VI чемпионата по проф. мастерству среди инвалидов и лиц с огр. возможностями здоровья "Абилимпикс"	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
22.04.22	Кирха	Концерт к юбилею А.Б.Шалова	студенты отделения ИНО	Ольштейн О.И., Мацегора Б.М.
23.04.22	ДжазМастерская	Концерт Ансамбля МИЭ	студенты отделения ИЭО	Питалов А.Ю.
24.04.22	Центр помощи совершеннолетним гражданам с ментальными особенностями (учреждение социального обслуживания населения Архангельской области)	"Вечёрка"	ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
22.04.22	ЦКиОМ	II Открытый регионального конкур-фестиваля народной музыки и песни "Беломорские посиделки"	ансамбль "Морожены песни", дуэт И. Гришичев и Е. Зубов	Ольштейн О.И.
29.04.22	Музей-особняк Плотниковой	Концерт-лекция	М.Рутенбург, Г.Н.Поникаровская, Л.Багина, Л.Бургуван, С.Пименова, О.Прут, М.А.Петрик, К.Бочков, Л.В.Киселёва, А.Тельная, Е.Шкрябина, анс."Жаравица", Камерный хор АМК	Маслова Л.В.
29.04.22	Музей Степана Писахова	Сольный концерт ансамбля	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
01.05.22	Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова	Епархиальный пасхальный концерт	Хор народной песни, Ю.Н.Казарин	Ольштейн О.И.
11.05.22	Большой зал АМК	Литературно-музыкальный вечер "Но скоро я домой вернусь"	Студенты и преподаватели АМК, учащиеся ДШИ №1 Баренц региона	Уткина Н.Н.
15.05.22	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова	VI Международный фестиваль-смотр фольклорных коллективов "Вселиственный венок"	,	Ольштейн О.И.
20.05.22	Дворцовая площадь г. Санкт-Петербург	XVII Санкт-Петербургский международный книжный салон	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.

24.05.22	ГБУК АО Дом народного творчества	Концерт, посв. Дню славянской письменности и культуры	Академический хор АМК	Зеновский В.В., Ивашкина Л.М.
24.05.22	КЦ "Соломбала - Арт"	Отчётный концерт театра фольклора "Сугревушка"	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
27.05.22	Музей-особняк Плотниковой	Заключительный концерт сезона	А.Тельная, Л.В.Киселёва, Н.Бренчукова, К.Бочков, Е.Яблокова, А.Михеева, И.Малкина, Г.Н.Поникаровская, М.Рутенбург, Бургуван, А.Паромова, Л.Багина, А.Данча, М.Никитина, Д.Созонова, О.С.Анискевич, Е.Смирнова, С.Балабанова, В.Плотникова, Л.В.Сыроватская, С.Телова, анс."Жаравица", анс. "Морожены песни"	Маслова Л.В.
31.05.22	Детская школа народных ремесел	Последний звонок	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
01.06.22	ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры	III Международный певческий праздник "Прекрасное далеко" дайджест онлайн	Камерный хор Архангельского музыкального колледжа	Зеновский В.В., Ивашкина Л.М.
04.06.22	Красная площадь г. Москва	VIII Книжный фестиваль "Красная площадь"	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
06.05.22	Гостинные двory	Фестиваль "Пятое Поколение"	Все суденты МИЭ	Питалов А.Ю. Муковнин Д.В. Богданов А.Б.
09.06.22	Молодёжный центр	Концерт к Дню социального работника	О.Исаев, Е. Вострикова, Н.Свиридова	Маслова Л.В.
12.06.22	Новодвинск	участие в городском концерте «В гармонии с гармонью»	Е. Шкрябина, Д. Дурасова, А.Синюшкин, М.Рябов	Маслова Л.В.
18.06.22	Холмогорский район Архангельской области	II Музыкальный фестиваль "Блюз ездовых собак"	Ансамбль "Морожены песни", Питалов А.Ю., Казарин Ю.Н.	Ольштейн О.И.
26.06.22	Площадь у драм.театра	День Города	Биг-Бэнд Архангельского Музыкального Колледжа	Стрелков Г.П.
01.09.22	АМК	Праздничный концерт к Дню знаний	Ансамбль "Морожены песни", студенты отделения "Эстрадное пение"	И.А.Цыварев
03.09.22	Музей деревянного зодчества "Малые Корелы"	Сольный концерт на фестивале "Борода"	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
10.09.22	Центральная площадь г.Мезень	Сольный концерт	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
10.09.22	ДШИ №15 г.Мезени	Сольный профориентационный концерт	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
11.09.22	ДК дер Дорогорское	Сольный концерт	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
23.09.22	АМК	Посвящение в студенты	1 и 4 курс	Иванова В.В.

