

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор Архангельского
 музыкального колледжа
 О.А. Фофанова
 14 апреля 2025 года



**РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
 в 2025 году**

№	специальность	вид	предмет	дата	время	кабинет
1.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА	исполнение программы	08.07.25	14.00	к. 7
2.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ	исполнение программы	09.07.25	10.00	к. 4
3.	53.02.03 Инструментальное исполнительство	ФОРТЕПИАНО	исполнение программы	08.07.25	10.00	Малый зал
4.	53.02.03 Инструментальное исполнительство	ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	исполнение программы	08.07.25	11.30	к.27
5.	53.02.03 Инструментальное исполнительство	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ и УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	исполнение программы	08.07.25	13.00	к. 44
6.	53.02.03 Инструментальное исполнительство	ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА	исполнение программы	08.07.25	12.00	Малый зал
7.	53.02.04 Вокальное искусство	ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	исполнение программы	09.07.25	13.00	Малый зал
8.	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	СОЛЬНОЕ и ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ	исполнение программы	09.07.25	12.00	к. 34
9.	53.02.06 Хоровое дирижирование	ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ	1. исполнение программы 2. фортепиано	09.07.25 10.07.25	14.00 12.00	к. 27 к. 36
10.	53.02.07 Теория музыки	ТЕОРИЯ МУЗЫКИ	1. сольфеджио и музыкальная грамота 2. музыкальная литература 3. фортепиано	08.07.25 09.07.25 10.07.25	10.00 10.00 10.00	к. 17 к. 17 Малый зал

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПО СОЛЬФЕДЖИО

10 июля, 10.00, к. 29 – для окончивших 7 классов Музыкальной школы,
 10 июля, 10.00, к. 31 – для окончивших 5 классов Музыкальной школы,
 10 июля, 12.00, к. 29 – для окончивших 3 класса Музыкальной школы,
 10 июля, 12.00, к. 29, 31 – для абитуриентов без музыкальной подготовки