



УТВЕРЖДАЮ  
директор  
Архангельского  
музыкального колледжа  
О.А. Фофанова

2017 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о VIII открытом региональном конкурсе юных эстрадно-джазовых исполнителей

#### 1. Учредители, цели и задачи конкурса

1. Учредителями VIII открытого регионального конкурса юных эстрадно-джазовых исполнителей (далее - конкурс) являются:

министерство культуры Архангельской области;  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж».

2. Организатором конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж».

Состав организационного комитета конкурса утверждается приказом директора Архангельского музыкального колледжа. Организационный комитет осуществляет мероприятия по подготовке и проведению конкурса.

3. Конкурс проводится с периодичностью один раз в 3 года, начиная с 1997 года.

4. Целью конкурса является продвижение в общественном сознании ценностей высокого профессионализма, творческих достижений, нацеленности на конкурентоспособность в сфере музыкального исполнительского искусства в Архангельской области, а также Российской Федерации в целом.

5. Задачи конкурса:

- всестороннее творческое развитие учащихся;
- обмен педагогическим опытом;
- профессиональная ориентация учащихся;
- пропаганда эстрадной и джазовой музыки.

#### II. Участники конкурса

6. Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ, музыкальных отделений (филиалов) общеобразовательных школ, воспитанников музыкальных студий, профессиональных образовательных организаций расположенных на территории Архангельской области.

В конкурсе могут принять участие представители других субъектов Российской Федерации.

7. Конкурс проводится в один тур по номинациям:

- 1) «Солисты-инструменталисты»;
- 2) «Солисты-вокалисты»;
- 3) «Ансамбли»;
- 4) «Оркестры».

8. По решению жюри конкурса возможно выделение фортепианных ансамблей в отдельную номинацию «Фортепианный ансамбль».

9. Конкурс среди солистов проводится по возрастным группам.

«Солисты-инструменталисты»:

1) Солисты, исполнители на фортепиано:

- младшая группа до 10 лет;
- средняя группа 11 – 12 лет;
- старшая группа 13 - 16 лет;
- юниорская группа - студенты средних учебных заведений;

2) Солисты, исполнители на духовых, струнных и других музыкальных инструментах:

- младшая группа до 12 лет;
- старшая группа 13 – 16 лет;
- юниорская группа – студенты средних специальных учебных заведений.

3) «Солисты-вокалисты» по возрастным группам:

- младшая группа до 11 лет;
- старшая группа 12 - 16 лет;
- юниорская группа – студенты средних специальных учебных заведений.

Возраст участника - солиста определяется на день окончания конкурса (05 апреля 2018 года).

10. В ансамблях и оркестрах допустимо участие иллюстраторов и концертмейстеров, но не более 1/3 состава. В дуэтах участие концертмейстеров не допускается.

### III. Условия и порядок проведения конкурса

11. Конкурс проводится 03 - 05 апреля 2018 года на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж».

12. Порядок выступления определяются жеребьевкой.

13. Оценка исполнения проводится по 10-бальной системе.

14. Программные требования устанавливаются согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

15. Прослушивания проводятся публично. Конкурсная программа исполняется на память. Замена произведений в программе во время конкурса не допускается. Порядок исполнения произведений определяется участниками самостоятельно и указывается в заявке.

### IV. Награждение победителей

16. По итогам конкурса вручаются следующие категории наград:

- 1) диплом «Гран-при» среди солистов;
- 2) диплом лауреата 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе среди солистов и среди ансамблей;
- 3) диплом 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе среди солистов и среди ансамблей;
- 4) специальные дипломы жюри конкурса;
- 5) грамоты преподавателям, подготовивших лауреатов и дипломантов конкурса;
- 6) грамоты концертмейстерам за исполнительское мастерство.

17. Состав жюри конкурса утверждается приказом директора государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж».

18. Жюри конкурса имеет право:

- 1) присуждать не все дипломы;
- 2) делить места между участниками;
- 3) снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует утвержденным Программным требованиям, а также в случае, если ее исполнение не соответствует уровню конкурса;
- 4) не оглашать оценки выступления конкурсантов (баллы).

19. Члены жюри, ученики которых выступают на конкурсе, не принимают участие в оценке их выступлений. При равенстве голосов право решающего голоса имеет председатель Жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

#### VI. Заявки на участие в конкурсе, организационный взнос,

финансовые взаимоотношения организатора и участников конкурса

20. Заявки на участие в конкурсе по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению принимаются до 20 февраля 2018 года по адресу:

163000, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, Архангельский музыкальный колледж. Тел/факс (8182) 210-363 и по электронной почте: [ershik-s@yandex.ru](mailto:ershik-s@yandex.ru).