28.09.22	гСеверодвинск,	участие в творческой программе Педагогического совета по итогам 2021 – 2022 учебного года в ДШИ городского округа Архангельской области «Северодвинск»	ансамбль «Жаравица»	Пигалева Г.Б.
30.09.22	б/з АМК	День СПО	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
30.09.22	б/з АМК	День СПО	Алла Гюлбангян	Иванова В.В.
01.10.22	КЦ "Луч"	День пожилого человека	Серкова Алёна, Некрасова Валерия, Кислякова Ирина, Расколенко Анастасия	Иванова В.В.
01.10.22	КЦ "ЗВЁЗДОЧКА"	Всероссийского чемпионата профессионального мастерства среди сотрудников объединенной судостроительной корпорации	3 КУРС	Олещенко И.А
04.10.22	б/з АМК	Открытие концертного сезона	студенты и преподаватели АМК	Ольштейн О.И.
04.10.22	б/з АМК	Открытие концертного сезона	Тагаева Маргарита, Клементьева Елизавета	Иванова В.В. Олещенко И.А.
06.10.22	Музей Степана Писахова	Концерт для делегации Форума Центробанка	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
09.10.22	Дом молодёжи	Концерт ко дню рождения благотворительной организации «ПРОДОБРО»!	Студенты 3 курса ЭП	Олещенко И.А
14.10.22	Детская школа народных ремесел	Посвящение в мастера	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
14.10.22	Центр Патриот	195 летию гидрографической службы и 215 летию маячной службы Военно-морского флота РФ.	Студенты 1-4 курсов ЭП	Иванова В.В. Олещенко И.А
17.10.22		выступление на юбилейном концерте композитора С. Сараева	Студенты 2 И 4 курсов ЭП	Олещенко И.А Иванова В.В. Цыварев И.А
19.10.22	б/з АМК	Русские композиторы-детям	студенты и преподаватели АМК	Ольштейн О.И.
23.10.22	Государственный академический Северный русский народный хор	Фестиваль "Пинежские тальники"	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О. И.
25.10.22	Дом молодёжи	104 годовщина ВЛКСМ	Визжачая А., Некрасова В.я, Баженова А., Расколенко А.	Иванова В.В. Головина М.А
27.10.22	Архангельский литературный музей	Сольный концерт	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
28.10.22	Усадебном доме Е.К.Плотниковой	Концерт Цветаевой	Тагаева, Дрожжина, Першина, Апполинариева	Иванова В.В
31.10.22	Музей ИЗО	благотворительный проект "Музей. Музыка. Дети"	участие А.Шкрябиной	Пигалева Г.Б.
3.11.22	НТЦ "Звездочка"	юбилейный концерт ДШИ №34	Михайлишина, Сногинова, Шкрябина	

