

Согласовано:  
Совет колледжа  
Председатель Совета  
Туркина (Туркина О.Н.)  
«29» декабря 2015 года

Утверждена  
приказом директора  
Архангельского музыкального  
колледжа  
от «31» декабря 2015 г. № 349

## **Концепция воспитательной работы в Архангельском музыкальном колледже**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая концепция разработана на основе многолетнего положительного опыта воспитательной работы педагогического коллектива колледжа и отражает основные направления деятельности в решении ключевых проблем обучающихся на определенном этапе взросления. Вся воспитательная работа строится на основе ценностно-ориентированного подхода к личности обучающегося в соответствии с принципами, изложенными в концепции.

Система образования является важной сферой человеческой деятельности, значимость которой неуклонно возрастает по мере развития общества. Образование в среднем специальном учебном заведении не должно сводиться исключительно к передаче знаний и умений. Оно должно выполнять и функции формирования личностных качеств обучающихся: критического отношения к себе, ценностных ориентаций, гибкого мышления, установок на диалог и сотрудничество. В ССУЗах молодые люди проходят этап социализации, осознавая общественно значимые ценности, отсюда вытекает и необходимость системной организации воспитательного процесса. Нельзя изолировать воспитание от процесса профессиональной подготовки. Профессиональное обучение и гуманистическое воспитание должны объединиться в органический процесс формирования личности обучающегося.

---

Задача концепции воспитания - обозначить критерии и ориентиры воспитательного процесса, предложить цели, принципы и направления воспитания личности будущего специалиста со средним профессиональным образованием.

Основным субъектом воспитания в Архангельском музыкальном колледже является личность обучающегося, которая выступает одновременно и как субъект самовоспитания.

Стратегические цели воспитания обучающихся должны учитывать, что человек является носителем как нравственных ценностей, так и ценностей российской культуры, а самое главное - менталитета российского гражданина.

Система воспитания обучающихся должна акцентировать внимание на развитие потребности личности в достижении успеха, реализации своих целей и самоутверждения, формирование качеств личности, обеспечивающих ее включенность в различные сферы жизнедеятельности общества (социальная активность, участие в общественно-политической жизни, культурно - досуговой деятельности, профилактику наркомании и предупреждению правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психоактивных веществ и т.д.).

Концепция воспитания обучающихся в Архангельском музыкальном колледже позволяет формировать личность, умеющую отстаивать свои интересы, учитывая при этом интересы своей социально-профессиональной группы и всего российского общества, как на этапе переходного периода, так и в долгосрочной перспективе, уважать историю колледжа и сохранять его традиции, бережно относиться к его имуществу.

Данная концепция воспитания определяет целевые установки воспитания обучающихся в соответствии с теми изменениями, которые происходят в обществе и с ориентацией в будущее. Общий стратегический подход к воспитательной деятельности должен быть ориентирован на реализацию принципа гуманизма.

Под воспитанием обучающихся следует понимать вид целенаправленной деятельности педагогических работников по формированию у студентов определенной системы взглядов и качеств личности для адаптации их к жизни в обществе.

### **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА**

**Цель:** формирование высоконравственной личности и конкурентоспособного специалиста с учетом индивидуальных способностей.

**Задачи:**

- формирование духовно-нравственного потенциала личности обучающегося, ценностных ориентиров, готовности к профессиональной реализации;
- формирование активной жизненной позиции, гражданского самосознания, толерантности, правовой культуры, ответственности;
- развитие профессиональных и социокультурных компетенций, самосознания и самостоятельности.

Цель воспитания: воспитание высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности, способной к качественной профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения.

Принципами, ориентирующими воспитание на развитие социально активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности в современных условиях, для всех участников воспитательного процесса в музыкальном колледже должны быть:

- демократизм, предполагающий реализацию системы воспитания, основанной на взаимодействии, на педагогике сотрудничества педагогического работника и обучающегося;
- уважение к общечеловеческим и отечественным ценностям, правам и свободам граждан, корректность, толерантность, соблюдение этических норм;

- профессионализм, организованность, ответственность, дисциплина и самодисциплина, компетентность, овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в избранной специальности;
- патриотизм.

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ**

В соответствии с общей целью воспитания обучающихся в Музыкальном колледже в качестве основных приняты направления:

- гражданское, патриотическое и правовое направление;
- профессионально-трудовое;
- эстетическое;
- здоровый образ жизни и физическое воспитание.

Эти направления должны присутствовать во всех воспитательных мероприятиях колледжа: в студенческом самоуправлении, в работе классных руководителей с обучающимися, в делах студенческих общественных организаций, в планах воспитательной работы.

**- Гражданское, патриотическое и правовое направление**- становление активной гражданской позиции личности, осознание ответственности за благополучие своей страны, региона, учебного заведения; усвоение модели правомерного поведения.

Задачи:

- воспитание у обучающихся чувства осознания себя гражданином России, чувства любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения ему, понимания подлинных обязанностей перед обществом и государством;
- формирование готовности и способности выражать и отстаивать свою творческую и общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки в сочетании с моральной ответственностью личности;

- воспитание уважительного отношения к другим народам и нациям и критического отношения к проявлениям терроризма, экстремизма, и национализма;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания;
- формирование правовой культуры, способности к осознанию своих прав и прав другого, способности к саморазвитию;
- формирование способности оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, отечеству.