21. К заявке прилагаются:

- 1) копия свидетельства о рождении или паспорта;
- 2) фотография в электронном виде с высоким разрешением (не менее 300 точек на дюйм), с указанием учреждения, фамилии и имени исполнителя или названия коллектива.
- 3) к заявке на участие ансамбля прилагается список участников коллектива с указанием класса и возраста.
- 4) согласие на обработку персональных данных (заполняется родителями (законными представителями) участников конкурса.

22. Заявка, подписанная желающим принять участие в конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник конкурса полностью принимает настоящие условия.

23. Организационный взнос конкурса составляет:

для солистов – 1900 рублей;

для ансамблей, оркестров – 500 рублей с каждого участника.

24. Организационный взнос вносится не позднее, чем за две недели до начала конкурса (до 20 марта 2018 года) только по безналичному расчету. Участники, не оплатившие вступительные взносы в указанные сроки, до участия в конкурсе не допускаются. В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается.

25. Для оплаты по безналичному расчету организациям необходимо подать предварительную заявку на оформление договора и счета с указанием реквизитов учреждения по тел./факсу 21-04-69, e-mail: [kursy-amk@yandex.ru](mailto:kursy-amk@yandex.ru)

26. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) производится за счет направляющей стороны.

27. Вопрос проживания участников конкурса в период его проведения решается ими самостоятельно. Оргкомитет может содействовать размещению

участников конкурса, преподавателей, концертмейстеров и сопровождающих лиц в гостиницах и общежитиях города при условии предварительного согласования.

28. Участники конкурса не получают гонорар как за выступления на концерте, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений. Права на аудио и видеозаписи, а также телетрансляции выступлений участников конкурса принадлежат Оргкомитету.

---

## **ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

### **1. Программные требования**

#### **Номинация «Солисты».**

##### **«Солисты - инструменталисты»:**

- исполнение 2-х разнохарактерных эстрадно – джазовых произведений.

В этой программе возможно исполнение: собственного сочинения, подбор, импровизация. Время выступления не более 10 - 12 минут. Допускается выступление солиста в сопровождении: ритм – группы, клавишных инструментов, фонограммы.

##### **«Солисты-вокалисты»**

Исполнение 2 разнохарактерных произведений. В репертуаре могут быть песни в джазовой обработке, композиции из мюзиклов, песни отечественной и зарубежной эстрады средней сложности на языке оригинала. Песни исполняются с концертмейстером или под фонограмму (- 1, CD или мини – диск). Время выступления до 10 – 12 минут.

##### **Номинации «Ансамбли», «Оркестры»**

Исполнение 2 разнохарактерных эстрадно – джазовых произведений. Время выступления не более 15 минут. Количество участников в оркестрах не должно превышать 17 человек.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2  
к Положению о VIII открытом  
региональном конкурсе юных  
эстрадно-джазовых исполнителей

**ЗАЯВКА**  
на участие в VIII открытом региональном конкурсе  
юных эстрадно-джазовых исполнителей

Ф.И.О. участника или название ансамбля, оркестра	
Дата рождения. Возраст на день окончания конкурса.	
Класс	
Номинация	
Инструмент	
Возрастная группа	
Количество человек в ансамбле	
Учебное заведение, адрес, контактный телефон, эл.адрес.	
Ф.И.О. преподавателя (руководителя ансамбля). Контактный телефон, эл.адрес.	
Ф.И.О. концертмейстера Контактный телефон	
Программа выступления	I тур Точное время звучания
	II Точное время звучания

Печать и подпись  
руководителя образовательного учреждения

К заявке прилагаются:

- 1) копия свидетельства о рождении или паспорта;
  - 2) фотография в электронном виде с высоким разрешением (не менее 300 точек на дюйм), с указанием учреждения, фамилии и имени исполнителя или названия коллектива.
  - 3) к заявке на участие ансамбля прилагается список участников коллектива с указанием класса и возраста.
  - 4) согласие на обработку персональных данных (заполняется родителями (законными представителями) участников конкурса)
- Заявки подаются в печатном виде на отдельном листе на каждого участника (коллектив) и в электронном виде (по электронной почте [ershik-s@yandex.ru](mailto:ershik-s@yandex.ru)) до 20 марта 2018 г. Конкурсантам предоставляется одна акустическая репетиция в зале проведения конкурса. Продолжительность репетиции зависит от общего количества участников.