4.11.22	АМК	Онлайн концерт ко дню народного единства	Синявкая,Расколенко,Кислякова,Некрасова,Баженова,Клементьева, Ордина, Юдина	Иванова В.В. Олещенко И.А Головина М.А.,Цыварев И.А, Петрик М.А.
6.11.22	Еврейский цент"Звезда Севера"	В День народного единства на праздничном концерте Архангельского городского культурного центра «Народов дружный хоровод»	Гюлбангян Алла	Иванова В.В.
11.11.22	Архангельский музыкальный колледж,Большой зал	Гала-концерт памяти Дмитрия Когана «То, что слову не дается пусть без слов расскажут звуки»	Логинов Е. – ведение	Фофанова О.А.
12.11.22	Биржевой зал историко-архитектурного комплекса Архангельские гостиные дворы	Литературно-музыкальная гостиная к юбилею С.В.Рахманинова "В душе у каждого из нас..."	студенты и преподаватели АМК	Уткина Н.Н.
18.11.22	Особняк на набережной	Открытие выставки украшений из серебра	Собко М.	Малишова О.В.Киселева Л.В.
21.11.22	АМК	Посвящение в юные музыканты	студент отделения Хорового дирижирования	Ивашкина. Л.М.
21.11.22	Детский сад "Зоренька"	Концерт к 50-летнему юбилею детского сада "Зоренька"	Нечаева М.	Уткина Н.Н.
23.11.22	Большой зал АМК	Региональный конкурс исполнительского и художественного мастерства педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры	Кирпичева Ю., Братанова Д. – ведущие;Курпас Ю., Вехорева В. – помощники за сценой	Уткина Н.Н.
23.11.22	ДМШ№1 Баренцева региона	Концерт оркестрового отделения к 115-летию ДМШ №1	Плющев П.	Панова Л.Б. Киселева Л.В.
24.11.12	ДМШ№1 Баренцева региона	Концерт хорового отделения "Миг музыки переживает века№, посвящ. 115-летию ДМШ №1	академический и народный хоры	Ольштейн О.И.Ивашкина Л.М.
25.11.22	Усадебный дом Е.К.Плотниковой	концерт "В музее музыка звучит"	Собко.М Бочков К.	Киселева Л.В.
26.11.22	б/з АМК	Концерт памяти В.А.и С.С.Максимковых	студенты и преподаватели АМК	Ольштейн О.И., Ивашкина Л.М., Зеновский В.В.
27.11.22	Музей Степана Писахова	Сольный концерт	Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн О.И.
28.11.22	ДШИ №43 Классика	Литературно-музыкальная гостиная к юбилею С.Рахманинова "В душе у каждого из нас"	студенты АМК Логинов Е.-ведущий	Уткина Н.Н., Подьякова В.В, Торхова И.В., Россихина С.А, Петрик М.А.
02.12	пансионат для пожилых людей "Забота"	Концерт для проживающих в панионате	Ансамбль "Морожены песни", М.Нечаева, Е.Куделина	Ольштейн О.И. Лебедева О.О.