#### **Мероприятия**

- Встречи с представителями органов государственной власти, местного самоуправления.
- Организация студенческого самоуправления (работа студенческого совета, совета общежития, проведение рейдов)
- Проведение концертов патриотической тематики.
- Создание волонтерских групп. Участие и создание проектов.
- Использование активных форм: лекции, классные часы, диспуты, дискуссии, круглые столы о проблемах общества. Психологические исследования, сотрудничество с Центрами психологической поддержки подростков. Создание презентаций (исследовательские работы студентов) по различным темам и участие в научно-исследовательских конференциях.
- **Профессионально-трудовое направление** – формирование творческого подхода к труду и самосовершенствованию в избранной профессии, приобщение обучающихся к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам этики, музыкальной культуры.

#### **Задачи:**

- развитие у обучающихся потребности к учебе, воспитание позитивного отношения к труду и профессионализму как высшим нравственным и жизненным ценностям;

- освоение, сохранение и укрепление традиций русского народа, изучение культуры Севера, России и мира;
- формирование специалиста, конкурентоспособного на рынке труда;
- формирование у будущего специалиста творческого подхода к самосовершенствованию в избранной специальности;
- создание условий для творческой и профессиональной самореализации;
- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;
- содействие личностному самоопределению и профессиональному самоутверждению;
- формирование практических умений и навыков использования полученных знаний;
- развитие навыков творческой деятельности обучающегося.

#### **Мероприятия**

Традиционные мероприятия колледжа (Дни первокурсника, День музыки, Посвящение в студенты, Последний звонок), Выпуск «Музыкальных новостей». Участие в фестивале студенческого творчества «Виват, студент!».

- **Эстетическое направление** – развитие устойчивого интереса обучающихся к кругу проблем, решаемых средствами художественного творчества, самосознания и осознанной потребности личности в восприятии и понимании произведений искусства и способной чувствовать, оценивать и создавать прекрасное в жизни на основе образцов высокого искусства .

#### **Задачи:**

- формирование высокого художественного вкуса на образцах мирового, российского и национального наследия искусства и культуры;
- создание условий для позитивного общения обучающихся в колледже, проявления инициативы и самостоятельности, интереса к внеучебной деятельности.
- формирование готовности и способности к реализации творческого потенциала в деятельности на основе моральных норм, образования и саморазвития;

- осознание обучающимся ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности;

- участие обучающихся в решении проблем общества, посредством пропаганды академического, национального и современного искусства.

**Здоровый образ жизни и физическое воспитание** – формирование потребности вести здоровый образ жизни, популяризация различных видов спорта, укрепление здоровья обучающихся и навыков здорового стиля жизни.

Задачи:

- создание условий для физического развития, сохранения здоровья;
- воспитание негативного отношения к вредным привычкам;
- привитие культуры здорового образа жизни;
- формирование экологической культуры обучающегося;
- формирование негативного отношения к асоциальным явлениям

(наркомании, алкоголизму, табакокурению).

**Мероприятия**

Профилактические беседы Центров профилактики о вреде наркомании, алкоголизме и табакокурении. Индивидуальная работа с обучающимися.

Дни здоровья. Участие в городских, областных спортивных мероприятиях.

Проведение мероприятий по профилактике преступности и наркомании (лекции, конкурсы и т.д.)

Декада «Сила, воля, мужество». Спортивные соревнования по баскетболу, волейболу. Создание спортивного клуба.

### **ГЛАВНЫЕ УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитание в колледже - целенаправленный процесс, представляющий собой неразрывное единство объективных условий и субъективных факторов воспитательного воздействия и взаимодействия участников этого процесса.

Процесс воспитания осуществляется непрерывно как во время профессиональной подготовки специалистов, так и во внеучебное время. Средствами воспитания выступают, в том числе, личный пример и авторитет педагогического работника, сила традиции, гуманистический характер атмосферы колледжа.

Под гуманизацией понимается признание ценности воспитанника как личности, его прав на свободу, счастье, развитие и проявление его способностей, индивидуальности. Гуманизация ставит личность человека в центр воспитательного как его основную цель. При этом кардинальные изменения гуманистического воспитания обучающихся возможны, если будут выполнены следующие требования:

- Повышение гуманистической направленности преподавания всех предметов учебного плана.

- Утверждение индивидуального подхода к гуманистическому развитию личности будущего специалиста.

- Повышение роли воспитательного воздействия студенческого коллектива и органов студенческого самоуправления на всех уровнях, особенно на уровне группы.

- Развитие демократических методов общения с обучающимися, утверждение принципов педагогики сотрудничества и развития активности студентов.

Большая роль в процессе гуманизации профессионального образования принадлежит педагогическим работникам; организации системы контроля за учебной и трудовой дисциплиной, своевременностью применения мер общественного и дисциплинарного воздействия к нарушителям; поиску эффективных форм самостоятельной работы обучающихся.

Студенческое самоуправление - один из путей подготовки активных граждан к жизни в правовом обществе, поэтому развитое студенческое самоуправление имеет огромное общественное значение, помогающее становлению личности.



## **РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ВНЕУЧЕБНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Участие обучающихся во внеучебной деятельности создает оптимальные условия для раскрытия их творческих способностей, разностороннего развития личности, приобретения организаторских и управленческих навыков, необходимых будущему специалисту.

Развитие внеучебной воспитательной работы в колледже идет по следующим направлениям:

1. Разработка и реализация программы по адаптации первокурсников и профилактике наркомании и предупреждению правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психоактивных веществ.
2. Реализация направлений государственной молодежной политики, осуществляемой Отделом по делам молодежи Архангельска.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Воспитание личности будущего специалиста является, наряду с обучением, важнейшей функцией системы среднего специального образования.

Обучающийся музыкального колледжа должен стремиться соответствовать основным требованиям, предъявляемым к выпускнику:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- принимать решения в нестандартных ситуациях;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