02.12	Поморская артель	Открытие выставки северных ремёсел "Древо жизни"	Ансамбль "Жаравица"	Пигалева Г.Б.
03.12.22	санаторий "Беломорье"	Концерт для отдыхающих	Ансамбль "Морожены песни", М.Нечаева, Е.Куделина	Ольштейн О.И.
03.12.2022	ДШИ № 36 г.Северодвинска	Выступление на открытии III открытого городского конкурса фортепианных ансамблей и аккомпанементов «ДИАЛОГИ ЗА РОЯЛЕМ»	Шрубковская И., Петровская П., Петрик М.А., Цыварев И.А.	Петрик М.А., Цыварев И.А., Торхова И.В.
04.12.2022	МУК "ИЦКЦ" филиал "Бакарица"	юбилейный концерт хора "Серебряночка"	Ансамбль "Жаравица"	Пигалева Г.Б.
9.12.22	Поморская филармония	«Но есть же счастье на земле!»	Логинов Е. – ведение, написание сценария Братанова Д., Вехорева В., Курпас Ю., Кирпичева Ю., Макарова А., Козьмина А. – участие в хоре Плющев П.	Уткина Н.Н.
14.12.2022	ГДМШ № 43 "Классика"	Открытый городской конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах "Аллегро", Архангельск.	Есина М. - выступление на открытии	Клишев О.А.
12.03.2022	Марфин дом.	Концерт учащихся и преподавателей школы-студии "Фа диз"	Телова С.: соло, выступление в ансамбле.	Илюшина Е.А.
29.04.22	Марфин дом.	Музейная гостиная: "Чарующие звуки..."	С.Телова, Е.Матонина.	Илюшина Е.А.
12.05.2022	ДШИ №42.	Концерт студентов АМК.	Е.Матонина.	Илюшина Е.А.
15.05.2022	Гостиные Дворы.	Отчетный концерт школы - студии "Фа диз"	Е.Матонина.	Илюшина Е.А.
18.05.2022	ДМШ №31.	Концерт студентов АМК.	С.Телова.	Илюшина Е.А.
27.10.2022	Москва.	Концерт "Скрипичный ключ Д.Когана".	Е.Быкова	Клишев О.А.
02.12.2022	САФУ	Церемония награждения лауреатов "Юрист года-2022".	Е.Быкова	Клишев О.А.
04.10.2022	АМК	Открытие концертного сезона АМК	Е.Быкова	Клишев О.А.
4.10.2022	АМК	Открытие концертного сезона АМК	Эстрадный Ансамбль	Питалов А.Ю.
25.10.2022	Дом молодёжи	Фестиваль "Дни Джаза"	Биг-Бэнд Архангельского Музыкального Колледжа	Стрелков Г.П.
12.10.2022	Биржевой Зал.	концерт посв. Рахманинову	Петровская, Шрубковская, Головкина, Попов, Аднобаева, М.Малышко, Сулова, Лукина, Академический хор АМК.	Третьякова АИ, Торхова ИВ, Петрик МА, Подьякова ВВ, Ивашкина Л.М., Киселева Л.В.
21.10.2022	ДШИ №34 (Северодвинск)	концерт форт.отделения	Михайлишина, Сногинова	Третьякова А.И.
24.11.2022	ДМШ№1 Баренцева региона	Юбилейный концерт хорового и вокальных отделений	Академический хор АМК	Ивашкина Л.М. Киселева Л.В.

4.11.2022	Музей Плотниковой	концерт "Магическая классика" в рамках "Ночь искусств"	Сулова, Юдина, Петровская,	Маслова Л.В., Подьякова В.В, Петрик М.А.
6.11.2022	Поморская Артель	Сольный концерт М.В.Малышко		Малышко М.В., Петрик М.А.
30.11.2022	Центр Патриот	8 региональный фестиваль "АрхангелЪ"	М.В Малышко, Петрик М.А.	
25.10.2022	музей Плотниковой	концерт "В музее музыка звучит"	Головкина, Петровская	Петрик М.А., Торхова И.В.
16.12.22	МБОУ Средняя школа №20	Концерт, посвящённый юбилею школы	Ансамбль "Морожены песни", Б.Разумов, М.Нечаева, ансамбль отделения "Эстрадный вокал", В.В.Иванова	Ольштейн О.И. Иванова В.В.
27.12.2022	Большой зал АМК	Новогодний концерт	Собко М. Бочков К.	Уткина Н.Н.
10.12.2022	Большой зал АМК	Концерт О.Ивушейковой (флейта)	Киселева Л.В., Петрик М.А.	Малишава О.В.
14.11.2022	Северодвинск ДМШ №3	Концерт Чекаловой Д.	Чекалова Д.	Мацегора Б.М.
17.11. 2022	Северодвинск ДМШ №36	Концерт	Дуганова О.Бугаев Н, Киселёва Л.В	Шапкина В,В
10.11.2022	ДМШ №48	Концерт	Дуганова О.Бугаев Н, Киселёва Л.В	Шапкина В.В

ПРИЛОЖЕНИЕ 3**Участие обучающихся Отдела дополнительного образования детей в конкурсах, фестивалях, олимпиадах**

№	Ф.И.О. участника	Ф.И.О. преподавателя	Мероприятие, дата	Результат
10.	Коноплева Мария (академический вокал)	Федоренко Н.А.	VI Всероссийский конкурс-фестиваль детского и юношеского и взрослого творчества «Северные звезды», 2022г.	Диплом Лауреата II степени

Проведение творческих мероприятий

№	Мероприятие	Дата
12.	Благотворительный концерт «С любовью к музыке», Усадебный дом Е. Плотниковой. Выступала Лоскутова Л., учащаяся 5 кл., пр. Малишава О.В.	19.03.2022

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Участие студентов и преподавателей в проектах различного уровня

Ф.И.О. участника	Ф.И.О. преподавателя	Отделение	Мероприятие, дата	Результат
Сулова Е.А., Петунина А.С., Абрамченко Д.О., Собко М.И., Логинов Е.И.	Цыварев И.А., Мартirosов Р.Г.	Инструментальное исполнительство, Теория музыки	Веб-квест посвященный 350-летию со дня рождения Петра 1 "АО ИОО" г. Архангельск	сертификат участника, 14 место из 114 команд
Тагаева Маргарита	Иванова В.В.	Эстрадное пение	Проект «Академия современной музыки Алексея Белова и Ольги Кормухиной» создан Институтом современного искусства при финансировании Президентским фондом культурных инициатив	сертификат участника 36 академических часов.
Матонина Е.	Илюшина Е.А.	Оркестровые струнные инструменты	Проект "Мастер и Ученик". Организатор- Творческая лаборатория GOSH projects, при поддержке Фонда президентских грантов. 18.04.2022-24.04.2022 г.	Дипломы участников.
Ансамбль "Морожены песни"	Ольштейн	Сольное и хоровое народное пение	Проект "Пинежские тальники"	Благодарственное письмо
Тагаева Маргарита, Клементьева Елизавета, Самылова Владислава	Иванова В.В., Головина М.А	Эстрадное пение	Проект "Джаз детям" 04.10.2022	Благодарственное письмо
Братанова Дарья Вехорева Вероника Курпас Юлия Смертина Арина Варакина Елизавета Кирпичева Юлия Козьмина Алена Севастьянова Ульяна	Заручевская А.В. Крапивина Д.Е. Лудинова О.А. Уткина Н.Н., Третьякова В.В., Пугачева О.А.	Теория музыки	Участие в работе колледжа в качестве Региональной площадки Международной просветительской акции "Всеобщий музыкальный диктант" (РАМ им. Гнесиных, 02.10.2022)	Иллюстраторы

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Результаты поступлений обучающихся в профессиональные образовательные организации сферы культуры и искусства, на работу:

ФИ обучающегося	Учреждение
<i>Фортепиано</i>	
Корчагин Сергей Павлович	Петрозаводская консерватория, специальное фортепиано, специалитет
Шехурин Всеволод Борисович	специалист отдела развития, ГБПОУ АО "Архангельский музыкальный колледж"
<i>Струнные инструменты</i>	
Березина Ангелина Вячеславовна	ДШИ №34, г. Северодвинск ,преподаватель
Матонина Елизавета Андреевна	Петрозаводская консерватория, специализация "Струнные инструменты"
Телова Софья Николаевна	ДШИ №36, г. Северодвинск, преподаватель
<i>Духовые и ударные инструменты</i>	
Бренчукова Наталия	ДМШ №3 Северодвинск
Тельная Анна Сергеевна	РГПУ им.А.И.Герцена
Репницына Наталья Александровна	ГДМШ Классика, преподаватель
<i>Инструменты народного оркестра</i>	
Акимова Полина Аркадьевна	ПГК им. Глазунова
Бобрецова Ирина Николаевна	ДШИ №31, Архангельск, преподаватель Поступила в Государственный педагогический университет им.Герцена. Психолого-педагогический факультет . Специализация - педагогика в образовании
Михайлянц Ольга Валерьевна	ДШИ №36, г. Северодвинск, преподаватель
Павлов Иван Александрович	Призван в ряды Российской армии
Попова Марина	ГДМШ Классика, преподаватель
Рытов Никита Николаевич	Призван в ряды Российской армии
Синюшкин Арсений Сергеевич	ПГК им. Глазунова
<i>Вокальное искусство</i>	
Бургуван Любовь Дмитриевна	не работает по специальности
Рутенбург Марк Аркадьевич	ДШИ №34, г. Северодвинск ,преподаватель
Смирнова Елизавета Александровна	Русская Монтессори школа им. Святого Георгия , преподаватель г. Москва
<i>Теория музыки</i>	
Коневина Наталия Сергеевна	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Устьянская детская школа искусств».Преподаватель сольфеджио, преподаватель окф, преподаватель фортепиано, преподаватель классов эстетического развития

Удина Василисса Александровна	ДШИ № 34, Северодвинске. Преподаватель сольфеджио, слушания музыки и музыкальной литературы, окф
<i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	
Дунаев Илья Олегович	ДШИ №3, г. Северодвинск
Кузнецов Сергей Андреевич	
Спирidonov Сергей Андреевич	ДМШ "Орфей", г. Санкт-Петербург
Хорошавин Иван Сергеевич	ГБПОУ АО "Архангельский музыкальный колледж", концертмейстер
<i>Эстрадное пение</i>	
Азова Виктория Анатольевна	ДШИ №36 город Северодвинск, преподаватель
Белозерцева Елизавета Михайловна	Культурный центр "Северный", руководитель вокальной студии
Исаев Олег Романович	Рабочий на фабрике компьютерной техники в г. Иваново, ждёт армию
Колчина Алина Андреевна	поступила в Институт современного искусства, эстрадный вокал
Новикова Ольга Вячеславовна	Детский сад № 154 "Колобок", музыкальный работник
Олехова Татьяна Владимировна	Ломоносовский дворец культуры, преподаватель вокальной студии "Провинция"
Смольникова Марина Андреевна	
Филиппова Виктория Владимировна	СОШ №28, г. Архангельск, преподаватель отдела дополнительного образования детей
Кузнецов Андрей	КЦ "Луч"
<i>Сольное и хоровое народное пение</i>	
Ерегина Екатерина Дмитриевна	Государственный академический северный русский народный хор артист
Кирикова Татьяна Васильевна	МБДОУ городского округа "город Архангельск" "Центр развития ребёнка- детский сад №173 "Подснежник" музыкальный руководитель
Нестерович Анна Александровна	Российская академия музыки имени Гнесиных
Соснина София Дмитриевна	Санкт-Петербургский государственный институт культуры, кафедра русского народного песенного искусства
Брутова Юлия Сергеевна	МБОУ СШ №27, учитель музыки
<i>Хоровое дирижирование</i>	
Лизунова Елизавета Юрьевна	МОУ ДО «Устьянская детская школа искусств», п. Октябрьский, преподаватель хора
Нажесткина Софья Андреевна	МБУ ДО ДШИ №5 "Рапсодия", преподаватель хора и вокала

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Участие студентов в мастер-классах

№	Ф.И.О. участника	ФИО преподавателя, учреждение в котором работает	Дата
1.	Аверина Софья	Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
2.	Аднобаева Регина	Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
3.	Акимова Полина	Солистка оркестра им. Некрасова Банина Наталья	апрель
4.	Апполинариева Екатерина	Афанасьева Н.А доцентом и преподавателем кафедры Эстрадно-джазового пения ИСИ	26.02.2022
5.	Бочков Кирилл	Мастер-класс доцента Московской консерватории Ольги Ивушейковой	9.12.2022
6.	Братанова Дарья	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
7.	Бренчукова Наталья	Преподаватель музыкального колледжа им.М.П.Мусоргского Александр Васильев	20.03.2022
8.	Быкова Елена	Мастер-класс Рольбиной Е.И., зав.кафедрой струнно-смычкового искусства МГИМ им. А.Шнитке	10.11.2022
9.	Варакина Елизавета	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
10.	Вехорева Вероника	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
11.	Гагарина Маргарита	Яруцкая Л.Н. доцент, заведующая кафедрой академического хора факультета искусств Санкт - Петербургский государственный институт культуры	09.04.2022 год
12.	Журавлева Анастасия	Мастер-класс доцента Московской консерватории Ольги Ивушейковой	10.12.2022
13.	Закусова Полина	Афанасьева Н.А доцентом и преподавателем кафедры Эстрадно-джазового пения ИСИ	26.02.2022
14.	Зубов Егор	Профессор Нижегородской консерватории Гуревич Ю.Е.	16.04.2022
15.	Кирпичева Юлия	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	Братанова Дарья
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
16.	Кислякова Ирина	Афанасьева Н.А доцентом и преподавателем кафедры Эстрадно-джазового пения ИСИ	26.02.2022

17.	Клементьева Елизавета	Проект "Джаз детям" участие в мастер классе	04.10.2022
18.	Козьмина Алена	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
19.	Корчагин Сергей	Гринес Н.В., доцент Нижегородской консерватории	27.01.2022
		Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
20.	Крехалева Татьяна	Рахгуляев Р.А., профессор Нижегородской консерватории	02.02.2022
21.	Курпас Юлия	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
22.	Латкина Ирина	Яруцкая Л.Н.доцент, заведующая кафедрой академического хора факультета искусств Санкт - Петербургский государственный институт культуры	09.04.2022 год
23.	Логинов Егор	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
24.	Макарова Анастасия	Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
25.	Маршина Александра	Мастер-класс С.К.Игнатьевой, профессора РАМ им.Гнесиных, художественного руководителя Северного хора	
26.	Матонина Е.	Гринес Н.В., доцент Нижегородской консерватории	27.01.2022
		Гусев Г.А., Национальная академия Санта Чечилия, Рим, Италия.	19.04. - 22.04.2022 г.
27.	Матонина Е., Телова С.	Смолянская Е.С., профессор, доцент кафедры струнных инструментов НК им. М.Глинки	15.04.2022 г.
28.	Михайлишина Наталья	Рахгуляев Р.А., профессор Нижегородской консерватории	02.02.2022
29.	Нажесткина Софья	Яруцкая Л.Н.доцент, заведующая кафедрой академического хора факультета искусств Санкт - Петербургский государственный институт культуры	09.04.2022 год
30.	Нечаева Мария	Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
31.	Ордина Анна	Солистка оркестра им. Некрасова Банина Наталья	апрель
32.	Петровская Полина	Рахгуляев Р.А., профессор Нижегородской консерватории	02.02.2022
33.	Попов Виталий	Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
34.	Пригало Анна	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
35.	Прут Ольга	Солистка оркестра им. Некрасова Банина Наталья	апрель

36.	Репницына Наталья	Преподаватель Московской ССМШ (колледж) Гнесиных Кривенко Диана Романовна	18-20.04.2022
		Преподаватель Института современного искусства и Российского института театрального искусства ГИТИС Путкова Ольга Михайловна	16.04.2022
		Преподаватель РГПУ им.А.И.Герцена Новикова Марина Михайловна	17.03.2022
37.	Самылова Владислава	Афанасьева Н.А доцентом и преподавателем кафедры Эстрадно-джазового пения ИСИ	26.02.2022
		Проект "Джаз детям" участие в мастер классе	04.10.2022
38.	Севастьянова Ульяна	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
39.	Синюшкин Арсений	Профессор Нижегородской консерватории Гуревич Ю.Е.	16.04. 2022
40.	Смертина Арина	Мастер-класс композитора Д.Кошелева(Калининград) "Организация работы современного композитора"	27.09.2022
		Деловая программа проекта Arkhangelsk Music Search для музыкантов	29.10.2022
		Мастер-класс композитора А.Бесогонова(Москва) "Создание музыки для драматического театра"	3.11.2022
41.	Сногинова Айнура	Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
42.	Собко Алина	Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
43.	Собко Марина	Преподаватель Московской ССМШ (колледж) Гнесиных Кривенко Диана Романовна	18-20.04.2022
		Преподаватель Санкт-петербургской консерватории, солистка оркестра Мариинского театра Федотова Мария	04.06.2022
		Мастер-класс доцента Московской консерватории Ольги Ивушейковой	9.12.2022
44.	Суслова Елизавета	Брахман Е.С., профессор Нижегородской консерватории	28, 29.01.2022
45.	Тагаева Маргарита	Проект "Джаз детям" участие в мастер классе	04.10.2022
46.	Тарутина Ульяна	Яруцкая Л.Н.доцент, заведующая кафедрой академического хора факультета искусств Санкт - Петербургский государственный институт культуры	09.04.2022 год
47.	Телова С.	Гринес Н.В., доцент Нижегородской консерватории	27.01.2022
48.	Тельная Анна	Президент благотворительного фонда развития культуры им Ю.Н.Должикова, солистка оркестра Русская филармония, преподаватель КМТИ им.Г.Вишневской Должикова Элла Олеговна	8-9.02.2022
		Преподаватель Московской ССМШ (колледж) Гнесиных Кривенко Диана Романовна	18-20.04.2022
		Преподаватель Института современного искусства и Российского института театрального искусства ГИТИС Путкова Ольга Михайловна	16-17.04.2022
		Преподаватель ДМШ им.М.М.Ипполитова-Иванова (Москва) Елена Исаева	18.03.2022
		Преподаватель РГПУ им.А.И.Герцена Новикова Марина Михайловна	17.03.2022
		Преподаватель Санкт-петербургской консерватории, солистка оркестра Мариинского театра Федотова Мария	04.06.2022
49.	Чекалов Дарья	Доцент Академии музыки им. Гнесиных Власова М.В.	13.05. 2022
		Профессор Нижегородской консерватории Гуревич Ю.Е.	16.04 2022

50.	Шехурин Всеволод	Гринес Н.В., доцент Нижегородской консерватории	27.01.2022
51.	Юдина Марина	Солистка оркестра им. Некрасова Банина Наталья	апрель

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

ФОТООТЧЕТ

Номер фото	Краткая аннотация
1-3	Дефиле на день студента
4-6	Мастер-классы Разгуляева
7-10	XIII открытый региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.Н. Васильева
11-12	Награждение победителей IX Региональных Молодёжных Дельфийских игр
13-16	XVIII Открытый областной конкурс юных пианистов
17-18	Прослушивания в Российский институт театрального искусства — ГИТИС, по направлению «Музыкальный театр»
19-20	Мастер-классы Гречищева Евгения Станиславовича
21-22	IX Открытый региональный конкурс хорового искусства и академического вокала
23-25	День открытых дверей
26	Концерт Оркестра народных инструментов «Какая прелесть эти балалайки»
27-28	Субботник
29	Майская эстафета
30-31	Фестиваль «Пятое поколение»
32-33	Литературно-музыкальный вечер «Но скоро я домой вернусь, к России я вернусь опять!»
34-35	Концерт в честь юбилея Любви Васильевны Моисеенко «Я слышу голос в майский день»
36-38	Государственная итоговая аттестация
39-41	Летняя профильная смена интенсивной образовательной программы «Музыкально-исполнительское искусство»
42-44	Вступительные испытания
45-46	Торжественная линейка 1 сентября
47-48	Церемония посвящения в студенты
49-52	Открытие концертного сезона
53-54	Студенческая конференция «Нашему джазу-100 лет!»
55-58	III Фестиваль классической музыки памяти Дмитрия Когана
59-61	Региональный конкурс исполнительского и художественного мастерства среди педагогов сферы культуры
62-64	Концерт памяти Владимира Александровича и Светланы Семёновны Максимковых



1.



2.



3.



1.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.



22.



23.



24.



25.



26.



27.



28.



29.



30.



31.



32.



33.



34.



35.



36.



37.



38.



39.



40.



41.



42.



43.



44.



45.



46.



47.



48.



49.



50.



51.



52.



53.



54.



55.



56.



57.



58.



59.



60.



61.



62.



63.



64.